

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Российской
Федерации

Олега Николаевича Долгова п. Луначарский
муниципального района Ставропольский Самарской области

445145, РФ, Самарская область, Ставропольский район, п. Луначарский, улица Школьная 8
Телефон/факс (8482) 231-348, e-mail: lunachar_sch@mail.ru

«РАССМОТРЕНО»

на заседании методического
объединения Протокол № 5
от 27.08.2025 г.
председатель МО
_____ Е.С.Морозова

«ПРИНЯТО»

решением педагогического
совета Протокол
№ 8 от 28. 08. 2025 г.
председатель ПС
_____ О.В.Аязова

«УТВЕРЖДЕНО»

приказ № 104/1-од
от 02.06.2025 г.
Директор школы
_____ А.А.Тарабыкина

**Рабочая программа
внеурочной деятельности**

«Школьный музей»

для обучающихся 5 классов

срок реализации 1 года

Информационная карта:

- пояснительная записка;
- содержание программы;
- учебный план;
- календарный учебный график;
- содержание курса;
- планируемые результаты;
- литература.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: Историческая, краеведческая

Программа построена на выявлении и развитии научно-исследовательских способностей учащихся, освоение ими методов и способов познания мира средствами музейной культуры. Также помогает приобрести ребенку социальный опыт в познании материальных, духовных культурных ценностей, направлена на формирование ценностных ориентиров в сохранении, развитии и возрождении культурных традиций и воспитании нравственных качеств личности.

НОВИЗНА:

Обучение строится на основе наблюдения, поиска и освоения окружающей действительности. Это помогает учащимся построить целостную картину мира, позволяющую принимать решения в широком спектре жизненных ситуаций

АКТУАЛЬНОСТЬ:

В последние годы все больше внимания стало уделяться организации и функционированию школьных музеев как центров нравственного, историко-культурного, гражданско-патриотического воспитания. Общество проявляет большой интерес к музейной педагогике. Постоянно растет сеть школьных музеев, которые являются формой дополнительного образования, активным участником процесса социализации учащихся. Школьный музей помогает повысить общественную активность учащегося, способствует творческим инициативам и самостоятельности в процессе работы с музейными фондами.

Любой музей – это проводник между прошлым, настоящим и будущим. В музее, как нигде, учащиеся учатся на примерах прошлого, могут прикоснуться к истории, почувствовать свою вовлеченность. Изучение основ музейного дела, приобретение практических навыков позволит учащимся расширить свой кругозор и творческий потенциал, поэтому изучение музееведения становится особенно актуальным.

Педагогическая целесообразность

Организация школьного музея - одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и

широкие массы учащихся, их родителей.

Цели и задачи программы:

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую деятельность.

ЗАДАЧИ:

- Организация поиска материалов для пополнения музейного фонда.
- Поиск, исследование, систематизация и обобщение материалов, связанных с историей семьи, школы, города, края;
- Учет и хранение собранных документов предметов, материалов, их научная проверка, систематизация и методическая обработка;
- Оформление и экспонирование материалов;
- Организация экскурсий для детей, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных. Проведение экскурсий для взрослых, посещающих школьный музей.
- Организация научно-исследовательской работы
- Развитие дополнительного образования детей средствами музейной педагогики.

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее.

СПЕЦИФИКА ПРОГРАММЫ

Программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа

предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии. В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

В последнее десятилетие усиливается интерес к истории родного края, активно разрабатываются и реализуются региональные и местные краеведческие программы. Это находит свое отражение в организации различных видов краеведческой образовательной деятельности: работе факультативов, кружков, поисковых отрядов, групп, клубов и других объединений в учреждениях образования.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся нередко становится создание музеев, выставок, экспозиций по истории, культуре и природе родного края, своего учреждения образования. Организация школьного музея - одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и широкие массы учащихся, их родителей.

Музеи образовательных учреждений эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей и молодежи, рекомендует образовательным учреждениям, органам управления образованием всех уровней уделять внимание педагогическим и воспитательным аспектам организации и функционирования музеев в образовательных учреждениях, осуществлять необходимое взаимодействие с органами и учреждениями культуры, местными и государственными архивами, отделениями Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа дополнительного образования «Школьный музей» рассчитана на 34 часа в год. Планирование предполагает последовательное изучение курса.

