

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Российской Федерации Олега Николаевича Долгова п. Луначарский муниципального района Ставропольский Самарской области СПДС "Дружная семейка"

Принято педагогическим советом
СПДС «Дружная семейка»
Протокол № 1
от «28» 09 2023г.

Утверждена:
Директор ГБОУ СОШ п. Луначарский
_____ Тарабыкина А.А.

**Адаптированная образовательная
программа для детей с заиканием
в соответствии с требованиями ФГОС ДО**

п/п	Содержание	Стр.
	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка.	3
1.1.1	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.	6
1.1.2	Принципы и подходы к реализации программы.	10
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ОВЗ (заикание)	15
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной Программы	34
1.2.1	Целевые ориентиры уровня дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.	34
1.2.2	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.	35
1.2.3	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.	35
1.2.4.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ОВЗ (заикание)	36
1.2.5	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ОВЗ (общее недоразвитие речи 3 уровня)	37
1.2.6	Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы	38
1.2.6.1.	Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы в средней группе (4-5 лет) с ОВЗ (заикание)	38
1.2.6.2	Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы в старшей группе (5-6 лет) с ОВЗ (заикание)	46
1.2.6.3	Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы в подготовительной к школе группе (6-7 лет) с ОВЗ (заикание)	53
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	61
II	Содержательный раздел	62
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	62
2.1.1	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	63
2.1.2	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	64
2.1.3	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	65
2.1.4	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	65
2.1.5	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	66
2.2	Формы, способы, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	69
2.3	Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей.	114
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	142
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы.	153

2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива ГБОУ СОШ п. Луначарский «Дружная семейка» с семьями воспитанников.	164
2.7	Иные характеристики содержания Программы: особенности взаимодействия педагогического коллектива с социумом.	182
III	Организационный раздел	184
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы.	184
3.2	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	191
3.3	Режим и распорядок дня.	204
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	217
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	222

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий, обновление содержания работы группы для детей с тяжёлым нарушением речи- заиканием- в дошкольных образовательных учреждениях комбинированного вида.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада. Таковой программой в ГБОУ СОШ п. Луначарский «Дружная семейка» является Адаптированная образовательная программа для детей с заиканием.

- Адаптированная образовательная программа для детей с заиканием ГБОУ СОШ п. Луначарский «Дружная семейка»

(далее - Программа) разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности заикающихся детей в возрасте от 4 до 7 лет.

- Программа является основным внутренним нормативно-управленческим документом, регламентирующим деятельность ГБОУ СОШ п. Луначарский «Дружная семейка»

Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с заикающимися дошкольниками на ступени дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с основными нормативными и правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155, об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- Инструктивное письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 22.01.1998 г. № 20-58-07ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].
- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 09 сентября 2019 г. № Р-93 «Об утверждении примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».
- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 06 августа 2020 г. № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20. "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Письмо Министерства просвещения РФ от 10 августа 2020 г. N ВБ-1589/07 "Об оказании логопедической помощи"
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи структурного подразделения детский сад «Дружная семейка» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени Героя Российской Федерации Олега Николаевича Долгова п. Луначарский муниципального района Ставропольский Самарской области

Программа, согласно ФГОС ДО, состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности заикающихся дошкольников на уровне дошкольного образования, направлена на проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ (заиканием) и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Гарантирует право семьи на обучение и воспитание детей в группе комбинированной направленности для детей с заиканием, оказание коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

- Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в период непосредственного пребывания воспитанника в ГБОУ СОШ п. Луначарский СПДС «Дружная семейка».

Период определяется сроком, определенным ПМПК (согласно заключению).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

- **Целевой раздел** Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов в виде целевых ориентиров.

- **Содержательный раздел** Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей заикающихся детей в различных видах деятельности. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

- **Организационный раздел** Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 4 лет до прекращения образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе

- Основная образовательная программа дошкольного образования для детей структурного подразделения детский сад «Дружная семейка» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени Героя Российской Федерации Олега Николаевича Долгова п. Луначарский муниципального района Ставропольский Самарской области

- Программы логопедической работы с заикающимися детьми. / С.А. Миронова. – М.: Просвещение, 2010;

Предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений, отражена в парциальных программах, приоритетных направлений – сохранение и укрепление здоровья воспитанников, нравственно-патриотическое воспитание, художественно-эстетическое развитие воспитанников, особенностей региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

- Рабочая программа воспитания направлена на личностное развитие дошкольников, создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; -овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Так же в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы дошкольного образования:

- в области «Художественно-эстетическое развитие» с детьми от 2 до 7 лет реализуется парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.

Программа завершается Дополнительным разделом (краткая презентация), которая ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации адаптированной образовательной Программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ГБОУ, реализуемой образовательной программой ГБОУ с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации адаптированной образовательной Программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком с ОВЗ дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Реализация Программы направлена на:

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;

- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития. **Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**
 - охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
 - обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
 - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
 - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
 - формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя задачи реализации Адаптированной образовательной программы ГБОУ СОШ п. Луначарский «Дружная семейка», необходимо отметить, что средствами основной образовательной программы осуществляется решение следующих задач:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Разработанная программа также предусматривает реализацию образовательной области «Речевое развитие» в группе компенсирующей направленности для воспитанников с заиканием через реализацию «Программы логопедической работы с заикающимися детьми» (автор С. А. Миронова – М.: Просвещение, 2010).

Основная цель коррекционно-педагогической работы в ГБОУ - создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Данный раздел включает в себя описание деятельности по квалифицированной коррекции речи детей, имеющих заикание (различной степени тяжести).

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями реализуемых программ, определены **цели коррекционной работы:**

- всестороннее и гармоничное развитие личности ребенка с учетом его психофизического и социального развития, индивидуальных возможностей и склонностей, полноценное проживание периода дошкольного детства;
- создание единого коррекционно-развивающего пространства семьи и ГБОУ, обеспечивающего психолого-медико-педагогическую помощь: воспитанникам с нарушениями речевого развития; всем участникам процесса сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья и жизнедеятельности.

Задачи коррекционной работы:

1. Качественная дифференциальная диагностика воспитанников групп общеразвивающей направленности с целью своевременного выявления детей, имеющих речевые нарушения (заикание) различной степени тяжести.

2. Уточнение (при необходимости) речевого диагноза воспитанников группы компенсирующей направленности.

3. Оказание квалифицированной логопедической помощи воспитанникам группы компенсирующей направленности.

4. Профилактика обострения заикания у воспитанников группы.

5. Формирование у педагогического коллектива ГБОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной развивающей предметно-пространственной и речевой среды.

6. Оказание консультативной (групповой/индивидуальной, плановой и по запросу) психолого-педагогической помощи (с показом практических приемов работы) всем участникам процесса сопровождения воспитанников группы компенсирующей направленности - родителям, воспитателям, узким специалистам, администрации ГБОУ.

7. Пропаганда логопедических знаний среди всех участников процесса сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и жизнедеятельности.

8. Установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника, создание атмосферы взаимоподдержки и общности интересов; помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

9. Обеспечение преемственности в работе учителя-логопеда группы комбинированной направленности ГБОУ и учителей-логопедов общеобразовательных учреждений города.

10. Внедрение компьютерных технологий в процесс коррекционной работы.

Основной задачей коррекционно-развивающего обучения детей с заиканием является - нормализация общего и речевого поведения детей с учетом их психофизиологических особенностей и формирование навыков пользования самостоятельной речью без заикания. Программа ориентирована на расширение знаний детей об окружающем мире, развитие элементарных математических представлений, обучение рассказыванию, навыкам изображения предметов и передачи сюжетов на занятиях рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Всё содержание работы составляет основу обучения заикающихся детей.

Цель и задачи вариативной части Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Рабочая программа воспитания.

Цель – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

Задачи воспитания: формируются для каждого возрастного периода (1,6– 3 лет, 3 – 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания: (3 – 7 лет)

Патриотическое/ Родина, природа – Воспитывать любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Развивать представления о своей стране.

Социальное/ Человек, семья, дружба, сотрудничество – Формировать умение различать основные проявления добра и зла. Воспитывать принятие ценностей семьи и общества и уважение к ним, правдивость, искренность, способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, воспитывать чувство ответственности за свои действия и поведение. Воспитывать принятие и уважение к различиям между людьми. Формировать основы речевой культуры. Воспитывать дружелюбие и доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное/ Знание. Воспитывать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное/ Здоровье. Формировать основные навыки личной и общественной гигиены, стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое/ Труд. Воспитывать понимание ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Этико - эстетическое/ Культура и красота. Воспитывать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, формировать зачатки художественно-эстетического вкуса.

Разработанная программа также предусматривает реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с детьми от 4 до 7 лет через использование парциальной программы по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.

Каплуновой, И. Новоскольцевой. Данная работа позволяет решать следующие задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой.
11. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается коррекционно-развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности заикающегося ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДООУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основные принципы «Программы по коррекции нарушений речи»

(авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина)

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с заиканием и заиканием, сопровождаемым общим недоразвитием речи 3 уровня, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности.

В соответствии с этиопато-генетической симптоматикой речевого нарушения в Программе реализованы следующие **принципы дошкольной коррекционной педагогики:**

- Принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- Принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- Принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- Деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ОВЗ.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с заиканием и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Основные принципы сопровождения воспитанников с ОВЗ (заиканием)

в группе комбинированной направленности:

- Рекомендательный характер советов сопровождающего.

- Приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»).
- Непрерывность сопровождения.
- Мультидисциплинарность (комплексный подход) сопровождения.
- Стремление к автономизации.

А также **принципы общей и специальной педагогики:**

- принципы научности, системности, комплексности;
- принцип развивающего образования; принцип необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитания и обучения; рассмотрение нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребенка; деятельностный подход; онтогенетический принцип;
- принцип учета этиологии и механизмов (этиопатогенетический принцип);
- принцип учета симптоматики нарушения и структуры речевого дефекта;
- принципы индивидуального и дифференцированного подхода;
- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации);
- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания;
- принцип комплексно-тематического планирования для обеспечения интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, адекватности возрасту форм работы с детьми, решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принцип обходного пути;
- принцип уважения прав личности;
- принцип компетентного подхода (формирование необходимых знаний и навыков, лично-ценностного отношения к деятельности и продуктам ее реализации, развитие самостоятельности, творчества, способности решать новые задачи в новых ситуациях); приоритет активных методов обучения; создание насыщенной развивающей среды, обеспечивающей познавательные и игровые потребности современного дошкольника; □ принцип партнерского взаимодействия с семьей.

Принципы и подходы, используемые для реализации вариативной части Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Основные принципы рабочей программы воспитания

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;

Основные принципы программы музыкального воспитания «Ладушки»

И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

(часть, формируемая участниками образовательных отношений):

- Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно.
- Целостный подход в решении педагогических задач.
- Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
- Соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.
- Принцип партнерства.
- Принцип положительной оценки деятельности детей.
- Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Информационная справка

Основными участниками реализации Адаптированной Программы являются: дети с ОВЗ (заиканием) дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Здание типовое с централизованным водоснабжением, отоплением, канализацией, имеются хозяйственные постройки, участки для игр детей, физкультурная площадка и площадка для обучения детей правилам дорожного движения.

В ГБОУ созданы необходимые условия для развития и оздоровления детей:

изолированные физкультурный и музыкальный залы; 2 кабинета для занятий детей речевых и общеразвивающих групп с логопедами; методический кабинет, обеспеченный литературой, наглядными пособиями, демонстрационным материалом, играми, оборудованный аудио- и видеотехникой.

ГБОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели, выходные – суббота и воскресенье, с 12-часовым пребыванием детей (с 7.30 до 19.30 часов).

Здание детского сада рассчитано на 11 групп, из них 3 группы- комбинированной направленности.

Группы комбинированной направленности (для детей с тяжелыми нарушениями речи: (заикание и ОНР 3 уровня) формируются с учетом возраста и речевого диагноза.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Образовательный процесс в ГБОУ в группах комбинированной направленности строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в группе комбинированной направленности для детей с заиканием в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический.

Все воспитанники группы комбинированной направленности ГБОУ для детей с заиканием русскоязычные. Группу посещают заикающиеся дети, имеющие сопутствующие различные недостатки в речевом развитии.

Реализация вариативной части осуществляется в рамках:

- проектной деятельности;
- организации взаимодействия всех специалистов детского сада;

- организации взаимодействия с родителями воспитанников;
- организации взаимодействия с социумом;
- смотры-конкурсы, выставки, фестивали;
- организации праздников и досугов.

В зимний период, согласно требованиям, СанПиН дети выходят на прогулку в зависимости от погодных условий, в связи с ограничениями по температурному режиму создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организовывается на открытом воздухе.

Возрастные особенности развития детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

В *игровой деятельности* детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста *восприятие детей* становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает *развиваться образное мышление*. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже:

сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте *улучшается произношение звуков и дикция*. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием *игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий*; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей старшей группы (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. *Игровое взаимодействие сопровождается речью*, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться

оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает *развиваться образное мышление*. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают *совершенствоваться обобщения*, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Если *логика игры* требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников *формируются художественно-творческие способности* в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают *конструирование из строительного материала*. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные *формы сложения из листа бумаги* и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы

девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают *развиваться навыки обобщения* и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает *развиваться воображение*, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает *развиваться внимание дошкольников*, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников *продолжает развиваться речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает *высоким уровнем познавательного и личностного развития*, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Клинические и психолого-педагогические особенности детей с заиканием

Заикание - один из наиболее тяжелых дефектов речи. Оно трудно устранимо, травмирует психику ребёнка, тормозит правильный ход его воспитания, мешает речевому общению, затрудняет взаимоотношения с окружающими, особенно в детском коллективе. По мнению большинства, учёных, заикание - это не только расстройство речевой функции. В проявлениях заикания еще обращают на себя внимание расстройства нервной системы заикающихся, их физического здоровья, общей моторики, наличие психологических особенностей. Перечисленные отклонения в психофизическом состоянии заикающихся детей в разных случаях проявляются по-разному, но, тем не менее, одно тесно связано с другим, усложнение одного неизбежно усугубляет другое.