ОПИСАНИЕ ФОРМ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Текущая аттестация обучающихся проводится в формах:

- выполнение индивидуальных и групповых заданий;
- защита проектов, творческих работ, презентаций;
- решение познавательных заданий;

- решение проблемных вопросов;
- анализ документов;
- составление исторических прогнозов;
- оставление обобщающей таблицы;
- составление схемы;
- дифференцированный зачёт.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме защиты творческих проектов

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	К-во часов (всего)	Из них		
			Теоретич еские занятия	Практическ ие занятия	Провероч ные работы
1	Вводное занятие. Постановка целей и задач музея.	2	1	1	
2	Ведение музейной документации. Организация учёта экспонатов	3	1	2	
3	История района	3	1	2	
4	Практическое занятие. Подготовка к проведению акции: «Виды родного поселка\города»	3	1	2	
5	Музейный экспонат.	3	1	2	
6	Оформление музейных экспозиций.	4	1	3	
7	Летопись школы. Изучение истории школы.	4	1	3	
8	Ознакомление с Уставом школы и её традициями. Пополнение экспозиции.	2	1	1(промежу точная аттестация)	+
9	Поисково-исследовательская деятельность. Поиск бывших учителей и выпускников школы.	4	1	3	
10	Создание экспозиции «Гордость школы».	4	1	3	
11	История символики	4	1	3	

	Ставропольского района, Самарской области				
12	Создание новых экспозиции	4	1	3	
13	Подготовка работ к конкурсу «Самая интересная фотография нашей семьи»	4	1	3	
14	Экскурсия-лекция «Из семейного альбома».	2	1	1(промежу точная аттестация в форме представле ния своей творческой работы)	+
15	Изучение военной истории нашего края.	4	1	3	
16	Изучение военной истории нашего края. Оформление тематической выставки.	4	1	3	
17	Проведение акции: «За мир!».	4	1	3(промежу точная аттестация)	+
18	Встреча и беседа с ветеранами локальных войн и тружениками тыла ВОВ.	4	1	3	
19	Проектная деятельность. Работа над проектами по выбору.	4	1	3	
20	Проектная деятельность. Работа над проектом «Мой край в годы ВОВ».	4	1	3(промежу точная аттестация в форме защиты проектов)	+
21	Изучение материальной культуры края.	4	1	3	
22	Предметы быта, костюмы народов, населяющих наш край.	2	1	1	
23	Знакомство с флорой и фауной нашего края. Красная книга Самарской области.	4	1	3	
24	Защита проектов по разнообразию растительного и природного мира Самарской области.	4	1	3 (промежут очная аттестация)	+
25	Экологические проблемы нашей малой Родины. Пути их решения.	2	1	1	
26	Защита проектов по экологическим проблемам.	2	1	1(промежу точная аттестация)	+

27	Посещения музеев города и образовательных учреждений.	2	1	1	
28	Обзорная лекция-экскурсия для учащихся школы.	2	1	1	
29	Знакомство с развитием технической мысли в крае.	2	1	1	
30	Достижения науки и техники.	2	1	1	
31	Защита творческих проектов учащихся.	2	1	1	
32	Защита творческих проектов учащихся.	2	1	1	
33	Защита творческих проектов учащихся.	2	1	1	
34	Учёт экспонатов и документального фонда.	2	1	1	
35	Учёт экспонатов и документального фонда.	2	1	1	
36	Подведение итогов работы музея за год.	2	1	1(итоговая аттестация)	+
	ИТОГО:	108	36	71	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие.

Теория: Постановка целей и задач музея. Изучение и анализ имеющегося краеведческого материала. Организация учета экспонатов. Распределение по основным темам. Совет музея. Экскурсовод.

Практика: Ведение музейной документации.

2. «Я — житель Самарской области».

Теория: История города \поселка\района\области.

Практика: Акция «Серия фотографий», «Виды родного края». Выставка по итогам акции «Виды родного города». Экспозиция «Край прежде», «край сегодня». Подготовка экскурсий по экспозициям музея.

3. Музейный работник.

Теория: Музейный экспонат. Хранилище музея. Создание исследовательских групп среди учащихся школы. Создание редакционного совета из активистов музея с целью увековечивания тех свидетельств и памяти, которые сохранились в народных массах, подготовка различных сменных экспозиций, экскурсионных уроков мужества.

Практика: Правила ведения музейной документации. Оформление музейных экспозиций.

4. Экспозиция «Листая школьные страницы».

Теория: Летопись школы. Изучение истории школы. Ознакомление с Уставом школы и ее традициями.

Практика: Пополнение экспозиции.

5. Экспозиция «Гордость школы».

Теория: Поисково-исследовательская деятельность. Встречи с бывшими учителями и выпускниками школы. Беседы и интервью с ними.