Заикание - это нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата. В настоящее время считается общепризнанным, что устранять заикание нужно сразу же, как только оно возникнет. Чем больше времени проходит с момента начала заикания, тем чаще оно переходит в тяжелый, стойкий дефект и влечёт за собой изменения в психике ребенка. Кроме того, заикание лишает ребенка нормальных условий общения и часто препятствует его успешной учебе. Поэтому данный дефект важно устранить ещё до поступления ребенка в школу. Но необходимо воздействовать не только на речь ребенка с заиканием, но и на его личность и моторику в целом.

Основным симптомом заикания являются судороги в процессе речевой деятельности, т. е. когда ребенок говорит.

Обычно судорога наступает внезапно, среди свободной, правильной речи, и мгновенно приостанавливает членораздельные движения или нарушает их чистоту и целостность. Ее продолжительность бывает недолгой, она измеряется только секундами. Длительность речевых судорог в средних случаях колеблется в пределах от 0,2 секунд до 12,6 секунд. В тяжелых случаях достигают 90 секунд, тем не менее, приступ заикания всегда является в виде резкого перерыва речи. После прекращения судороги - артикуляция правильная, но - до новой остановки. Судорогой поражаются то отдельные мышцы, то группы мышц. Сила или степень судорожных сокращений мышц бывает различной. В основном, сокращения бывают довольно сильными. Судороги обычно начинаются или в тех мышцах, которые непосредственно в данный момент участвуют в речевой деятельности, или в

мышцах голосового аппарата, или в дыхательных мышцах. Причиной возникновения их являются уже наступившие речевые движения или только желание заговорить. Из-за судорог мышц речевого аппарата при заикании речь прерывается произвольными задержками, вынужденными повторениями отдельных звуков, слогов и даже слов.

По степени проявления заикание может быть легким (слабым), средним и тяжелым (сильным). Легкая степень характеризуется едва заметным проявлением судорог, которые не мешают речевому общению. При тяжелой степени, в результате длительных судорог, речевое общение становится невозможным. Чем чаще и длительнее судороги, тем тяжелее заикание. **Судороги** речевого аппарата различаются по форме: тонические, клонические и смешанные.

Клонические речевые судороги характеризуются насильственным многократным ритмичным сокращением мышц речевого аппарата, с менее резко выраженным напряжением повторения одних и тех же судорожных движений мышц - клонус. При этом ребенок с заиканием обычно повторяет отдельные звуки либо слоги (*то-то-топор, са-са-самолет, момо-молоко*) по причине затруднительности в произнесении слов. Сначала он несколько раз повторяет первый слог, а затем как бы выталкивает конец слова. Эта стадия заикания характеризуется кратковременным сокращением мышц, сменяющихся их расслаблением.

Со временем этот тип судорог может перейти в более тяжелую форму - тоническую.

Тонические речевые судороги проявляются в виде короткого, толчкообразного или длительного спазматического сокращения мышц - насильственного резкого повышения тонуса, захватывающего обычно несколько мышечных групп (например, мышцы языка, губ, щек и т.п.). Ребенок с заиканием в эти мгновения как бы скован. Рот при этом может быть полуоткрытым либо, напротив, губы плотно сомкнуты. Лицо отражает большое напряжение, к которому прибегает ребенок, чтобы начать или продолжить речь. Акустически тоническая судорога проявляется в виде длительной паузы в речи (*т-опор, с-амолет, м-олоко*), либо в виде напряженной и протяжной вокализации.

Обычно клонические и тонические речевые судороги наблюдаются у одного и того же заикающегося ребенка, при этом одни судороги проявляются сильнее, а другие слабее.

В зависимости от места возникновения (локализации) речевые судороги подразделяются на артикуляционные, голосовые, дыхательные и смешанные.

Артикуляционные судороги поражают мышцы языка, губ или мягкого нёба и тогда как бы запирается свободный речевой выдох. Например: *б-б-бабушка, бу-бу-будка* (судороги губ); *дд-домик, дя-дя-денька* (судороги кончика языка); *г-г-гуси, к-к-камень, й-ю-юла* (судороги корня языка или мягкого нёба).

Голосовые судороги охватывают мышцы гортани. И тогда голосовые связки плотно или прерывисто смыкаются, удерживая выход гласного звука (*а-а-а-арбуз, о-о-о-огурец*) или голосовые связки остаются разомкнутыми, тогда гласный звук произносится шепотом.

Из-за дыхательных судорог, возникающих в мышцах брюшного пресса, диафрагмы или грудной клетки в момент речи воздух задерживается, говорящий как бы замирает с открытым ртом. Или, наоборот, воздух сильно и сразу выталкивается наружу, и фраза произносится на недостаточном выдохе. Обычно по месту возникновения речевые судороги бывает *смешанными*: артикуляционно-дыхательные, артикуляционно-голо-совые и др. Нарушение координации общего речевого акта отражается таким образом и на дыхательной, фонаторной (голосовой) и артикуляторной мускулатуре.

У ребенка при заикании нарушено звукопроизношение. Трудно произносятся согласные, причем больше начальные звуки, чем последующие. Затруднительны для заикающихся те звуки, которые они сами считают наиболее трудными. Иногда дети с заиканием хорошо произносят физиологически трудные звуки и, наоборот, легкие представляют для них непреодолимые затруднения. Статистически доказано, что заикание наступает чаще при произношении длинных слов, чем коротких. Слово, которое часто вызывает приступы заикания, под влиянием психологических факторов становится постоянным местом запинки.

Речь заикающихся дошкольников, как правило, сопровождается сопутствующими движениями, которые проявляются у разных детей по-разному: от раздувания крыльев носа и зажмуривания глаз до сложных движений всем туловищем. Так, у детей с заиканием в процессе речи могут наблюдаться кивательные движения головой, раскачивание туловищем, притопывание, сжимание пальцев в кулаки, а

также - прищмокивание языком, закрывание глаз, приоткрывание рта, облизывание губ и т. д. Часто эти движения являются насильственными, но могут носить и маскировочный (уловочный) характер, которые иногда бывают настолько сложны, что начинают напоминать двигательные ритуалы. Например, перед тем, как начать речь, заикающийся закрывает глаза на несколько секунд, одновременно почесывая нос правой рукой, затем переступает с ноги на ногу и только после этого начинает говорить.

При хронически текущем заикании практически все дети с заиканием используют в речи однообразные, многократно повторяющиеся на протяжении высказывания, семантически опустошенные лексемы типа: «да», «вот», «это самое» и т.п. Иногда произносимые звукосочетания могут быть бессмысленными («куцо»). Такие явления в литературе, посвященной проблеме заикания, принято называть **эмболофразией**, а сами слова - эмболами. Эмболы нередко употребляются заикающимися перед так называемыми «трудными» звуками. Например: «Я хочу... это вот, я хочу... это вот, я хочу... *пипосмотреть...*». Эмболы могут появляться в конце судороги как «вступление» в плавную речь. Довольно часто эмболы заполняют паузы, когда заикающийся ребенок затрудняется подобрать адекватные слова, соответствующие замыслу высказывания. Использование эмболов не осознается детьми с заиканием.

Нередко в речи заикающихся дошкольников наблюдается подмена слов, которые в момент высказывания им трудно произнести, на слова, которые произнести легче. Часто речевые уловки такого рода меняют смысл высказывания, что не всегда осознается заикающимися.

Заикание у детей дошкольного возраста проявляется значительно сильнее во время разговорной речи, когда требуется самостоятельно выразить свои мысли. Замечено, что дети больше заикаются в присутствии незнакомых лиц или тех, кого они боятся или уважают, например, в детском саду - воспитателей. Заикание также резко проявляется после сильного физического напряжения, при простудных заболеваниях.

Кроме физических признаков заикания существуют психические, которые превращают его в тяжелое мучительное страдание.

Особенно типичным признаком заикания является боязнь речи (логофобия), страх перед определенными звуками или словами. Под влиянием страха ребенок эти звуки произнести не может, запинаясь на них, и этим вызывается приступ заикания. Некоторые дети предпочитают молчать и не произносить опасное слово. Другие его заменяют синонимом. Страх вынуждает заикающихся все время думать о механизме артикуляционных движений, и от этого они становятся малоразговорчивыми и необщительными. Боязнь речи заставляет заикающегося ребенка плохо владеть собой. Он одержим стремлением выговорить трудное слово, и выходит из этого состояния только тогда, когда ему удастся после невероятных усилий произнести желаемый звук или слово.

У детей, в основном, часто встречаются **две формы заикания**: невротическая и неврозоподобная.

Невротическое заикание у детей дошкольного возраста возникает в условиях острой или хронической психической травмы, например, испуга, в возрасте 2-6 лет и в дальнейшем носит волнообразный характер. Еще одной причиной возникновения данной формы заикания у дошкольников - это активное введение в общение второго языка в 1,5-2,5 года жизни, что бывает у детей, которые еще в силу возрастных особенностей не овладели в достаточной степени родным языком и овладение вторым языком связано с большим психическим напряжением, которое для ряда детей является патогенным фактором. До появления заикания у детей данной группы отмечаются повышенная впечатлительность, тревожность, робость, обидчивость, колебания настроения, чаще в сторону сниженного, раздражительность, плаксивость, нетерпеливость, а у некоторых - страхи. Иногда, вслед за перенесенной ребенком острой психической травмой, до появления речевого нарушения, некоторое время (от нескольких минут до суток) наблюдается мутизм. Ребенок внезапно перестает говорить, на его лице нередко «застывает» выражение страха.

Речевой онтогенез у заикающихся дошкольников данного типа имеет определенные особенности. Нередко наблюдается раннее развитие речи: первые слова появляются к 10 месяцам, фразовая речь формируется к 16-18-ти месяцам жизни. В короткий промежуток времени (за 2-3 месяца) дети начинают говорить развернутыми фразами, словарный запас бурно пополняется, рано формируется грамматический строй речи с употреблением сложных речевых конструкций, т.е. раннее речевое и

двигательное развитие у таких детей соответствует возрастным срокам, а в отдельных случаях может опережать их.

Динамика речевого нарушения при невротической форме заикания характеризуется рецидивирующим течением, временами речь становится совершенно плавной, судорожные запинки полностью отсутствуют, но при малейшем эмоциональном напряжении, соматическом заболевании или утомлении заикание появляется вновь.

Темп речи часто ускорен, дети как бы «захлебываются» речью, недоговаривают окончания слов и предложений, пропускают отдельные слова и предлоги, делают грамматические ошибки, голос достаточно модулирован. Нередко отмечается «смазанность» произнесения звуков в речевом потоке. Состояние звукопроизводительной стороны речи норму не опережает. Звукопроизношение у детей либо не имеет нарушений, либо в соответствии с возрастными особенностями носит черты функциональной дислалии.

Заикание возникает чаще всего остро на фоне развитой фразовой речи. У таких детей часто наблюдается большое количество итераций (повторений, запинок, повторов в речи несудорожного характера), что нередко привлекает внимание окружающих. Сравнение с нормой показывает, что уровень развития монологической речи у заикающихся детей 6-7-ми лет в большинстве случаев соответствует уровню развития монологической речи детей 4-5-ти лет в норме. При обследовании детей дошкольного возраста при невротической форме заикания чаще всего обнаруживается нормальное развитие общей моторики. Общие движения у детей достаточно грациозны и пластичны. Они хорошо переключаются с одного движения на другое, чувство ритма развито достаточно высоко. Они легко вступают в ритм музыки и переключаются с одного ритма на другой. Двигательные ошибки могут исправлять самостоятельно. Для правильного выполнения большинства двигательных заданий бывает достаточно словесной инструкции. Движения рук и ног хорошо координированы. Тонкая моторика рук развивается в соответствии с возрастом.

Жесты, мимика и пантомимика эмоционально окрашены. В то же время, по сравнению с нормой, для всех детей с заиканием этой группы характерно недоведение элементов движения до конца, некоторая их вялость, повышенная двигательная утомляемость, у части заикающихся отмечается незначительный тремор пальцев рук.

К симптомам, которые развиваются одновременно с заиканием, относятся:

- различные страхи – страх темноты, высоты, животных;
- энурез (недержание мочи) – чаще всего ночной, но бывает и дневной; □ импульсивное поведение.

Невротическая форма заикания у дошкольников может иметь как благоприятное, так и неблагоприятное течение. При благоприятном течении выраженность заикания не бывает тяжелой. Изменение окружающей обстановки в лучшую сторону, общее оздоровление организма ребенка, адекватные лечебно-педагогические мероприятия способствуют достаточно быстрой обратной динамике речевого нарушения.

Неврозоподобное заикание - это остатки апраклических нарушений при поражении головного мозга. Апраксия - нарушение произвольных движений (определенной позы или артикуляции) - ребенок не может выполнить то или иное движение конечностями, либо языком и губами. Поражаются кинетические и кинестетические звенья. Поиск позы (*n-n-нетух*) - это проявление и является заиканием (клоническое). Если ребенок не может переключиться, то возникает тоническое заикание.

Неврозоподобное заикание чаще всего начинается в возрасте 3-4 лет постепенно, без видимых внешних причин. В анамнезе у детей отмечаются тяжелые токсикозы беременности матери с явлениями угрожающего выкидыша, асфиксия в родах и другое. В грудном возрасте такие дети беспокойны, крикливы, плохо спят. Их физическое развитие проходит в пределах низкой возрастной нормы либо с небольшой задержкой. У дошкольников отмечаются повышенная истощаемость и утомляемость при интеллектуальной и физической нагрузках, а также плохая координация движений, моторная неловкость, внимание неустойчиво, быстро отвлекаются. Поведение характеризуется расторможенностью, возбудимостью, дети чрезмерно суетливы, непоседливы, с трудом подчиняются дисциплинарным требованиям, могут быть раздражительными и вспыльчивыми.

Строение речевого аппарата у детей с данной формой заикания - обычно нормальное. Все движения органов артикуляции характеризуются некоторой ограниченностью, часто отмечается малоподвижность нижней челюсти, наблюдается недостаточная подвижность языка и губ, плохая координация артикуляторных движений, затрудненный поиск артикуляторных поз. Нередко имеется нарушение тонуса мышц языка, его «беспокойство». Довольно часто у детей регистрируется повышенная саливация как в процессе речи, так и в покое.

Речевое развитие характеризуется отставанием от нормы. Первые слова нередко появляются лишь к 1,5 годам, элементарная фразовая речь формируется к 3-м годам, развернутые фразы отмечаются лишь к 3,5 годам жизни. Наряду с задержкой развития речи имеются нарушения произношения многих звуков, медленное накопление словарного запаса, позднее и неполное освоение грамматического строя речи. Начало заикания совпадает с периодом формирования фразовой речи, т.е. с возрастом 3-4 лет. В начальном периоде, который продолжается от 1 до 6 месяцев, заикание протекает как бы волнообразно, то несколько смягчаясь, то утяжеляясь, но периодов, свободных от судорожных запинок речи, не наблюдается.

Неврозоподобное заикание характеризуется относительной монотонностью и стабильностью проявления речевого дефекта. Речевые запинки проявляются в любой обстановке, как наедине с самим собой, так и в обществе. Активное внимание заикающихся к процессу говорения облегчает речь, запинок становится меньше. В то же время наблюдения показывают, что физическое утомление, продолжительное психическое напряжение, перенесение соматических заболеваний ухудшают качество речи. У детей ограничен объем словарного запаса, причем они затрудняются активно им пользоваться в самостоятельных связных высказываниях. Предложения являются структурно неполными, а способ связи предложений между собой является однотипным. Дети не могут полно и последовательно передать смысловое содержание текста. Отличается от нормы и организация просодической стороны речи: темп речи дошкольников либо ускорен, либо резко замедлен, голос мало модулированный. Также, у детей с заиканием имеются нарушения фонематического восприятия звукопроизводительной стороны речи. Эти характеристики позволяют считать, что при неврозоподобной форме заикания имеется недоразвитие речи или ее элементов. Предполагается, что у детей с такой формой заикания механизм затруднений актуализации слов связан с недостатком лексических средств, а нарушение монологической речи является следствием, в первую очередь, дефицита языковой способности. Как правило, наблюдается резкое нарушение речевого дыхания: слова произносятся во время вдоха или в момент полного выдоха.

Для детей с неврозоподобной формой заикания характерна патология моторных функций, выраженная в разной степени: от недостаточности координации и подвижности органов речевой артикуляции до нарушения статической и динамической координации рук и ног. Мышечный тонус при этой форме заикания неустойчив, движения напряженные и несоразмерные. Дети с заиканием с трудом запоминают последовательность движений, переключаются с одной серии движений на другую, воспроизводят и удерживают в памяти заданный темп и ритм. Заикание быстро «обрастает» обильными сопутствующими движениями и эмболофразией.

К сопутствующим симптомам заикания относятся:

- тревога;
- беспокойство;
- моторные или вокальные тики;
- напряжение мышц лица.

В тех случаях, когда дети с неврозоподобной формой заикания получают своевременную (т.е. приближенную ко времени появления заикания) и достаточно длительную (т.е. в течение, как минимум, двух-трех лет) регулярную логопедическую помощь, то, как правило, такие дети не нуждаются в повторных курсах коррекционного воздействия. Их речь стабильно остается плавной.

Когда же своевременно и в полном объеме не оказывается логопедическая помощь, неврозоподобная форма заикания имеет склонность к прогрессирующему течению. Для этих случаев характерно постепенное утяжеление заикания. **Дети с заиканием по уровню речевого развития не представляют однородную группу.** Среди них есть дети, как с высоким, так и с низким уровнем речевого развития. В то же время как у тех, так и у других отмечаются затруднения в подыскивании нужного слова, речевом оформлении мысли, многословие, склонность к пространным рассуждениям.

Таким образом, для детей дошкольного возраста при заикании нарушается весь процесс речи, теряется согласованность в речевых движениях, появляется судорожность в произношении. Темп и плавность речи вынужденно и внезапно прерываются либо навязчивым повторением звуков и слогов, либо произвольными остановками (паузами), часто сопровождающимися судорогами речевых органов. Судорогами поражаются голосовые связки, мышцы глотки, языка, губ, а также мышцы дыхательного аппарата. Наличие судорог в речевом потоке является главным феноменом заикания. Они различаются по частоте, месту поражения и продолжительности. От характера судорог зависит тяжесть заикания. Напряженность органов произношения не позволяет ребенку с заиканием точно, ясно, ритмично вести разговор. При этом расстраивается и голос, становится неуверенным, хриплым, слабым.

- **Лёгкая степень** - дети свободно вступают в общение в любых ситуациях с незнакомыми людьми, участвуют в коллективной игре, во всех видах деятельности, выполняют поручения, связанные с необходимостью речевого общения. Судороги наблюдаются только в самостоятельной речи.

- **Средняя степень** - дети испытывают затруднения в общении с незнакомыми людьми, отказываются от участия в коллективных играх. Судороги наблюдаются в различных отделах речевого аппарата во время самостоятельной, вопросно-ответной и отражённой речи.

- **Тяжёлая степень** - заикание выражено во всех ситуациях общения, затрудняет речевую коммуникабельность и коллективную деятельность детей, искажает проявление поведенческих реакций.

В наше ДОО поступают дети 4-6 лет, в речи которых преобладают судороги средней степени выраженности. У детей, страдающих заиканием, при наличии нормального объёма активного словаря и достаточной сформированной грамматического строя речь изобилует вставными словами и звуками: ну, вот, как его, и, э, а и др. В самостоятельных развернутых высказываниях часто встречаются незаконченные предложения, неточные, приближенные по смыслу ответы на вопросы, часто их рассказы бывают непоследовательными.).

Заикание может сопровождаться сопутствующими или насильственными движениями. (подергиванием век, морганием, постукиванием пальцами, притоптыванием и т. д.).

Заикающимся детям свойственно пользование краткими ответами. Чаще всего на вопросы они отвечают одним словом, что характерно для естественной разговорной речи в форме диалога.

У детей не сформирована способность заниматься одновременно двумя видами деятельности, например, рисовать и слушать речь взрослых. Это связано с особенностями объёма, распределения и переключения внимания детей данного возраста.

Заикающиеся дети лучше усваивают новый материал (учебный, коррекционный, воспитательный) в форме игры. Игра позволяет ребенку упражняться в правильной речи без особого напряжения, что очень важно для заикающихся.

Для детей характерно восприятие неживых предметов как живых и наделение их речью. Чаще всего это проявляется в сюжетных играх с образными игрушками.

Для детей данного возраста характерна склонность к подражанию. Дети подражают взрослым во всем: в манере стоять, садиться, выполнять действия с предметами и говорить. Копируя взрослых, они могут дословно повторить не только некоторые их реплики, но и их интонацию, жесты, мимику и другие проявления в момент совершения речевого акта.

У заикающихся детей отмечается специфические особенности общего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим недоучёт точного содержания речи собеседника, слабость волевого напряжения, замедленное или опережающее включение в деятельность, неустойчивость внимания, несобранность, неумение вовремя переключиться с одного объекта на другой.

Всё это проявляется на фоне быстрой утомляемости, повышенной истощаемости и ведёт к различным ошибкам при выполнении заданий.

Довольно часто заикание **осложняется другими речевыми нарушениями**, а именно: общее недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие, дизартрия.

Индивидуальные психо-речевые особенности заикающихся детей 4-7 лет с ОНР

Второй уровень речевого развития. Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов.

Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предлогами в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни.

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2—3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий.

Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу. Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

- смешение падежных форм ("едет машину" вместо на машине);
- нередко употребление существительных в именительном падеже, а глаголов в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени;
- в употреблении числа и рода глаголов, при изменении существительных по числам ("два каси" — два карандаша, "де тун" — два стула);
- отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными.

Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смысловоразличительное значение.

Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смещений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих ("пат книга" — пять книг; "папутька" — бабушка; "дупа" — рука). Типичными остаются и затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звуконаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов ("морашки" — ромашки, "кукика" — клубника). Многосложные слова редуцируются.

У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Для 3 уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «*бэйкамóтлит и не узна́йа*» — белка смотрит и не узнала (зайца); «*из тубы дым тойбы , потаму тахóйдна*» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («*аква́иум*» — аквариум, «*таталли ст*» — тракторист, «*вадапавóд*» — водопровод, «*задигáйка*» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («*взяла с я сика*» — взяла из ящика, «*тли ведёлы*» — три ведра, «*коёбкалели т под стула*» — коробка лежит под стулом, «*нет коли чнаяпáлка*» — нет коричневой палки, «*пи ситламáстел, кáситлу чком*» — пишет фломастером, красит ручкой, «*лóжит от то́я*» — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными

когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «*кдю чит свет*», «виноградник» — «*он сáдит*», «печник» — «*пéчка*» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «*руки*», вместо «воробыха» — «*воробьи*» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «*который едет велисипед*», вместо «мудрец» — «*который умный, он все думает*»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — *дóмник*», «палки для лыж — *пáльные*»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («*трактори л* — тракторист, *чи тик* — читатель, *абрикóснын* — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — *свитенóй, свицóй*»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — *горóхвий*», «меховой — *мéхный*» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «*пальты*», «*кóфнички*» — кофточки, «мебель» — «*разные стóлы*», «посуда» — «*ми ски*»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгают), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «*корова*», жираф — «*большая лошадь*», дятел, соловей — «*птичка*», щука, сом — «*рыба*», паук — «*муха*», гусеница — «*червяк*») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «*миска*», «нора» — «*дыра*», «кастрюля» — «*миска*», «нырнул» — «*купался*»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинноследственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*неневи к*» — снеговик, «*хихии ст*» — хоккеист), антиципации («*астóбус*» — автобус), добавление лишних звуков («*мендвéдь*» — медведь), усечение слогов («*мисанéл*» — милиционер, «*ванправóт*» — водопровод), перестановка слогов («*вóкрик*» — коврик, «*восóлики*» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*корáбыль*» — корабль, «*тыравá*» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить

наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у заикающихся детей, часто усугубляются сопутствующими неврологическими проявлениями. У большинства заикающихся детей отмечается осложнённый вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у заикающихся детей с ОНР наиболее часто встречаются:

- гипертензионно-гидроцефальный синдром;
- церебрастенический синдром;
- синдром двигательных расстройств и т.п.

Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняет обучение и воспитание ребёнка.

При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в

- нарушении тонуса,
- функции равновесия,
- координации движений,
- общего и орального праксиса, у детей выделяется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость. А также такие нарушения, как:

- нестойкость интересов;
- пониженная наблюдательность;
- сниженная мотивация;
- негативизм;
- неуверенность в себе;
- агрессивность разной степени выраженности;
- обидчивость, тревожность;

Особенности формирования речи детей, страдающих заиканием

Первоначально развитие речи у заикающихся детей (понимание и активное пользование ею) чаще всего происходит так же, как и у нормально говорящих сверстников. Отдельные слова у них появляются в возрасте около одного года, фраза — к двум годам. Заикание, как правило, возникает в период овладения фразовой речью, примерно от двух до четырех лет.

В большинстве случаев заикание наступает постепенно, начинаясь с легкой прерывистости речи по типу физиологических затруднений, сопровождающих переход к фразовой речи. В благоприятных условиях прерывистость речи быстро исчезает, уступая место нормальной регуляции речевого акта. В неблагоприятных условиях прерывистость речи усиливается, переходя в заикание. Чаще всего заикание возникает тогда, когда переход от общения в ситуации наглядности к чисто словесным его формам происходит недостаточно постепенно, с непомерной активизацией этого процесса. Овладевая речью в общении с окружающими людьми, ребенок заимствует сложное содержание и построение речи, которое ему непосильно. Поэтому причиной заикания нередко становится усиленное развитие речи, поощряемое родителями, заучивание и пересказ не по годам сложного речевого материала, ранние выступления при посторонних, воспитание детей без учета особенностей их нервной системы.

Заикание является выражением самых разнообразных затруднений в овладении коммуникативной функцией речи. Оно обычно усиливается в ситуации общения и ослабевает в условиях речи, обращенной к себе, а не к другим. По-разному протекает общение ребенка со взрослыми и детьми, с близкими и незнакомыми, с детьми старше и моложе себя, в коллективе или с единичным собеседником. Вне общения ребенок полностью освобождается от прерывистой речи. Он не заикается в речи без видимого собеседника или с мнимым собеседником, как это бывает в игре, когда ослабевает коммуникативная ответственность.

Проявления заикания связаны с тем, что дети начинают затрудняться в построении речи, не всегда могут быстро и точно подобрать нужные слова, иногда создается впечатление, что в момент высказывания они не могут вспомнить названия некоторых предметов, действий, качеств, хотя имеют достаточный по возрасту запас знаний и представлений. Самостоятельные высказывания детей начинают сопровождаться повтором слов, слогов, звуков, паузами при поиске слов.

При наличии нормального объема активного словаря и достаточной сформированности грамматического строя речь дошкольников изобилует вставными словами и звуками: *ну, вот, как его, и, э* и др. В самостоятельных развернутых высказываниях часто встречаются незаконченные предложения, неточные, приближенные по смыслу ответы на вопросы, часто их рассказы бывают непоследовательными. Подробно описывая малозначащие детали, дети упускают главное содержание мысли. Некоторые заикающиеся говорят в более быстром темпе по сравнению со своими незаикающимися сверстниками. Довольно часто заикание сопровождается сопутствующими или насильственными движениями (подергиванием век, морганием, постукиванием пальцами, притоптыванием и т. д.).