Практика: Пополнение экспозиции.

6. Символика района и области.

Теория: История создания символики.

Практика: Выставка рисунков на тему символики.

7. История моей семьи в истории области.

Теория: Акция-конкурс «Самая интересная фотография нашей семьи».

Практика: Экскурсия-лекция «Из семейного альбома».

8. Военная история края.

Теория: Изучение военной истории края

Практика: Пополнение экспозиции. Тематическая выставка.

9. Встреча с участниками и ветеранами ВОВ.

Теория: Акция «Мы за мир!» Литературно-историческая композиция «Дети войны». Встречи и беседы с ветеранами различных войн. Подготовка экскурсий.

Практика: Фотосессия «Портрет ветерана, труженика тыла, детей войны»
Пополнение экспозиций – «Ваш подвиг бессмертен» и «Победа деда – моя победа».

10. «Чтобы помнили».

Теория: Ознакомление с экспозицией «Мой край в годы ВОВ»

Практика: Проведение экскурсии для учащихся.

11. «Культура края».

Теория: Изучение материальной культуры края. Предметы быта, костюмы народов населяющих наш край.

Практика: Пополнение экспозиции «Культура края». Проведение экскурсии для учащихся.

12. Растительный и животный мир Самарской области.

Теория: Знакомство с флорой и фауной нашего края. Красная книга Самарской области.

Практика: Творческие проекты по разнообразию растительного и природного мира Самарской области.

13. «Экология края».

Теория: Экологические проблемы нашей малой Родины. Пути их решения.

Практика: Фото-акция «Экологические проблемы». Научно-исследовательская проблема. Защита проектов.

14. Музейное сотрудничество.

Теория: Посещение музеев города и образовательных учреждений. Знакомство с их

экспозициями.

Практика: Обзорная лекция-экскурсия для гостей из других музеев города.

15. «История техники».

Теория: Знакомство с развитием технической мысли. Внедрение инноваций в ходе исторического развития. Развитие технической мысли в современном крае. Достижения науки и техники.

Практика: Пополнение экспозиции.

16. Защита творческих проектов учащихся.

17. Итоговое занятие.

Теория: Итоги работы школьного музея.

Практика: Учет экспонатов и документального фонда.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Работу по привлечению учащихся к краеведческой работе можно разделить на несколько этапов (блоков). К работе в школьном музее учащиеся привлекаются только на добровольной основе.

Первый этап – информационный или ознакомительный. Информация о работе музея должна быть предоставлена учащимся в доступной, увлекательной форме. Это могут быть экскурсии в музей, встречи с Советом и активом музея, презентации, короткие фильмы.

МОДУЛЬ №1 «Музей и история родного края»

№	Тема	Форма проведения	Основные цели и задачи
---	------	------------------	------------------------

1	Школьный краеведческий музей.	Экскурсия.	Знакомство с работой музея, правилами поведения в музее. Воспитание бережного отношения к культурному и историческому наследию своего народа.
2	История поселка\города\района.	Беседа.	Воспитание патриотизма, интереса к истории родного края.
3	Быт жителей Самарской области.	Экскурсия.	Воспитание интереса к жизни, быту и культуре своих предков. Знакомство с орудиями труда, предметами быта местных жителей.
4	Обычаи и обряды, сохранившиеся до нашего времени.	Театрализованное представление.	Приобщение учащихся к ценностям и традициям народов, населяющих наш край, воспитание уважения и бережного отношения к ним.
5	Легенды о нашем крае.	Литературная гостиная.	Знакомство с народным творчеством, расширение представления о народных традициях.
6	Моя родословная.	Беседа, практическое занятие.	Знакомство с правилами составления генеалогического древа, умение составлять родословную.
7	Моя родословная.	Беседа, практическое занятие.	Знакомство с правилами составления генеалогического древа, умение составлять родословную.
8	История родной школы.	Экскурсия.	Знакомство с историей школы, воспитание уважения к ее традициям.

Перечень тем может быть изменен или дополнен по желанию учащихся.

Целесообразно на этом этапе привлечение детей к выполнению несложных видов работ. Это может быть участие в театрализованных представлениях, экспедициях по сбору памятников истории и культуры, оформление альбомов, встречи с интересными людьми.

Диагностика интересов и склонностей учащихся проводится в процессе знакомства с направлениями, методами работы музея. Ученики выбирают направление по интересам. Наш школьный музей работает по нескольким направлениям. Это – «История поселка», «История родной школы», «Наши земляки – участники войн», «Быт и нравы наших предков», «Боевой путь Красной Армии».