У заикающихся детей отмечаются специфические особенности общего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим недоучет точного содержания речи собеседника, слабость волевого напряжения, замедленное или опережающее включение в деятельность, неустойчивость внимания, несобранность, неумение вовремя переключиться с одного объекта на другой. Все это проявляется на фоне быстрой утомляемости, повышенной истощаемости и ведет к различного рода ошибкам при выполнении заданий.

Некоторые из указанных особенностей свойственны и незаикающимся дошкольникам, но у заикающихся детей они выражены более ярко. У данной категории детей чаще проявляется резкая неустойчивость внимания, пониженная регуляция и саморегуляция деятельности.

Указанные особенности определяют специфичность задач коррекционно-развивающего воздействия.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной Программы

1.2.1 Целевые ориентиры уровня дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 4 лет до 7 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальнорегулятивные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.3 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОУ конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей инвалидов.

1.2.4 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ОВЗ (заикание)

Целенаправленная, систематическая работа способствует формированию следующих знаний, умений и навыков: Воспитанник:

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации.
- Проявляет патриотические чувства, ощущая гордость за свою страну, ее достижение, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности.
- Моделирует различные действия, направленные на воспроизведение формы, величины предметов, протяженности, удаленности с помощью панто-мимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей.

- Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования.
- Знает название своего города, его историю, выдающихся горожан.
- Правильно произносит все звуки, замечет ошибки в звукопроизношении.
- Грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения.
- Владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.
- Использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения.
- Пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей.
- Правильно употребляет грамматические формы слова, продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели.
- Умеет строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов. □ Стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности.
- Понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская).
- Проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам.
- Развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни. □ Связная самостоятельная речь свободна от заикания, плавная, эмоционально окрашена.

1.2.5 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ОВЗ (общее недоразвитие речи 3 уровня. Дизартрия)

Целенаправленная, систематическая работа образования в группе компенсирующей направленности (на этапе завершения дошкольного образования) способствует формированию следующих знаний, умений и навыков: Воспитанник:

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации.
- Проявляет патриотические чувства, ощущая гордость за свою страну, ее достижение, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. □ Использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции:
словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности.
- Моделирует различные действия, направленные на воспроизведение формы, величины предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаковосимволических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей.
- Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования.
- Знает название своего города, его историю, выдающихся горожан.
- Правильно произносит все звуки, замечет ошибки в звукопроизношении.

- Грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения.
- Владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.
- Использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения.
- Пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей.
- Правильно употребляет грамматические формы слова, продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели.
- Умеет строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов.
- Стремиться к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности.
- Понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская).
- Проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам.
- Развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни.

1.2.6 Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы детьми с ОВЗ (заикание)

1.2.6.1. Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы детьми с ОВЗ (заикание) в средней группе (от 4 до 5 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие» «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» (обязательная часть)

1. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
2. Самостоятельно обследует предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорномоторные действия).
3. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
4. Начинает появляться образное предвосхищение.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений» (обязательная часть)

1. Умеет объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п.).
2. Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
3. Умеет сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество.
4. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
5. Различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знает их характерные отличия.

6. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

7. Определяет части суток.

Образовательная область «Познавательное развитие» «Ознакомление с предметным окружением» (обязательная часть)

1. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

2. Называет признаки и количество предметов.

3. Знает обобщающие слова (мебель, одежда и т.п.), умеет классифицировать предметы (воздушный, водный транспорт и т.п.).

4. Проявляет интерес к истории предметов.

Образовательная область «Познавательное развитие» Раздел «Ознакомление с миром природы» (обязательная часть)

1. Знает домашних животных, и какую пользу они приносят человеку.

2. Знает и называет некоторых диких и домашних животных.

3. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

4. Умеет классифицировать природные объекты (рыбы, птицы, цветы, деревья и т.п.).

5. Называет времена года в правильной последовательности.

6. Выделяет сезонные изменения в живой и неживой природе.

Образовательная область «Познавательное развитие» Раздел «Ознакомление с социальным миром» (обязательная часть)

1. Знаком с наиболее распространенными профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.).

2. Знает название своего родного города, называет его. Знает название родной страны.

3. Знает основные государственные праздники (День Победы, День защитника Отечества, 8 марта, Новый год).

4. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии (солдат, летчик, моряк и др.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Знает свое ближайшее окружение, членов семьи, их имена.

1. Имеет представление о народном декоративно-прикладном искусстве Алтайского края.

2. Имеет представление о природе Алтайского края, о видах животных, птиц, насекомых, растений.

Образовательная область «Речевое развитие» «Развитие речи» (обязательная часть)

1. Проявляет интерес к информации, которую получает в процесс общения.

2. Хотя речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер, содержание общения с взрослым может выходить за пределы конкретной ситуации.

3. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

4. Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия.

5. Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница).

6. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

7. Умеет выделять первый звук в слове.

8. Может рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Образовательная область «Речевое развитие» (вариативная часть)

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

«Программа логопедической работы с заикающимися детьми» (автор С. А. Миронова)

Итоги коррекционно-развивающего обучения в средней группе оцениваются:

- степень сформированности звуковой и лексико-грамматической стороны речи;
- особенности речевого общения — вариабельность проявления заикания в зависимости от: темы общения; ситуации общения; формы речи (диалогическая, монологическая; ситуативная, контекстная); степени подготовленности; темпа речи;

- особенности речевого поведения (активность, импульсивность);
- проявления заикания (частота и интенсивность запинок, продолжительность речевой судороги, непреднамеренные паузы в высказывании, «трудные» звуки, эмболофразия, сопутствующие движения).

К концу обучения в средней группе дети должны:

- усвоить содержание программы средней группы общеобразовательного детского сада;
- овладеть навыками пользования самостоятельной речью различной сложности — от простейшей ситуативной до контекстной с опорой на вопросы логопеда и наглядную помощь (при постепенном убывании наглядной опоры);

- научиться регулировать свое речевое поведение — отвечать точными однословными ответами без заикания на конкретные вопросы логопеда в соответствии с коррекционной программой.

Образовательная область «Речевое развитие» «Приобщение к художественной литературе» (обязательная часть)

1. Проявляет интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.
2. Может назвать любимую сказку, рассказ, почитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
3. Эмоционально откликается на переживания персонажей сказок и историй.
4. Может инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывок из сказки).
5. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Приобщение к искусству» (обязательная часть)

1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности.
2. Проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п.
3. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Изобразительная деятельность» (обязательная часть)

1. **Рисование:** Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской росписи.

2. **Лепка.** Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

3. **Аппликация.** Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Конструктивно-модельная деятельность» (обязательная часть)

1. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
2. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

3. Способен конструировать по собственному замыслу.
4. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Развитие игровой деятельности – театрализованные игры» (обязательная часть)

1. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
2. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные средства выразительности (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
3. В театрализованных играх умеет интонационно выделять в речи тех или иных персонажей.
4. Эмоционально откликается на переживания персонажей кукольных спектаклей.
5. Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»,

Раздел «Музыкальная деятельность» - часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)

(парциальная программа «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой)

Музыкально-ритмические движения Задачи:

1. Ходить друг за другом бодрым шагом.
2. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения.
3. Выполнять разнообразные движения руками.
4. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки.
5. Передавать в движении образы (лошадки, медведь).
6. Выполнять прямой галоп.
7. Маршировать в разных направлениях.
8. Выполнять легкий бег враспынную и по кругу.
9. Легко прыгать на носочках.
10. Спокойно ходить в разных направлениях.

Развитие чувства ритма. Музицирование Задачи:

1. Пропевать длинные и короткие звуки.
2. Правильно называть графические изображения звуков.
3. Отхлопывать ритмические рисунки песенок.
4. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки.
5. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах.
6. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой.
7. Играть последовательно.

Пальчиковая гимнастика Задачи:

1. Укрепление мышц пальцев руки.
2. Развитие чувства ритма.
3. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса.
4. Развитие памяти и интонационной выразительности.
5. Развитие артикуляционного аппарата.

Слушание музыки Задачи:

1. Различать жанровую музыку.
2. Узнавать и понимать народную музыку.
3. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).
4. Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер.
5. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

Распевание, пение Задачи:

1. Передавать в пении характер песни.
2. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом.

3. Подыгрывать на музыкальных инструментах. 4. Правильно выполнять дыхательные упражнения.

Игры, пляски, хороводы Задачи:

1. Изменять движения со сменой частей музыки.
2. Выполнять движения эмоционально.
3. Соблюдать простейшие правила игры.
4. Выполнять солирующие роли.
5. Придумывать простейшие элементы творческой пляски.
6. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Образовательная область «Физическое развитие» «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» (обязательная часть)

1. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
2. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
3. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
4. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь».
5. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.
6. Имеет элементарные представления о некоторых составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
7. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

**Образовательная область «Физическое развитие»
«Физическая культура» (обязательная часть)**

1. Антропометрические данные (вес, рост) в норме.
2. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.
3. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
4. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
5. Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой.
6. Отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
7. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
8. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
9. Может самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 м).
10. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
11. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» «Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения» (обязательная часть)

1. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).
2. Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
3. Самостоятельно или после напоминания использует в общении «вежливые» слова.
4. Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
5. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей.
6. Знает, что нельзя мешать взрослому, когда он занят, нужно уметь подождать.
7. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» «Развитие игровой деятельности – сюжетно-ролевые игры» (обязательная часть)

1. Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя различные роли; владеет способом ролевого поведения; соблюдает ролевое соподчинение (продавец-покупатель), ведет ролевые диалоги.
2. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
3. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. В процессе игры может менять роли. Умеет подбирать предметы и атрибуты для художественно-ролевых игр.
4. Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.
5. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.
6. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, выражающуюся в предпочтении одних игр детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» «Ребенок в семье и сообществе» (обязательная часть)

1. Ориентируется в пространстве детского сада.
2. Знает свое имя и фамилию, возраст, пол.
3. Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, женственные), ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом.
4. Имеет представления о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.), знает имена членов своей семьи.
5. Может рассказать о семье, ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого).
6. Активно участвует в мероприятиях группы, детского сада.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» «Формирование позитивных установок к труду и творчеству» (обязательная часть)

1. Владеет элементарными навыками самообслуживания.
2. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
3. С удовольствием выполняет обязанности дежурного по столовой.
4. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
5. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.
6. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.
7. Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» «Формирование основ безопасности» (обязательная часть) 1. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

2. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
3. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объясняет их назначение.
4. Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
5. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
6. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

1.2.6.2. Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы детьми с ОВЗ (заикание) в старшей группе (от 5 до 6 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности» (обязательная часть)

1. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
2. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
3. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.
4. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
5. Объясняет правила игры сверстникам.
6. Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.
7. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 мин.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений» (обязательная часть)

1. Уверенно считает (отсчитывает) в пределах 10.
2. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».
3. Умеет уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
4. Сравнивает предметы на глаз (по длине, высоте, ширине, толщине); проверяет точность определений путем наложения и приложения.
5. Умеет размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, высоты, ширины, толщины.
6. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
7. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
8. Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
9. Называет текущий день недели.
10. Ориентируется в пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, слева-справа, между, рядом, около и пр.).
11. Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Ознакомление с предметным окружением» (обязательная часть)

1. Различает и называет вида транспорта.
2. Называет предметы, облегчающие труд человека в быту.
3. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
4. Умеет сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.

Образовательная область «Познавательное развитие» «Ознакомление с миром природы» (обязательная часть)

1. Называет времена года, отмечает их особенности.
2. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
3. Бережно относится к природе.
4. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Познавательное развитие» «Ознакомление с социальным миром» (обязательная часть)

1. Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей.

2. Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет.
3. Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна.
4. Имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

1. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
2. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
3. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
4. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением.
5. Определяет место звука в слове.
6. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
7. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
8. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
9. Имеет достаточно богатый словарный запас.
10. Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.
11. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
12. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
13. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказывать.

Образовательная область «Речевое развитие» (вариативная часть)

«Программа логопедической работы с заикающимися детьми» (автор С. А. Миронова)

(часть, формируемая участниками образовательных отношений) Итоги коррекционно-развивающего обучения в старшей группе оцениваются:

- степень сформированности звуковой и лексико-грамматической стороны речи;
- особенности речевого общения — вариабельность проявления заикания в зависимости от: темы общения; ситуации общения; формы речи (диалогическая, монологическая; ситуативная, контекстная); степени подготовленности; темпа речи;
- особенности речевого поведения (активность, импульсивность);
- проявления заикания (частота и интенсивность запинок, продолжительность речевой судороги, непреднамеренные паузы в высказывании; «трудные» звуки, эмболофразия, сопутствующие движения).

К концу обучения в старшей группе дети должны:

- усвоить содержание программы старшей группы общеобразовательного детского сада;
- пользоваться самостоятельной речью без заикания при переходе к контекстной речи;
- уметь формулировать простое предложение, распространять его;
- формулировать без заикания вариативные высказывания для выражения одной и той же мысли, события, эмоционального состояния и др.

**Образовательная область «Речевое развитие»
«Приобщение к художественной литературе» (обязательная часть)**

1. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному персонажу.
2. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
3. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
4. Может выучить небольшое стихотворение.
5. Знает 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
6. Называет жанр произведения.
7. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
8. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Приобщение к искусству» (обязательная часть)

1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
2. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
3. Умеет различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
4. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Изобразительная деятельность» (обязательная часть)

1. Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знает особенности изобразительных материалов. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
2. Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки. Умеет создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.
3. Аппликация. Умеет изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
«Конструктивно-модельная деятельность» (обязательная часть)**

1. Способен конструировать по собственному замыслу.
2. Умеет анализировать образец постройки.
3. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройку по рисунку.
4. Умеет работать коллективно.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Развитие игровой деятельности – театрализованные игры» (обязательная часть)

1. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
2. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.
3. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие», (вариативная часть)
«Музыкальная деятельность» - часть, формируемая участниками образовательных
отношений(парциальная программа «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой)**

Музыкально-ритмические движения Задачи:

1. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию.
2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную.
3. Останавливаться четко, с концом музыки.
4. Придумывать различные фигуры.
5. Выполнять движения по подгруппам. 6. Совершенствовать координацию рук.
7. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу.
8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.
9. Выполнять пружинящие шаги.
10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами.
11. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ. 12. Развивать плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музицирование Задачи:

1. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.
2. Прохлопывать ритмические песенки.
3. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»).
4. Различать длительности в ритмических карточках.
5. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.
6. Осмыслить понятие «пауза».
7. Сочинять простые песенки.
8. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Пальчиковая гимнастика Задачи:

1. Развитие речи, артикуляционного аппарата.
2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности.
3. Развитие чувства ритма. 4. Формирование понятие звуковысотности.

Слушание музыки Задачи:

1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского . Произведения из «Детского альбома».
2. Различать трехчастную форму.
3. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.
4. Учить выражать характер произведения в движении.
5. Определять жанр и характер музыкального произведения.
6. Запоминать и выразительно читать стихи.
7. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение Задачи:

1. Петь выразительно, протягивая гласные звуки.
2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями.
3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.
4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах.
5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». 6. Расширять певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы Задачи:

1. Ходить простым русским хороводным шагом.

2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.
3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.
4. Ощущать музыкальные фразы.
5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.
6. Выполнять простейшие перестроения.
7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.
8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения.
9. Развивать танцевальное творчество.

Образовательная область «Физическое развитие» «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» (обязательная часть)

1. Сформированы навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
2. Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле, чихании закрывает рот и нос платком).
3. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
4. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.
5. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах здоровья) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон_ и факторах, разрушающих здоровье).
6. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Образовательная область «Физическое развитие» «Физическая культура» (обязательная часть)

1. Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
2. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.
3. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
4. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования (в свободное время).
5. Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
6. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
7. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
8. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м), владеет школой мяча.
9. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
10. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
11. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.
12. Умеет кататься на самокате.
13. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
14. Умеет плавать (произвольно).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» «Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения» (обязательная часть)

1. Эмоционально воспринимает переживания близких взрослых, людей.
2. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
3. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.
4. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
5. Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице.

6. Может сам или с небольшой помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Развитие игровой деятельности – сюжетно-ролевые игры» (обязательная часть)

1. Использует различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.) для обогащения игры.
2. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
3. Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и по интонационно взятой роли.
4. Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Ребенок в семье и обществе» (обязательная часть)

1. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.
2. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.
3. Охотно участвует в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ.)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Формирование позитивных установок к труду творчеству» (обязательная часть) 1.

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

2. Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью, соблюдает порядок в своем шкафу.
3. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
4. Ответственно относится к поручениям.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Формирование основ безопасности» (обязательная часть)

1. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
2. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
3. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
4. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка», «Пункт первой медицинской помощи».
5. Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра».
6. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

1.2.6.3. Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы детьми с ОВЗ (заикание) в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие» «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» (обязательная часть)

1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире. Проявляет интерес к исследовательской, проектной деятельности.
 2. Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.
 3. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.
 4. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
 5. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовать способы решения задач (проблем).
6. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнёром.

Образовательная область «Познавательное развитие» «Формирование элементарных математических представлений» (обязательная часть)

1. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).
2. Умеет устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
3. Уверенно считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
4. Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
5. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
6. Умеет составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
7. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
8. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
9. Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
10. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
11. Уверенно ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
12. Умеет определять временные отношения (день – неделя – месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
13. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
14. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
15. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.
16. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Образовательная область «Познавательное развитие» «Ознакомление с предметным окружением» (обязательная часть)

1. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
2. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Образовательная область «Познавательное развитие» «Ознакомление с миром природы» (обязательная часть)

1. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
2. Хорошо знает названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности поведения.
3. Уверенно называет характерные признаки времен года и соотносит их с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
4. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел «Ознакомление с социальным миром» (обязательная часть)

1. Уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст.
2. Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
3. Знает название страны, города, в котором живет.
4. Знает герб, флаг, гимн России.
5. Имеет представления о родном крае; его достопримечательностях.
6. Имеет представления о школе.

Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью.
2. Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
3. Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.
4. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием сюжета.
5. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
6. Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Образовательная область «Речевое развитие» (вариативная часть)

«Программа логопедической работы с заикающимися детьми» (автор С. А. Миронова)

(часть, формируемая участниками образовательных отношений) Итоги коррекционно-развивающего обучения в подготовительной группе оцениваются:

- степень сформированности звуковой и лексико-грамматической стороны речи;
 - особенности речевого общения — вариабельность проявления заикания в зависимости от: темы общения; ситуации общения; формы речи (диалогическая, монологическая; ситуативная, контекстная); степени подготовленности; темпа речи;
 - особенности речевого поведения (активность, импульсивность);
 - проявления заикания (частота и интенсивность запинок, продолжительность речевой судороги, непреднамеренные паузы в высказывании, «трудные» звуки, эмболофразия, сопутствующие движения).
- К концу обучения в подготовительной группе дети должны:**
- усвоить содержание программы подготовительной группы общеобразовательного детского сада;
 - овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи — рассказом по представлению, пересказом;
 - свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
 - уметь адаптироваться к различным условиям общения;
 - преодолеть индивидуальные коммуникативные затруднения.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Приобщение к художественной литературе» (обязательная часть) 1.

Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

2. Различает жанры литературных произведений.
3. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
4. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.
5. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Приобщение к искусству» (обязательная часть)

1. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.
2. Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
3. Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Изобразительная деятельность» (обязательная часть)

1. **Рисование.** Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображений. Способен воплотить в рисунке собственный замысел.

2. **Лепка.** Лепит различные предметы, передавая форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
3. **Аппликация.** Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Конструктивно-модельная деятельность» (обязательная часть)

1. Способен воплотить в постройке собственный замысел.
2. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
3. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
4. Умеет создавать различные конструкции одного и того же объекта.
5. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов и словесной инструкции.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Развитие игровой деятельности – театрализованные игры» (обязательная часть)

1. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
2. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
3. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
4. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссёры», «актеры», «костюмеры», «оформители»).

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
(вариативная часть)**

**«Музыкальная деятельность» - часть, формируемая участниками образовательных отношений
Музыкально-ритмические движения Задачи:**

1. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.
2. Совершенствовать движения рук.
3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.
4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.
5. Ориентироваться в пространстве.
6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.
7. Придумывать свои движения под музыку.
8. Выполнять маховые и круговые движения руками.
9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.
10. Выполнять разнообразные поскоки.
11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.
12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

***Развитие чувства ритма. Музицирование* Задачи:**

1. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.
2. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.
3. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.
4. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.
5. Уметь играть двухголосье.
6. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы.
7. Ритмично играть на палочках.

***Пальчиковая гимнастика* Задачи:**

1. Развитие и укрепление мелкой моторики.
2. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения.
3. Развитие звуковысотного слуха и голоса.
4. Развитие чувства ритма.

5. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки Задачи:

1. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.
2. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.
3. Учить определять форму и характер музыкального произведения.
4. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления.
5. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.
6. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение Задачи:

1. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.
2. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).
3. Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).
4. Петь согласованно и выразительно.
5. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.
6. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы Задачи:

1. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.
2. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.
3. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.
4. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.
5. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.
6. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).
7. Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.
8. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

Образовательная область «Физическое развитие» «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» (обязательная часть)

1. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила ЗОЖ.
2. Соблюдает основные правила личной гигиены (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определённом порядке, следит за чистотой одежды и обуви).
3. Имеет сформированные представления о ЗОЖ (об особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Образовательная область «Физическое развитие» «Физическая культура» (обязательная часть)

1. Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.
2. Правильно выполняет все виды основных движений (бег, ходьба, прыжки).
3. Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см; в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

4. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
5. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга по ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
6. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
7. Следит за правильной осанкой.
8. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
9. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
10. Плавает произвольно на расстояние 15 м.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения» (обязательная часть)

1. Откликается на эмоции близких людей и друзей.
2. Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
3. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.
4. Владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Развитие игровой деятельности – сюжетно-ролевые игры» (обязательная часть)

1. Умеет самостоятельно отбирать и придумывать разнообразные сюжеты игр.
2. В играх со сверстниками чаще всего сам придумывает себе роль.
3. В процессе игры придерживается намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.
4. Может моделировать предметно-игровую среду.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Ребенок в семье и обществе» (обязательная часть)

1. Имеет представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.
2. Охотно участвует в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, соревнования и т.п.).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Формирование позитивных установок к труду и творчеству» (обязательная часть)

1. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.
2. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
3. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.
4. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Формирование основ безопасности» (обязательная часть)

1. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, правила дорожного движения.
2. Знает и соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
3. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
4. Знает значения сигналов светофора.
5. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Пункт первой медицинской помощи».
6. Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра».

7. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).

Целенаправленная, систематическая, коррекционная работа с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ (заиканием) способствует формированию у ребенка:

- структурных компонентов системы языка - фонетического, лексического, грамматического;
- навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе; □ навыков самообслуживания;
- умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении;
- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;
- способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Согласно пункта 3.2.3. ФГОС ДО «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать.

В отдельных случаях может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Установленная в ГБОУ периодичность проведения мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений воспитанников, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связано с Программой. Педагогический мониторинг и диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май) на основе таблиц, разработанных авторским коллективом ГБОУ СОШ п. Луначарский «Дружная семейка».

Диагностический материал направлен на оценку качества педагогического процесса во всех возрастных группах дошкольного учреждения. По результатам диагностического обследования планируется индивидуальная и подгрупповая работа.

Учитель-логопед проводит диагностическое обследование речевого развития воспитанников с целью динамической оценки их психолого-медико-педагогического сопровождения и коррекции дальнейшей программы индивидуального развития.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В содержательном разделе представлено:

описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

Выбор реализуемых программ и технологий обусловлен образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирована на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возможностей МБДОУ, педагогического коллектива.

Описание коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, составляющей образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений в речевом развитии.

Описание особенностей взаимодействия взрослых с детьми.

Описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Описание взаимодействия с социумом.

Образовательная деятельность в ГБОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

1. Совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
2. Свободная самостоятельная деятельность детей.

3. Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется комплексно-тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Организованная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды.

Самостоятельная деятельность:

- Обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- Позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач.

□ Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; поэтапное развитие плавности связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлены:

В группе комбинированной направленности для детей с заиканием:

1. Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с. 96-98, 102.

2. Старшая группа (от 5 до 6 лет) - Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с. 96-97 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с. 98-99, 102-103.

3. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) - Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с. 99-101, 103.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (вариативная часть) представлены:

1. Программа логопедической работы с заикающимися детьми/С. А. Миронова – М.: Просвещение, 2010, с. 118-175;

2. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей/Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина – М.: Просвещение, 2010, с. 78-117;

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

Каплунова И., Новоскольцева И. Программы музыкального воспитания «Ладушки» - СПб. «Невская нота», 2015.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлены:

1. Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с. 132-133, 135-136.

2. Старшая группа (от 5 до 6 лет) - Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с. 133, 136.

3. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) - Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с. 133, 137.

Организация двигательной деятельности в разных возрастных группах (образовательная область «Физическое развитие»)

Формы организации	Младший возраст	Старший возраст	
	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Организованная форма двигательной деятельности	6 часов в неделю	8 часов в неделю	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 мин.	8-10 мин	10 мин
Гимнастика пробуждения	5-8 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день		
	10-15 мин.	15-20 мин.	15-20 мин.

Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин.		
Спортивные упражнения на прогулке	10 мин.	15 мин.	20 мин.
Физкультурные упражнения на прогулке	8-10 мин ежедн.	10 мин ежедн.	15 мин ежедн.
Физкультурные занятия	3 раза в неделю (1занятие на улице)		
	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Музыкальные занятия (часть занятия)	2 раза в неделю		
	5 мин.	7-10 мин.	10 мин.
Спортивные развлечения	1 раз в месяц		
	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Спортивные праздники	20-25 мин.	50 мин.	50 мин.
День здоровья	1 раз в три месяца		
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами. Характер и продолжительность зависят от потребностей детей.		

Система физкультурно-оздоровительной работы в ГБОУ

№	Содержание	Группы	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
1	Оптимизация режима				

	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Все	Ежедневно	Воспитатели, медицинский работник	В течение года
	Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Все		медицинский работник	В течение года
2	Организация двигательного режима				
	Физкультурные занятия	Все	По расписанию	Инструктор по ФИЗО	В течение года
	Утренняя гимнастика	Все	Ежедневно	Воспитатель, контроль инструктора по ФИЗО	В течение года
	Гимнастика после дневного сна	Все	Ежедневно	Воспитатели, контроль зам. зав. по ВМР, медицинского работника	В течение года
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Музыкально-ритмические занятия	Все	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель, воспитатели	В течение года
	Спортивный досуг	Все	1 раз в месяц	Инструктор ФИЗО	В течение года
	Гимнастика для глаз	Все	Ежедневно во время занятий, физкультминутках	Воспитатели	В течение года
	Пальчиковая гимнастика	Все	Ежедневно: 3-4 раза в день	Воспитатели	В течение года
	Оздоровительный бег	Начиная со средней группы	Ежедневно во время прогулок	Воспитатели	В течение года
	Охрана психического здоровья				
	Использование приемов релаксации: минута тишины, музыкальные паузы	Все	Ежедневно, несколько раз в день	Воспитатели, специалисты	В течение года
3	Минута шалости	Все	Ежедневно, несколько раз в день	Воспитатели	В течение года
4	Профилактика заболеваемости				

	Дыхательная гимнастика	Все	Ежедневно: во время утренней гимнастики, прогулки, гимнастики после сна	Воспитатели, контроль ст.воспитателя	В течение года
5	Оздоровление фитонцидами				
	Чесочно-луковые закуски	Все	Во время обеда	Воспитатели, медицинский работник	Во время сезонных обострений ОРВИ
	Ароматизация помещений (чесночные бусы)	Все	В течение дня, Ежедневно	Воспитатели, контроль медработника	Во время сезонных обострений ОРВИ
6	Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка				
	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Прогулки на воздухе	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Игры с водой	Все	В летний Период	Воспитатели	Июнь-август
	Работа по коррекции осанки и плоскостопия	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Хождение босиком по корригирующим дорожкам	Все	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
7	Витаминотерапия				
	Витаминизация третьего блюда	Все	Ежедневно	Медработник	В течение года

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Организация образовательной деятельности детей является одним из важнейших условий реализации программы. Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками, зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- от индивидуальных и особенных образовательных потребностей воспитанников; - от интересов и желаний детей и их родителей (законный представитель).