Второй этап - обучение методам и технологии учета и хранения основного и вспомогательного фондов музея. Обучение начинается с 6-8 классов. Это наши «архивариусы». Ребята работают с архивом музея, создают и пополняют базу данных, составляют картотеки и каталоги. Данная работа требует привлечения дополнительных знаний. Каждый экспонат музея сопровождается краткой аннотацией, включающей историю создания, назначение экспоната, имя его владельца, оценку состояния и т.д.

У школьников формируются начальные навыки исследовательской деятельности, работы с архивами, справочниками, энциклопедиями. Ребята знакомятся с правилами оформления документации, хранения экспонатов.

МОДУЛЬ №2 «Документоведение»

№	Тема	Форма проведения	Основные цели и задачи.
1	Фонды музея.	Лекция.	Воспитание бережного отношения к музейным ценностям. Знакомство с основным и вспомогательным фондами музея.
2	Учет и обеспечение сохранности фондов музея.	Лекция.	Знакомство с правилами учета и хранения документов, ведения учетной документации.
3	Классификация и систематизация музейных экспонатов.	Практическое занятие.	Формирование навыков составления картотек и каталогов.
4	Правила хранения вещественных исторических источников.	Лекция.	Воспитание бережного отношения к памятникам истории и культуры. Знакомство с правилами светового и теплового режима музея
5	Исторический документ.	Практическое занятие.	Вооружение учащихся методикой самостоятельной работы с документами. Знакомство с правилами учета и хранения документов.

Третий этап - привитие навыков коммуникативной деятельности. Учащиеся 8-9-х классов становятся экскурсоводами. Экскурсоводы, выбирая тему, разрабатывают планы и методику проведения экскурсии, учатся составлению тематико-экспозиционных планов. Широко приветствуются новые формы деятельности. Экскурсии могут проводиться в форме устных журналов, исторических гостиных, презентаций проектов. Одновременно с навыками поисковой деятельности учащиеся приобретают опыт общения с аудиторией. Исчезает скованность, неуверенность, каждый вырабатывает свой стиль общения.

МОДУЛЬ №3 «Методика подготовки и проведения экскурсий»

№	Тема	Форма проведения	Основные цели и задачи
1	Роль экскурсовода в работе музея.	Беседа.	Знакомство учащихся с работой экскурсовода. Привитие интереса к экскурсионной работе.
2	Методика подготовки экскурсий.	Лекция. Практическое занятие.	Развитие творческих способностей учащихся. Формирование умения составлять план экскурсии, отбирать и систематизировать значимый материал. Формирование навыков составления плана экскурсии, подбора материала.
3	Как провести экскурсию.	Практическое занятие.	Обучение правилам проведения экскурсии с учетом возрастных особенностей экскурсантов.
4	Я – экскурсовод.	Психологические	Помочь учащимся преодолеть неуверенность

		тренинги.	в своих силах, развитие коммуникативных способностей.
--	--	-----------	---

Пройдя курс обучения учащиеся включаются в работу по проведению экскурсий.

Четвертый этап – организация поисково-исследовательской деятельности. При организации творческой деятельности учащихся ставятся следующие задачи:

- выявление детей, предрасположенных к исследовательской деятельности;
- создание условий для плодотворного общения и получения интересующей информации;
- развитие познавательной активности и интереса обучающихся;
- развитие творческих задатков и коммуникативных способностей учащихся;
- развитие умений и навыков самопрезентации и публичных выступлений.

Большую помощь в выявлении учащихся, имеющих склонность к исследовательской деятельности, оказывают учителя-предметники. Интересы детей помогают выявить родители.

МОДУЛЬ №4 «Введение в поисково-исследовательскую деятельность»

№	Тема	Форма проведения	Основные цели и задачи
1	Введение.	Лекция.	Формирование основ научного мышления. Знакомство с основными понятиями и терминологией: актуальность темы, гипотеза, цели и задачи исследования, методы исследования.
2	Источниковедение и его роль в изучении истории.	Лекция.	Сформировать целостное представление об историческом знании, о роли работы с источниками в поисково-исследовательской работе.
3	Основные этапы работы с источниками.	Лекция и практическое занятие.	Вооружить учащихся методикой самостоятельной и творческой работы с источниками, познакомить с требованиями к работе с источниками.
4	Интервью, опросы, беседы и другие формы исследовательской деятельности.	Лекция и практическое занятие.	Формирование коммуникативных навыков. Знакомство с правилами проведения интервью, составления вопросников.
5	Оформление творческой работы.	Лекция.	Знакомство с видами оформления результатов поисково-исследовательской работы, библиографией, критериями оценки проекта.
6	Учимся строить выступление.	Психологический тренинг.	Освоение приемов публичных выступлений и способов снятия

			эмоционального напряжения перед выступлением.
7	Представление результатов поисково-исследовательской деятельности.	Презентация или защита проекта, выступление на конференции, конкурсе и т.д.	Закрепление навыков публичных выступлений.

Практическая культурно-образовательная деятельность музея

Осуществляемый в музее процесс передачи культурных значений и смыслов, целью которого является восприятие информации учащимися, в ходе которой раскрывается информационный потенциал музейных экспонатов, реализуется образовательно-воспитательная и другие функции музея.

Интеграция музейной педагогики, основного и дополнительного образования через **основные направления работы:**

- **Информирование.** Первичное получение сведений о музее, составе и содержании его коллекций или об отдельных экспонатах. Создание электронных презентаций, электронных архивов-описей документов, информационных справок об отдельных экспонатах на уроках истории, литературы, географии, создание информационного киоска на страничке сайта школы.
- **Обучение.** Передача и усвоение знаний, приобретенных умений и навыков. Обязательный фактор – неформальность и добровольность. Обучение осуществляется в форме экскурсий, уроков, занятий кружка, проектных работ. Возможно привлечение уроков истории, литературы, географии, технологии.
- **Творчество.** Создание условий для стимулирования творческого процесса. Это направление реализуется с помощью проектной деятельности, викторин, исторических и географических игр, фестивалей и встреч.
- **Общение.** Встречи с целью знакомства и общения с интересными людьми, ветеранами.
- **Отдых.** Организация свободного времени учащихся и взрослых. Дни открытых дверей, чаепития для ветеранов и гостей школы.

По сложности программа является интегрированной, т.е. объединяет знания из областей: истории, краеведения, литературы, географии, культурологии с высокой степенью межпредметных обобщений.

Программа разработана с упором на **систему личностно-ориентированного обучения** (В. Сериков) с использованием **трех базовых методик:**

- технологии задачного подхода (изучение любой темы представлено как цепочка задач, которые необходимо решить);
- технологии диалога (при работе над содержательной стороной необходимо представить материал в форме конфликтно-проблемных вопросов и найти оптимальное решение, способное не подавить учащихся, а обогатить педагога и ребенка);
- технологии имитационной деловой игры (используется при организации

деятельности музея, при распределении обязанностей).

Последовательное изучение различных проблем проводится в соответствии с основными педагогическими принципами.

Технологическую основу программы образует система организационных форм и методов занятий по алгоритму творческой деятельности с учетом возрастных особенностей школьников, которой присуще стимулирование и развитие познавательного интереса у учащихся к истории и традициям родного края. Это обеспечивается системой учебных занятий.

Направления деятельности:

- Работа с музейной аудиторией, направленная на формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие вкуса к общению с музейными ценностями.
- Развитие способности воспринимать музейную информацию, понимать язык музейной экспозиции.
- Воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой активности.
- Создание в музее условий, при которых работа с аудиторией протекала бы более эффективно.
- Использование и популяризация новых технологий музейного образования в форме отдельных проектов, на разных площадках, с привлечением учителей предметников и педагогов дополнительного образования.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	месяц проведения	тема занятия	форма занятия	место проведения	форма контроля	количество часов
1	сентябрь	Вводное занятие. Постановка целей и задач музея.	лекция	школьный музей	вопросы	1
2	сентябрь	Вводное занятие. Постановка целей и задач музея.	практическое занятие	школьный музей	вопросы	1
3	сентябрь	Ведение музейной документации. Организация учёта экспонатов	беседа	школьный музей	вопросы	1
4	сентябрь	Ведение музейной документации. Организация учёта экспонатов	беседа	школьный музей	вопросы	1
5	сентябрь	Ведение музейной документации. Организация учёта экспонатов	практическое занятие	школьный музей	вопросы	1
6	сентябрь	История города\поселка .	лекция	Посещение городского краеведческого	вопросы	1