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от оснащенности дошкольного учреждения от культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию в режиме дня с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач.

В работе с детьми раннего и младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные или интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий. Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Возможна реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности и рассматривается она только в старшем дошкольном возрасте.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

-совместную деятельность с детьми:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

-самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Конкретное содержание форм работы указанных образовательных областей определяется педагогом самостоятельно и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности) - как сквозных механизмах развития ребенка.

Формы	Методы и приёмы	Средства
Подгрупповые и Групповые (позволяет обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения) Фронтальные (чёткая организационная структура) Индивидуальные (позволяет индивидуализировать обучение, уделить дополнительное внимание тем детям, которые в этом нуждаются) Совместная деятельность детей и взрослых Режимные моменты	Наглядные (наблюдение, рассматривание, демонстрация, показ образца и т.п.) Словесные (чтение художественных произведений, рассказ, беседа и т.п.) Игровые (игровые дидактические упражнения, сюжет-но ролевые игры) Практические (упражнения) Исследовательский (эксперимент, моделирование)	- демонстрационные и раздаточные; - аудиовизуальные, визуальные, аудиальные. Средства, направленные на развитие деятельности детей: -двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); -игровой (игры, игрушки); -коммуникативной (дидактический материал); -чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); -познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); -трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Формы и методы развития социально- коммуникативных способностей детей

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
---	------------------------------------	-------------------------

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
------------------------------	---	--

Средняя группа (4-5)

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее взаимодействие воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
---	---	---	--

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольнопечатными играми,	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
---	---	---	--

активизирующее взаимодействие воспитателей с детьми.		сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	
--	--	---	--

Ребенок в семье и сообществе

Игры-занятия, Рассказ и консультации, сюжетно-беседы, различного вида, инсценировка открытые проектная народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно- печатные иллюстраций, активизирующее	показ ролевые встречи по занятиям, игры, естественно возникающих ситуаций. театр, игры, литературы, игру	воспитателя, е заявкам, подвижные литературных произведений, кукольный чтение досуги, проблемное	СамостоятельныБеседа, игры консультативные игры, театрализованные поручения, игры, использование знакомых деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли. рассматривание художественной сюжетных праздники, картинок. общение воспитателей с детьми.
---	--	--	---

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Разыгрывание игровых ситуаций, игрызанятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личныйпример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	Дидактические игры, настольные игры, сюжетноролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия предметами, продуктивная деятельность.	Консультации, семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труддетей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно- развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий.
--	--	--	--

Формирование основ безопасности

Игровые занятия, игровые	Во всех	Игры-забавы,	Массовые
--------------------------	---------	--------------	----------

упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование с игрушками и природными материалами, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовые поручения, работа в тематических уголках, целевые прогулки.	режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровое сотрудничество в рамках одного сюжета, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольнопечатные игры, творческая деятельность.	мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», дни открытых дверей, тематические недели.
---	---	---	---

Старшая группа (5-6)

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования.
--	---	---	---

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Игры-занятия, сюжетно-ролевые	Рассказ и показ воспитателя,	Самостоятельные игры	Беседа, консультации, консультативные
-------------------------------	------------------------------	----------------------	---------------------------------------

игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми.	беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
---	--	---	--

Ребенок в семье и сообществе

Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
--	---	--	--

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Разыгрывание игровых ситуаций, игровые занятия, игры-упражнения, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение, спрорулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовленные игрушки из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий,	Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастерклассы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных технологий,
---	--	---	--

экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская.		картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.	компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность.
--	--	--	--

Формирование основ безопасности			
<p>Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), совместная трудовая деятельность, игровые тренинги, составление, историй, рассказов, творческое задание, работа с рабочей тетрадью, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД</p>	<p>Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.</p>	<p>Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.</p>	<p>Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», выставки детских работ, творческие задания, дни открытых дверей, тематические недели, детско-родительские тренинги, встречи с представителями ГИБДД</p>

экскурсии.			
Подготовительная группа (6-7)			
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			

Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, художественной литературы, рисование. беседы,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования.
---	---	---	---

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
--	---	--	--

Ребенок в семье и сообществе

Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
--	---	--	--

досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми.			
---	--	--	--

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

<p>Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская.</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетноролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.</p>	<p>Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастерклассы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность.</p>
---	---	---	--

Формирование основ безопасности

<p>Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации,</p>	<p>Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну,</p>	<p>Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетноролевые игры, рассматривание иллюстраций и</p>	<p>Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование</p>
---	---	---	---

<p>беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД</p>	<p>дневной сон.</p>	<p>тематических картинок, настольнопечатные игры, творческая деятельность.</p>	<p>информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», творческие задания, дни открытых дверей, тематические недели, детско-родительские тренинги, встречи с представителями ГИБДД и ОГПН.</p>
---	---------------------	--	---

Средства:

- развивающая предметно-пространственная игровая среда;
- способы коммуникации: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации соревнования, ситуации-оценки, ситуации морального выбора;
- материальные средства: игрушки, оборудование для трудовой деятельности, атрибуты к играм;
- культурные ценности: книги, картины, предметы искусства и народного творчества, музыкальные произведения; .

Формы и методы и развития познавательных способностей детей

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Средняя группа (4-5)			
Развитие познавательно- исследовательской деятельности			
Интегрированные занятия, экспериментирование, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения, дидактические игры, тематическая прогулка.	Наблюдения на прогулке, развивающие игры, игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, игры – экспериментирование.	Дидактические игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, подвижные игры, наблюдение.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, досуг, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео, ИКТ и ТСО.
Ознакомление с предметным окружением			
Игровые упражнения, игровые занятия,	Игровые упражнения, дидактические	Дидактические игры, развивающие игры-игры-	Беседа, консультации, практикумы, анкетирование, мастер-
дидактические игры, развивающие игры, индивидуальная работа, работа с демонстрационными и дидактическим материалом, объяснение, рассказ.	игры, практическая деятельность, рассказ, экспериментирование.	экспериментирования, продуктивная деятельность, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, подвижные игры, наблюдение.	класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, фотовыставки выставки праздники, развлечения, досуги.
Ознакомление с миром природы			

Беседа, дидактические игры, подвижные игры развивающие игры, чтение работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.), продуктивная деятельность, труд в уголке природы, праздники, досуги, календарь природы, создание гербария растений.	Беседа, игровые упражнения, дидактические игры, подвижные игры, развивающие игры, наблюдения на прогулке.	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, сюжетная игра, наблюдение в уголке природы, игры – экспериментирования, работа в книжном уголке, наблюдения в уголке природы.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии анкетирование, мастеркласс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, фотовыставки выставки праздники, развлечения, досуги.
---	---	--	--

Ознакомление с социальным миром

Мини –занятия, интегрированные занятия, игровые занятия, тематическая прогулка, игры (дидактические, подвижные), показ, индивидуальная беседа, развивающие игры	Индивидуальная работа, рассказ, наблюдение за окружающей действительностью, чтение, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры.	Дидактические игры, развивающие игры, сюжетная игра, наблюдение.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии анкетирование, мастеркласс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, фотовыставки выставки праздники, развлечения, досуги.
---	---	--	--

Формирование элементарных математических представлений

Интегрированные занятия, игровые упражнения, игровые занятия, дидактические игры, подвижные игры, чтение досуг, использование художественного слова, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, экспериментирование, беседа объяснение.	Подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, утренняя гимнастика, дежурство, исследовательская деятельность, игровые проблемные ситуации, индивидуальная работа, игровые упражнения, использование художественного слова.	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, экспериментирование, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках.	Практикумы, консультации, ситуативное обучение, просмотр видео, беседы, совместная игровая деятельность, досуги, коллекционирование.
---	--	--	--

Старшая группа (5-6)

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

<p>Интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, игры с природным материалом, развивающие игры, опыты и эксперименты, творческие задания, игровые задания, выставки, проектная деятельность, проблемные ситуации.</p>	<p>Развивающие игры, дидактические игры, развивающие игры, игровые задания, игры с природным материалом на прогулке, игрыэкспериментирования на прогулке.</p>	<p>Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, продуктивная деятельность, постройки по замыслу, схемам и чертежам.</p>	<p>Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, мастеркласс, ситуативное обучение,интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, выставки, проектная деятельность.</p>
--	---	---	---

Ознакомление с предметным окружением

<p>Интегрированные занятия, беседа, экспериментиров</p>	<p>Беседа, развивающие игры, игровые</p>	<p>Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным</p>	<p>Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, мастер-класс, ситуативное</p>
---	--	---	---

<p>ание, проектная деятельность, проблемнопоисковые ситуации, конкурсы, викторины, дидактические игры, развивающие игры, чтение, продуктивная деятельность, видеопросмотры.</p>	<p>задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры–экспериментирования.</p>	<p>материалом, продуктивная деятельность.</p>	<p>обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео-, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.</p>
---	---	---	--

Ознакомление с миром природы

<p>Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемнопоисковые ситуации, конкурсы, КВН, викторины, труд в уголке природы, огороде, игрыэкспериментирования, дидактические игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетноролевые игры, чтение, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные), видеопросмотры организация тематических выставок, календарь природы.</p>	<p>Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры– экспериментирования, на прогулке наблюдение за природными явлениями.</p>	<p>Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетноролевые игры, развивающие игры, игры- экспериментирования, игры с природным материалом, наблюдение в уголке природы, труд в уголке природы, продуктивная деятельность.</p>	<p>Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео-, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.</p>
--	--	---	--

Ознакомление с социальным миром			
<p>Интегрированные занятия, игровые занятия, тематическая прогулка, игры (дидактические, подвижные), показ, индивидуальная беседа, развивающие игры, продуктивная деятельность, викторины, театрализованные игры, целевые прогулки, экскурсии, праздники, развлечения, видеопросмотры.</p>	<p>Индивидуальная работа, рассказ, наблюдение за окружающей действительностью, чтение, дидактические игры, развивающие игры, подвижные, сюжетные игры, продуктивная деятельность.</p>	<p>Дидактические игры, развивающие подвижные игры, продуктивная деятельность, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, проектная деятельность.</p>	<p>Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео-, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.</p>
Формирование элементарных математических представлений			

Интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, КВН, дидактические игры, подвижные игры, чтение, досуг, игровые упражнения, игровые занятия, использование художественного слова, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, экспериментирование, викторины, работа в парах, работа в микрогруппах,	Подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, утренняя гимнастика, дежурство, исследовательская деятельность, игровые проблемные ситуации, индивидуальная работа, решение логических задач, использование художественного слова.	Дидактические развивающие подвижные игры, продуктивная деятельность, экспериментирование, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, проектная деятельность.	Практикумы, консультации, ситуативное обучение, просмотр видео, КВН, досуг коллекционирование, проектная деятельность, открытые просмотры, совместная игровая деятельность.
--	--	--	---

Подготовительная группа (6-7)			
Развитие познавательно- исследовательской деятельности			
Занятия, дидактические театрализованные подвижные игры, развивающие сюжетно-ролевые игры, чтение, экспериментирование, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) видеопросмотры, проектная деятельность, проблемные ситуации, организация тематических выставок, создание мини-музея, КВН, викторины.	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические развивающие подвижные игры, экспериментирование, прогулке наблюдение за окружающей действительностью.	Дидактические театрализованные игры, сюжетно-ролевые развивающие игры, экспериментирование, продуктивная деятельность, работа в книжном уголке.	Консультации, экскурсии, практикумы, листы, анкеты, класс, ситуативное видео, проектная интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр выставки, деятельность.
Ознакомление с предметным окружением			

Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, викторины,	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры, игры-экспериментирования,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, продуктивная деятельность, работа в тематических уголках.	Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, выставки, проектная деятельность.
--	--	---	--

дидактические игры, игры-экспериментирования, чтение, развивающие игры, продуктивная деятельность, праздники, развлечения, организация тематических выставок.	объяснения.		
---	-------------	--	--

Ознакомление с миром природы

Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, КВН, викторины, труд в уголке природы, огороде, дидактические игры, игры-экспериментирования, чтение, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, целевые прогулки, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные), видеопросмотры, организация тематических выставок,	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры, игры-экспериментирования, на прогулке наблюдение за природными явлениями.	Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, игры с природным материалом, труд в уголке природы, огороде, продуктивная деятельность, календарь природы.	Беседа, консультации, практикумы, целевые прогулки, экскурсии, анкетирование, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, день открытых дверей, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.
---	--	---	--

Ознакомление с социальным миром

<p>Интегрированные занятия, беседа, проектная деятельность, проблемнопоисковые ситуации, КВН, викторины, дидактические игры, чтение, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетноролевые игры, целевые прогулки, экскурсии, продуктивная деятельность, праздники, развлечения, видеопросмотры, организация тематических выставок.</p>	<p>Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры, сюжетные игры, чтение.</p>	<p>Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, продуктивная деятельность.</p>	<p>Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, проектная деятельность.</p>
---	--	--	---

Формирование элементарных математических представлений

<p>Интегрированные занятия, проблемнопоисковые ситуации, КВН, дидактические игры, подвижные игры, чтение, досуг, использование художественного слова, индивидуальная работа, работа с демонстрационными и дидактическим материалом,</p>	<p>Подвижные игры, дидактические игры, сюжетноролевые игры, игровые действия, гимнастика, дежурство, исследовательская деятельность, игровые проблемные ситуации, индивидуальная работа, решение логических задач,</p>	<p>Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, игрыэкспериментирования, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, продуктивная деятельность.</p>	<p>Практикумы, консультации, ситуативное обучение, просмотр видео, КВН, досуг, праздники, открытые просмотры, совместные игры, беседы.</p>
---	--	--	--

экспериментирование, викторины, работа в парах, работа микрогруппами, презентации, решение логических задач, проблемнопоисковые ситуации, исследовательская деятельность, проектная деятельность.	использование художественного слова, выполнение практических заданий.		
---	---	--	--

Средства познавательного развития:

- общение взрослых и детей;
- насыщенная развивающая предметно-пространственная среда;
- элементарная экспериментальная и опытническая деятельность; - художественная и природоведческая литература; - ТСО, ИКТ.