				музея		
7	сентябрь	История города\поселка	лекция	Посещение городского краеведческого музея	вопросы	1
8	сентябрь	История город\района.	практическое занятие	школьная библиотека	вопросы	1
9	сентябрь	Практическое занятие. Подготовка к проведению акции: «Виды родного города\поселка»	тематическое занятие и просмотр учебных фильмов	школьный музей	Устный опрос	1
10	сентябрь	Практическое занятие. Подготовка к проведению акции: «Виды родного города\поселка»	тематическое занятие и просмотр учебных фильмов	школьный музей	Устный опрос	1
11	сентябрь	Практическое занятие. Подготовка к проведению акции: «Виды родного города\района»	практическое заняти е	школьный музей	викторина	1
12	сентябрь	Музейный экспонат.	Лекция.	школьный музей	вопросы	1
13	октябрь	Музейный экспонат.	Лекция.	школьный музей	вопросы	1
14	октябрь	Музейный экспонат.	практическое занятие	школьный музей	кресворд	1
15	октябрь	Оформление музейных экспозиций.	Лекция.	школьный музей	Устный опрос	1
16	октябрь	Оформление музейных экспозиций.	Лекция.	школьный музей	Устный опрос	1
17	октябрь	Оформление музейных экспозиций.	Лекция.	школьный музей	Устный опрос	1
18	октябрь	Оформление музейных экспозиций.	практическое занятие	школьный музей	Фронтальный опрос	1
19	октябрь	Летопись школы. Изучение истории школы.	Лекция.	школьный музей	Вопросы	1
20	октябрь	Летопись школы. Изучение истории школы.	Лекция.	школьный музей	Вопросы	1

21	октябрь	Летопись школы. Изучение истории школы.	практическое занятие	школьный музей	ранжиров ание	1
22	октябрь	Летопись школы. Изучение истории школы.	практическое занятие	школьный музей	ранжиров ание	1
23	октябрь	Ознакомление с Уставом школы и её традициями. Пополнение экспозиции.	лекция	Школьный музей	вопросы	1
24	октябрь	Ознакомление с Уставом школы и её традициями. Пополнение экспозиции.	экскурсия, беседа	школа, школьный музей(промежу точная аттестация)	Анализ , тест	1
25	ноябрь	Ознакомление с Уставом школы и её традициями. Пополнение экспозиции.	экскурсия, беседа	школа, школьный музей(промежу точная аттестация)	Анализ , тест	1
26	ноябрь	Поисково- исследовательска я деятельность. Поиск бывших учителей и выпускников школы.	беседа	Школьный музей	Устный опрос	1
27	ноябрь	Поисково- исследовательска я деятельность. Поиск бывших учителей и выпускников школы.	беседа	Школьный музей	Устный опрос	1
28	ноябрь	Поисково- исследовательска я деятельность. Поиск бывших учителей и выпускников школы.	беседа	Школьный музей	Устный опрос	1
29	ноябрь	Поисково- исследовательска я деятельность. Поиск бывших учителей и	Практическое занятие	Архив школы, музей школы	анализ	1

		выпускников школы.				
30	ноябрь	Создание экспозиции «Гордость школы».	беседа, интервью	Музей школы	вопросы	1
31	ноябрь	Создание экспозиции «Гордость школы».	Практическое занятие	Рекреация школы	Выполнение творческих работ	1
32	ноябрь	Создание экспозиции «Гордость школы».	беседа, интервью	Музей школы	вопросы	1
33	ноябрь	Создание экспозиции «Гордость школы».	Практическое занятие	Рекреация школы	Выполнение творческих работ	1
34	ноябрь	История Самарской символики.	Беседа	Музей школы	Устный опрос	1
35	ноябрь	История Самарской символики.	Экскурсия, беседа	Музей школы	Устный опрос	1
36	ноябрь	История Самарской символики.	Экскурсия, беседа	Музей школы	Устный опрос	1
37	декабрь	История Самарской символики	Экскурсия, беседа	Музей школы	Устный опрос	1
38	декабрь	Создание экспозиции «Наш город\поселок».	Беседа	Музей школы	Устный опрос	1
39	декабрь	Создание экспозиции «Наш город\поселок».	Практическая	Рекреация школы	Анализ творческих работ	1
40	декабрь	Создание экспозиции «Наш город\район».	Беседа	Музей школы	Устный опрос	1
41	декабрь	Создание экспозиции «Наш город\район».	Практическая	Рекреация школы	Анализ творческих работ	1
42	декабрь	Подготовка работ к конкурсу «Самая интересная фотография нашей семьи»	Беседа	Музей школы	Устный опрос	1
43	декабрь	Подготовка работ к конкурсу «Самая интересная	Проектная	Актовый зал школы	Защита проектов	1

		фотография нашей семьи»				
44	декабрь	Подготовка работ к конкурсу «Самая интересная фотография нашей семьи»	Беседа	Музей школы	Устный опрос	1
45	декабрь	Подготовка работ к конкурсу «Самая интересная фотография нашей семьи»	Проектная	Актный зал школы	Защита проектов	1
46	декабрь	Экскурсия-лекция «Из семейного альбома».	Экскурсия	Музей школы	Вопросы	1
47	декабрь	Экскурсия-лекция «Из семейного альбома».	Промежуточная аттестация в форме представления своей творческой работ	Актный зал школы (промежуточная аттестация)	Защита проектов	1
48	декабрь	Изучение военной истории нашего края.	Беседа	Музей школы	Вопросы	1
49	январь	Изучение военной истории нашего края.	Проектная	Музей школы	Защита проектов	1
50	январь	Изучение военной истории нашего края.	Проектная	Музей школы	Защита проектов	1
51	январь	Изучение военной истории нашего края.	Проектная	Музей школы	Защита проектов	1
52	январь	Изучение военной истории нашего края. Оформление тематической выставки.	Лекция	Музей школы	Устный опрос	1
53	январь	Изучение военной истории нашего края. Оформление тематической выставки.	Зачет	Рекреация школы	Анализ творческих работ	1
54	январь	Изучение военной истории нашего края. Оформление тематической выставки.	Зачет	Рекреация школы	Анализ творческих работ	1
55	январь	Изучение военной	Зачет	Рекреация	Анализ	1

		истории нашего края. Оформление тематической выставки.		школы	творческих работ	
56	январь	Проведение акции: «Мы за мир».	Беседа	Музей школы	Вопросы	1
57	январь	Проведение акции: «Мы за мир».	Митинг	Стелла «Монумент Победы» (промежуточная аттестация)	Вопросы	1
58	январь	Проведение акции: «Мы за мир».	Беседа	Музей школы	Вопросы	1
59	январь	Проведение акции: «Мы за мир».	Беседа	Музей школы	Вопросы	1
60	январь	Встреча и беседа с ветеранами.	Беседа	Актальный зал школы, музей школы	Вопросы	1
61	январь	Встреча и беседа с ветеранами.	Интервью	Актальный зал школы	Вопросы	1
62	февраль	Встреча и беседа с ветеранами.	Интервью	Актальный зал школы	Вопросы	1
63	февраль	Встреча и беседа с ветеранами.	Интервью	Актальный зал школы	Вопросы	1
64	февраль	Проектная деятельность. Работа над проектом «Мой край в годы ВОВ».	Лекция Экскурсия	Музей боевой славы	Устный опрос	1
65	февраль	Проектная деятельность. Работа над проектом «Мой край в годы ВОВ».	Лекция Экскурсия	Музей боевой славы	Устный опрос	1
66	февраль	Проектная деятельность. Работа над проектом «Мой край в годы ВОВ».	Лекция Экскурсия	Музей боевой славы	Устный опрос	1
67	февраль	Проектная деятельность. Работа над проектом «Мой край в годы ВОВ».	Проектная	Музей школы(промежуточная аттестация в форме защиты проектов)	Защита проектов	1
68	февраль	Проектная	Проектная	Музей	Защита	1

		деятельность. Работа над проектом Мой край в годы ВОВ».		школы(промеж уточная аттестация в форме защиты проектов)	проектов	
69	февраль	Проектная деятельность. Работа над проектом «Мой край в годы ВОВ».	Проектная	Музей школы(промеж уточная аттестация в форме защиты проектов)	Защита проектов	1
70	февраль	Проектная деятельность. Работа над проектом «Мой край в годы ВОВ».	Проектная	Музей школы(промеж уточная аттестация в форме защиты проектов)	Защита проектов	1
71	февраль	Проектная деятельность. Работа над проектом «Мой край в годы ВОВ».	Проектная	Музей школы(промеж уточная аттестация в форме защиты проектов)	Защита проектов	1
72	февраль	Изучение материальной культуры края.	Лекция	Музей школы	Вопросы	1
73	март	Изучение материальной культуры края.	Экскурсия	Музей	вопросы	1
74	март	Изучение материальной культуры края.	Экскурсия	Музей школы	вопросы	1
75	март	Изучение материальной культуры края.	Экскурсия	Музей школы	вопросы	1
76	март	Предметы быта, костюмы народов, населяющих наш край.	Беседа	Музей школы	Устный опрос	1
77	март	Предметы быта, костюмы народов, населяющих наш край.	Беседа	Музей школы	Устный опрос	1
78	март	Предметы быта, костюмы народов, населяющих наш край.	Беседа	Музей школы	Устный опрос	1
79	март	Предметы быта, костюмы народов, населяющих наш край.	Экскурсия	Актный зал	Вопросы	1
80	март	Знакомство с	Беседа	Музей школы	Вопросы	1