Формы и методы и речевого развития детей

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Средняя группа (4-5)			
Развитие речи			
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на слух, хороводные игры, пальчиковые игры, образцы	Эмоциональнопрактическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры использованием предметов игрушек), совместная предметная продуктивная деятельность детей, игродраматизация	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, практикумы, эмоциональнопрактическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность), беседы.

коммуникативных кодов взрослого, тематические досуги.	малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), сюжетно-ролевая игра, игродраматизация, работа в книжном уголке, чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).	использованием разных видов театров, игры в парах и совместные игры, игродраматизация.	
---	---	--	--

Приобщение к художественной литературе

Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, игры-забавы, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самодеятельные литературные концерты, использование компьютерных технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игродраматизация, работа в книжном	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, игры-забавы, игродраматизация, выставка, работа с фланелеграфом, игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо, дидактические игры, настольнопечатные игры, пальчиковые игры, работа в изо-уголке.	Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность, досуги, праздники, участие: в создании выставки детской литературы; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе.
---	---	---	---

уголке, «Книжка неделя».			
Старшая группа (5-6)			
Развитие речи			
Дидактические игры, игры-драматизации, экспериментирование со словом, познавательно-исследовательская деятельность, продуктивная деятельность, речевые задания и упражнения, творческие задания, досуги и праздники, игры-занятия, театрализованная деятельность, словотворчество.	Речевые дидактические игры, чтение, разучивание, беседа, досуги, речевые тренинги (упражнения), разучивание стихов, наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, чтение сказок, рассматривание иллюстраций.	Игра-драматизация, совместная продуктивная и игровая деятельность детей, самостоятельная художественно-речевая деятельность, игра-импровизация по мотивам сказок, театрализованная деятельность, игры-импровизации по мотивам сказок, проектная деятельность, словотворчество	Родительские собрания, консультации, практикумы, деловые игры, деятельность, круглые столы, проектная беседа.
Приобщение к художественной литературе			
Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самостоятельные литературные концерты, использование компьютерных	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, загадки, считалки,	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, игра-драматизация, выставка книг художников-иллюстраторов, работа с фланелеграфом, игры с	Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность, досуги, праздники, участие: в создании выставки детской литературы; в «Книжной неделе»; в создании детской библиотеки в группе, участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.

технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игдраматизация, работа в книжном уголке, «Книжка неделя», «Книжка мастерская», сочиняем сказки, словотворчество, литературные конкурсы, проектная деятельность, создание книг из рисунков детей и родителей.	скороговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.	персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба, дидактические игры, настольно печатные игры, работа в уголке.	- б о би-ба, - - з о -
---	---	--	--

Подготовительная группа (6-7)

Развитие речи

Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, чтение сказок, рассматривание иллюстраций, дидактические игры.	Творческие задания, дидактические игры, экскурсии, проектная деятельность, досуги и праздники, познавательно исследовательская деятельность, театрализованная деятельность, словотворчество	Игры импровизации по мотивам сказок, проектная деятельность.	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, практикумы, проектная деятельность, беседы.
---	---	--	---

Приобщение к художественной литературе

Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций,	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, обсуждение	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники, участие в создании выставки
---	---	---	---

<p>театрализованные игры, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самостоятельные литературные концерты, совместная досуговая деятельность (другими группами), использование компьютерных технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игдраматизация, работа в книжном уголке, «Книжкина неделя», «Книжкина мастерская», сочиняем сказки, проектная деятельность, театрализованные представления, экскурсия в библиотеку, режиссерская игра, создание книг из рисунков детей</p>	<p>художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, загадки, считалки, скороговорки, скороговорки</p>	<p>книг, участие в разборе и систематизации книг и картинок, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, содраматизации, выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов, работа с фланелеграфом, игры с персонажами разных видов театра, дидактические игры, настольно-печатные игры, пальчиковые игры, работа в изо-уголке, игра «Расскажи стихи руками», сюжетно-ролевая игра, «Библиотека», «Книжкина больница», ролевая игра, игра драматизация, режиссерская игра, создание книг из рисунков детей.</p>	<p>детской литературы; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе.</p>
--	--	---	--

Средства развития речи:

- культурная языковая среда,
- ТСО, ИКТ,
- художественная литература,
- картины, фотоальбомы, иллюстрации,
- предметы изобразительного искусства и народного творчества,
- музыкальные произведения, разные виды театра.

Формы и Методы и развития художественно-эстетических способностей детей

Совместная деятельность взрослого и детей		
---	--	--

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Средняя группа (4-5)			
Приобщение к искусству			
Занятия, изготовление украшений, подарков, праздники, досуги, развлечения, дидактические игры, настольнопечатные игры, работа в изоуголке, использование информационнокомпьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), театрализованные игры, рассматривание иллюстраций взаимопосещения	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, народные игры, сюжетноролевая игра.	Изготовление украшений, подарков, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультации по запросу, открытое занятие, практикум, участие в досугах, праздниках, в выставках, беседа, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ).
Изобразительная деятельность			
Занятия: по теме, по	Использование различных	Изготовление украшений, подарков,	Родительское собрание, консультация по
замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, участие в выставках, работа в изоуголке, коллективная работа, обыгрывание незавершенного рисунка, индивидуальная работа, рассматривание иллюстраций.	естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование из песка.	работа в изоуголке.	запросу, открытое занятие, практикум, беседа, мастер-класс.
Конструктивно-модельная деятельность			

Мини-занятия, игровые занятия, дидактические игры, игры со строительным материалом, развивающие игры, сюжетные игры, постройки для сюжетных игр, игровые задания.	Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетных игр.	Анкетирование, информационные листы, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, выставки.
---	--	--	---

Музыкальная деятельность (часть, формируемая участниками)

Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни: другие занятия, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах,	Использование музыки: на утренней гимнастике; во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО, игры в «праздники», «концерт», «оркестр».	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр),
--	--	--	---

репродукций, предметов окружающей действительности; рассматривание портретов композиторов, музыкальные игры, хороводы с пением, празднование дней рождения.			открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения ДШИ, экскурсии, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин,
---	--	--	---

			портретов композиторов.
--	--	--	-------------------------

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям.	Имитация действий персонажей, просмотр театрализованных выступлений взрослых, кукольного театра, чтение, беседы, театральные этюды.	Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация несложных сюжетов, режиссерская игра, театрализованные игры с образными игрушками, продуктивная деятельность.	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты, кукольные театры родителей для детей и совместные выступления детей и родителей), создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию театральной среды в семье, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.
---	---	--	--

Старшая группа (6-7)

Приобщение к искусству

Занятия,	Использование	Изготовление	Родительское собрание,
----------	---------------	--------------	------------------------

изготовление украшений, подарков, декораций, праздники, досуги, развлечения, конкурсы, экскурсии, дидактические игры, настольнопечатные игры, работа в изоуголке, использование информационнокомпьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), проектная деятельность, рассматривание иллюстраций, встречи с представителями искусства.	различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, народные игры, сюжетно-ролевая игра.	украшений, подарков, декораций, дидактические игры, настольнопечатные игры, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций.	консультация по запросу, занятие, в открытом практикуме, участие в праздниках, досугах, беседа, проектная экскурсия, участие в создании альбомов, деятельность, иллюстраций, использование выставках, информационнокомпьютерных коллекций, технологий использования каталога технических обучения (ТСО). (ИКТ), средств
--	--	--	---

Изобразительная деятельность

Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, декораций, экспериментирование, детские конкурсы, участие в выставках, работа в изоуголке, проектная	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование из песка.	Изготовление украшений, подарков, декораций работа в изоуголке.	Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, беседа, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), мастер-класс.
---	---	---	---

Конструктивно-модельная деятельность

Интегрированные Развивающие Дидактические игры, Беседа, консультации, игровые занятия, игры, развивающие игры, практикумы, целевые игровые дидактические игры со строительным прогулки, экскурсии занятия, игры со игровым материалом, анкетирование, строительным задания. постройки для информационные листы, материалом, сюжетно-ролевых игр, мастер-класс, ситуативное дидактические продуктивная обучение, интерактивные игры, деятельность, взаимодействие через сайт развивающие постройки по ДОУ, выставки, проектные игры, замыслу, схемам и деятельность. творческие чертежам. задания, игровые задания.

Музыкальная деятельность (часть, формируемая участниками)

<p>Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; рассматривание портретов</p>	<p>Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия».</p>	<p>Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения</p>
---	---	---	---

<p>композиторов, пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду, пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, музыкальные игры, хороводы с пением, импровизация образов сказочных животных и птиц.</p>			<p>ДШИ, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.</p>
--	--	--	--

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям.	Чтение, беседы, театральные этюды, показ сценок, спектаклей родителям и младшим детям	Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация, показ сценок спектаклей друг другу, режиссерская игра, театрализованные игры с различными видами театров, продуктивная деятельность.	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), создание нагляднопедагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), посещения ДШИ, участие в конкурсах, фестивалях театрализованной деятельности, прослушивание аудиозаписей с
---	---	--	---

Подготовительная группа (6-7)				
Приобщение к искусству				
Занятия, изготовление украшений, подарков, декораций, праздники, досуги, развлечения, конкурсы, экскурсии, дидактические игры, настольнопечатные игры, работа в изоуголке, использование информационнокомпьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), проектная деятельность, рассматривание иллюстраций, взаимопосещения, встречи с представителями искусства.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов в природе, быта, произведений искусства.	Изготовление украшений, подарков, декораций, дидактические игры, настольнопечатные игры, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультация по запросу, занятие, участие в праздниках, экскурсии, деятельность, участие в выставках, коллекций, каталогов, использование информационнокомпьютерных средств технологий использования технических обучения (ТСО).	открытое практикум, досугах, беседа, проектная создание альбомов, иллюстраций, (ИКТ), средств
Изобразительная деятельность				

Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, декораций, экспериментирование, детские конкурсы, участие в выставках, работа в изоуголке,	Использование различных естественно возникающих ситуаций беседы рассказ воспитателя рассматривание эстетически привлекательных объектов в природы, быта, произведений	Изготовление украшений, подарков, декораций, работа в изоуголке, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, беседа, использование информационнокомпьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), мастеркласс.
---	---	--	---

проектная деятельность, коллективная работа, индивидуальная работа.	искусства конструирование из песка.		
---	-------------------------------------	--	--

Конструктивно-модельная деятельность

Интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, развивающие игры, творческие задания, игровые задания.	Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, постройки по замыслу, схемам и чертежам.	Беседа, консультации, практикумы, целевые прогулки, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, выставки, проектная деятельность.
---	--	--	--

Музыкальная деятельность (часть, формируемая участниками)

<p>Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, беседы с детьми о музыке; просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; рассматривание</p>	<p>Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО, Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор».</p>	<p>Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОО (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения музеев, выставок, ДШИ,</p>
<p>портретов композиторов, пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду, музыкальные игры, хороводы с пением, инсценирование песен, развитие танцевальноигрового творчества, празднование дней рождения.</p>			<p>прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.</p>
<p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p>			

Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям, рассказ.	Чтение, беседы, театральные этюды, показ сценок, спектаклей родителям и младшим детям, видеопросмотры.	Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация, показ сценок спектаклей друг другу, режиссерская игра, театрализованные игры с различными видами театров, продуктивная деятельность.	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), посещения ДШИ, участие в конкурсах, фестивалях театрализованной деятельности, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций.
--	--	--	---

Средства художественно-эстетического развития: - художественно-эстетическая среда;

-культурные ценности: игрушки, книги, предметы изобразительного искусства и народного творчества, картины, иллюстрации, музыкальные произведения;

-ТСО, ИКТ;

-различные виды театра.

Примерный музыкальный репертуар (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлен:

Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.

Перечень методической литературы представлен:

Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.

Формы и методы и физического развития детей

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Ранний возраст (1,5 – 3)			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
Выполнение назначенных оздоровительных и закаляющих процедур.	Показ, объяснение, личный пример педагога.	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления.