		флорой и фауной нашего края. Красная книга Самарской области.				
81	март	Знакомство с флорой и фауной нашего края. Красная книга	Беседа	Музей школы	Вопросы	1
82	март	Знакомство с флорой и фауной нашего края. Красная книга	Беседа	Музей школы	Вопросы	1
83	март	Знакомство с флорой и фауной нашего края. Красная книга.	Экскурсия	Актальный зал	Вопросы	1
84	март	Защита проектов по разнообразию растительного и природного мира	Лекция	Музей школы	Вопросы	1
85	апрель	Защита проектов по разнообразию растительного и природного мира	Лекция	Музей школы	Вопросы	1
86	апрель	Защита проектов по разнообразию растительного и природного мира	Лекция	Музей школы	Вопросы	1
87	апрель	Защита проектов по разнообразию растительного и природного мира	Проектная	Актальный зал школы(промеж уточная аттестация)	Защита проектов	1
88	апрель	Экологические проблемы нашей малой Родины. Пути их решения.	Беседа	Музей школы	Вопросы	1
89	апрель	Экологические проблемы нашей малой Родины. Пути их решения.	Проектная	Актальный зал	Защита проектов	1
90	апрель	Защита проектов по экологическим проблемам.	Лекция- экскурсия	Актальный зал	Устный опрос	1
91	апрель	Защита проектов по экологическим проблемам.	Проектная	Актальный зал(промежuto чная аттестация)	Защита проектов	1
92	апрель	Посещения музеев города и образовательных учреждений.	Беседа Экскурсия	Музеи школ	Устный опрос	1

93	апрель	Посещения музеев города и образовательных учреждений.	Экскурсия	Онлайн-Музей	Устный опрос	1
94	апрель	Обзорная лекция-экскурсия для учащихся школы.	Лекция	Музей школы	Устный опрос	1
95	апрель	Обзорная лекция-экскурсия .	Лекция-экскурсия	Музей школы	Устный опрос	1
96	апрель	Знакомство с развитием технической мысли в крае.	Лекция	Музей школы	Викторина	1
97	май	Знакомство с развитием технической мысли в крае.	Экскурсия	Онлайн-Музей	Устный опрос	1
98	май	Достижения науки и техники.	Лекция	Музей школы	Устный опрос	1
99	май	Достижения науки и техники.	Экскурсия	Кванториум	Устный опрос	1
00	май	Защита творческих проектов учащихся.	Беседа	Музей школы	Устный опрос	1
01	май	Защита творческих проектов учащихся.	Экскурсия	Онлай-музей	Фронтальный опрос	1
02	май	Защита творческих проектов учащихся.	Беседа	Музей школы	кроссворд	1
03	май	Защита творческих проектов учащихся.	Проектная	Музей школы	Защита проектов	1
04	май	Защита творческих проектов учащихся.	Беседа	Музей школы	викторина	1
05	май	Учёт экспонатов и документального фонда.	Беседа	Музей школы	Устный опрос	1
06	май	Учёт экспонатов и документального фонда.	Проектная	Музей школы	Защита проектов	1
07	май	Подведение итогов работы музея за год.	Лекция	Музей школы	Викторина	1

08	май	Подведение итогов работы музея за год.	Проектная	Актный зал школы	Защита творческих работ	1
----	-----	--	-----------	------------------	-------------------------	---

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою малую Родину; усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед малой Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками

Метапредметные:

- достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по научно-музейной обработке, учету, описанию, классификации предметов музейного значения;
- проведение экскурсий по экспозициям музея;
- развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации работ по профилю музея;
- уметь планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;
- первичные представления об историческом положении малой Родины;
- основополагающие знания об истории родного края;
- владеть этнографическим компонентом своего региона;
- уметь работать с топонимическим материалом своего региона.

Список источников и литературы для руководителя.

Аксеничев О. А. Философия музея Н. Ф. Федорова // Музейное дело: музей-культура-общество. Сб. науч. тр. Вып. 21. – М., 1992.

Емельянов, Б.В. Экскурсия: учебное пособие / Б.В. Емельянов. – М.:Наука, 1984. – 112 с.

Кузина Н.В. Основы музееведения: активные формы обучения. Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2015г.

Юхневич М.Ю.Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике. М., 2001. – 223 с.

Литература для учащегося:

Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова «Моя Россия», М: Просвещение, 2007г.

М.В.Ревенко «Малышам о географических открытиях» Москва «Педагогика»,1989г.