Физическая культура			
Индивидуальная работа, игры-занятия, физкультурные занятия в зале, спортивнофизкультурные досуги и праздники, дни здоровья, ритмические танцевальные движения.	Индивидуальная работа, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), «Гимнастика пробуждения», закаливание.	Игра, игровые упражнения, подвижные игры, самостоятельная двигательная активность детей.	Консультации по запросам родителей, физкультурные занятия детей совместно с родителями
Средняя группа (4-5)			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о закаливании, обучение навыкам точечного самомассажа,	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы, уголки здоровья.
полоскание рта и горла, после еды, воздушные ванны.			
Физическая культура			
Старшая группа (5-6)			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
В занятиях по ознакомлению с естественно миром, тематические беседы. рассказ дидактические художественной	Использование различных игры, предметами, возникающих ситуаций, беседы, игрушками, воспитателя. литературы,	Сюжетно-ролевые действия с открытые совместные игры. орудиями, дидактическими продуктивная игры, праздники здоровья.	Консультации, беседы., просмотры., окружающим чтение деятельность.
Физическая культура			
Подвижные игры и игровые упражнения, физкультурные	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале и	Самостоятельная двигательная деятельность детей, игровая деятельность,	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и

игры-занятия в зале, на воздухе, спортивные, физкультурные досуги и праздники, Дни здоровья, «Школа мяча», «Школа скакалки», Неделя здоровья, игры с элементами спортивных упражнений, детские олимпийские игры.	на воздухе, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), проблемные ситуации.	игровые упражнения.	праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов
Подготовительная группа (6-7)			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
Утренняя гимнастика игрового характера, двигательная активность (подвижные игры), занятия традиционные и игровые, наблюдения, игры, действия с дидактическим материалом и игрушками.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, продуктивная деятельность	Консультации, беседы, уголки здоровья, согласование назначенных процедур.
Физическая культура			
Физкультурные занятия в зале, на воздухе, спортивнофизкультурные досуги и праздники в том числе и на воде, Дни здоровья, ритмические танцевальные движения, Физкультминутки и подвижные	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале и на воздухе, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), «Гимнастика пробуждения», проблемные ситуации.	Самостоятельная двигательная деятельность детей, игровые упражнения.	Консультации по запросам родителей, спортивно-физкультурные досуги и праздники, практикумы, оформление информационных материалов.
игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе, целевые прогулки.			

Средства физического развития:

- спортивная среда;
- физкультурные пособия;
- дидактические игры по формированию основ здорового образа жизни;
- ТСО, ИКТ;

Перечень методической литературы представлен:

Формы реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Направления развития и образования детей	Формы реализации	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально - коммуникативное развитие	Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). Игра, чтение, беседа. Наблюдение. Рассматривание. Праздник. Педагогическая ситуация.	Игра (индивидуальная, совместная с воспитателем, совместная со сверстниками). Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Совместные действия. Праздник. Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
Речевое развитие	Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом	Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ.

	взрослых). Интегративная деятельность. Хороводная игра с пением. Игродраматизация. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра.	Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра.
Познавательное развитие	Рассматривание. Наблюдение. Игра экспериментирования. Исследовательская деятельность. Экспериментирование. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Проблемная ситуация.	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Интегративная деятельность. Беседа. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.

Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Совместное пение. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Разучивание музыкальных игр и танцев. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания). Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание. Концерт-импровизация. Музыкальная сюжетная игра. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений. Игра. Утренняя гимнастика. Интегративная деятельность. Чтение. Упражнения. Экспериментирование. Ситуативный разговор.	Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Совместная деятельность
	Беседа. Рассказ. Проблемная ситуация.	взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.

Методы реализации Программы, рекомендации по их применению

Название метода	Определение метода	Рекомендации по применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

Наглядные	Ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Сообщение детям готовой информации, они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многократное повторение способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Постановка перед детьми проблемы - сложный теоретический или практический вопрос,	Дети следят за логикой решения проблемы - получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания
	требующий исследования, разрешения, показание пути решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.	познавательных действий.
Частично-поисковый	воспитатель разбивает проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

Исследовательский	Обеспечивает творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Учитель-логопед в своей работе использует традиционные и нетрадиционные технологии коррекции недостатков речи воспитанников.

К традиционным логопедическим технологиям относятся:

Технология логопедического обследования.

Технология коррекции звукопроизношения.

Технология формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи.

Технология коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи.

Технология развития интонационной стороны речи.

Технология коррекции темпо-ритмической стороны речи.

Технология развития лексико-грамматической стороны речи. Технология логопедического массажа.

Кроме этого в коррекционно-развивающий процесс, активно внедряются мультимедийные средства коррекции и развития.

Технология логопедического обследования Цель логопедического обследования: определение путей и средств коррекционно-развивающей работы и возможностей обучения ребенка на основе выявления у него несформированности или нарушений в речевой сфере.

Задачи:

- 1) выявление особенностей речевого развития для последующего учета при планировании и проведении образовательного процесса;
- 2) выявление негативных тенденций в развитии для определения необходимости последующего углубленного изучения;
- 3) выявление изменений в речевой деятельности для определения эффективности педагогической деятельности.

Г.В. Чиркиной и Т.Б. Филичевой (1991) выделены следующие этапы логопедического обследования детей дошкольного возраста:

- 1) ориентировочный этап,
- 2) дифференцировочный этап,
- 3) основной,
- 4) заключительный (уточняющий этап).

Обследование звукопроизношения Проверяются следующие группы звуков:

- 1) гласные: А, О, У, Э, И, Ы;
- 2) свистящие, шипящие, аффрикаты: С, Сь, З, Зь, Ц, Ш, Ч, Щ;
- 3) сонорные: Р, Рь, Л, Ль, М, Мь, Н, Нь;
- 4) глухие и звонкие парные П-Б, Т-Д, К-Г, Ф-В – в твердом и мягком звучании: П'-Б', Т'-Д', К'-Г', Ф'-В';
- 5) мягкие звуки в сочетании с разными гласными, т.е. ПИ, ПЯ, ПЕ, ПЮ, а также ДЬ, МЬ, ТЬ, СЬ.

В логопедической литературе принято различать четыре типа дефектов звукопроизношения: 1) отсутствие звука,

- 2) искажение звука, 3) замена звука, 4) смешение звука.

Обследование строения артикуляционного аппарата

1. Губы: расщепление верхней губы, послеоперационные рубцы, укороченная верхняя губа.
2. Зубы: неправильный прикус и посадка зубов.
3. Твердое небо: узкое куполообразное (готическое); расщепление твердого неба (субмукозная расщелина). Подслизистое расщепление неба (субмукозная расщелина) обычно трудно диагностируется, т.к. закрыто слизистой оболочкой.
4. Мягкое небо: короткое мягкое небо, расщепление его, раздвоенный маленький язычок (uvula), отсутствие его

Обследование дыхательной функции

1. Тип речевого дыхания (ключичное, грудное, диафрагмальное, смешанное).
2. Характеристика речевого дыхания: по результатам произнесения фразы, состоящей из 3 – 4 слов (для детей 5 лет), 4 – 6 слов (для детей 6 – 7 лет).
3. Объём речевого дыхания (нормальный, недостаточный).
4. Частота речевого дыхания (нормальное, учащённое, замедленное).
5. Продолжительность речевого дыхания (нормальное, укороченное).

Обследование голосовой функции

1. Громкость голоса (нормальный, тихий, чрезмерно громкий).
2. Тембр голоса (не нарушен, наличие носового оттенка, хриплый, глухой и др.).
3. Атака голоса (мягкая, твёрдая, придыхательная).
4. Модуляция голоса (наличие или отсутствие монотонности).

Обследование просодической стороны речи

1. Темп (нормальный, быстрый, медленный).
2. Ритм (нормальный, аритмия, дисритмия).
3. Паузация (правильная, нарушенная – деление слов паузой на слоги, деление слогов на звуки).
4. Употребление основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, побудительной).

Обследование фонематического восприятия

С целью выявления состояния фонематического восприятия обычно используют приемы, направленные на:

1. Узнавание, различение и сравнение простых фраз.
2. Выделение и запоминание определенных слов в ряду других (сходных по звуковому составу, различных по звуковому составу).
3. Различение отдельных звуков в ряду звуков, затем – в слогах и словах (различных по звуковому составу, сходных по звуковому составу).
4. Запоминание слоговых рядов, состоящих из 2 – 4 элементов (с изменением гласной: МАМЕ-МУ, с изменением согласной: КА-ВА-ТА, ПА-БА-ПА).
5. Запоминание звуковых рядов.

Обследование понимания слов

1. Показ называемых логопедом предметов или картинок, находящихся перед ребёнком. 2. Показ называемых логопедом предметов или картинок, которые не находятся непосредственно в поле зрения ребенка.

3. Проверка понимания слов в затрудненных условиях. Используется многократное повторение слов или группы слов. Например: «Покажи стакан, книгу, карандаш, стакан, книгу». (А.Р. Лурия).

4. Для выявления понимания действия предъявляются пары картинок. Например: на одной картинке изображен ученик, читающий книгу, на другой – книга. Логопед называет слово «читает» – ребенок должен показать соответствующую картинку.

5. Изучение понимания слов, сходных по звуковому составу, различение которых предполагает наиболее тонкий фонематический анализ.

Более сложные виды заданий, направленных на актуализацию значений слов, на их правильный выбор в том или ином контексте:

- 1) Подобрать к названным определениям подходящие предметы.
- 2) Подобрать к названию целого название его части.
- 3) Подобрать к названию общего понятия частного.
- 4) Подобрать названия предметов по их действиям.
- 5) Подобрать слова, противоположные по значению.
- 6) Закончить предложение.
- 7) Имена прилагательные, данные в парах слов, заменить прилагательными, близкими по значению.
- 8) Выбрать прилагательные, которые можно употребить с существительными, указанными в скобках: густой, дремучий (лес, туман);
- 9) Выбрать из слов, данных в скобках, наиболее подходящие по смыслу: Утром к дому прилетела ... (стая, стайка, стадо) воробьев.

Обследование понимания предложений

1. Выполнение предъявленных на слух словесных инструкций различной сложности.
2. Для выявления трудностей понимания логико-грамматических структур используется разработанный А.Р. Лурия прием, который включает три варианта:
 - а) Ребенку предлагается показать два последовательно называемых предмета: карандаш, ключ;
 - б) «Покажи ключом карандаш»;
 - в) «Покажи ключ карандашом».
3. Изучение понимания логико-грамматических отношений.

Обследование понимания грамматических форм

1. Исследование понимания форм единственного и множественного числа существительных, глаголов, прилагательных с помощью набора картинок, изображающих один или несколько предметов.
2. Для исследования понимания форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени используют картинки, на которых изображены мальчик и девочка, совершающие одно и то же действие или находящиеся в одном и том же состоянии.
3. Исследование понимания значения предлогов.

Обследование лексического запаса

1. Называние предметов, действий, качеств по специально подобранным картинкам,
2. Подбор синонимов, антонимов, родственных слов,
3. Называние обобщенных слов в группе однородных предметов.
4. Приёмы, направленные на изучение способов употребления слов в разных видах коммуникативной деятельности.
 - а) самостоятельное составление предложения с заданным словом;
 - б) добавление 1 – 2 слов к неоконченному предложению;
 - в) корректирование ошибочных слов в предложении.
5. Подбор к данному слову нескольких слов, сочетающихся с предъявленным.

Обследование грамматического строя языка

Обследование навыков построения предложения,

Обследование грамматических изменений слов в предложении,

Обследование грамматического оформления на морфологическом уровне. Обследование связной речи

Используются следующие приёмы:

1. Пересказ (с опорой на готовый сюжет и предложенный авторский).
2. Рассказ по сюжетной картинке или серии сюжетных картин.
3. Рассказ-описание или рассказ из личного опыта.

Технологии коррекции звукопроизношения

Коррекция нарушенного произношения проводится поэтапно и последовательно.

1. Подготовительный этап

- 1) Формирование точных движений органов артикуляции: а) с помощью логопедического массажа;
б) с помощью приёмов артикуляционной гимнастики.
- 2) Формирование направленной воздушной струи.
- 3) Развитие мелкой моторики:
а) с помощью пальчиковой гимнастики;
б) с помощью массажа рук;
в) с помощью самомассажа пальцев рук;
г) с помощью предметно-практической деятельности (шнуровка, лепка, мозаика, конструктор, плетение, нанизывание и т.д.).

4) Развитие фонематических процессов.

5) Отработка опорных звуков.

2. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков А) Постановка звука.

- 1) Объединение отработанных на подготовительном этапе положений и движений органов артикуляции.

2) Создание артикуляционной базы данного звука.

3) Добавление воздушной струи и голоса для постановки звонких и сонорных звуков.

4) Отработка произнесения изолированного звука. Б) Автоматизация звука.

В) Дифференциация звука.

3. Этап формирования коммуникативных умений и навыков

На этапе дифференциации звуков используют разнообразные приемы различения звуков

- 1) Прием демонстрации артикуляции дифференцируемых звуков (формы: зрительный, слуховой, кинестетический, осязательный).

2) Прием фонематического анализа, который традиционно включает три языковые операции:

- фонематический анализ (выделение звука на фоне слова, определение положения звука по отношению к другим звукам и т.д.);
- фонематический синтез (составление слов из заданной последовательности звуков, составление слов с заданным количеством звуков и т.д.); – фонематические представления.

3) Прием связи звука и буквы.

Технология постановки разных групп звуков

Выделяют 3 способа постановки звуков: по подражанию (имитативный), механический и смешанный.

(впервые выделены в работах Ф.Ф. Рау)

Имитативный – основан на сознательных попытках ребенка найти артикуляцию, позволяющую произнести звук, соответствующий услышанному от логопеда.

Механический способ – основывается на внешнем, механическом воздействии на органы артикуляции специальными зондами или шпателями.

Смешанный способ – основывается на совмещении двух предыдущих. Ведущую роль в нем играют подражание и объяснение. Механическая помощь применяется в дополнение.

Технология формирования речевого дыхания при заикании

В дошкольном возрасте формирование диафрагмально-рёберного дыхания необходимо проводить в положении лёжа. В этом положении мышцы всего тела слегка расслабляются, и диафрагмальное дыхание без дополнительных инструкций устанавливается автоматически.

Выделяют следующие этапы работы по формированию речевого дыхания при заикании.

Первый этап

Расширение физиологических возможностей дыхательного аппарата (постановка диафрагмально-рёберного дыхания и формирование длительного выдоха через рот)

Второй этап

Формирование длительного фонационного выдоха. Формирование фонационного выдоха является основой для развития координаторных взаимоотношений между дыханием, голосом и артикуляцией. Во избежание фиксации внимания на процессе вдоха инструкция должна касаться только длительности произнесения звука.

Третий этап

Формирование речевого выдоха. Здесь в упражнения вводятся слоги, слова, фразы.

Технологии формирования речевого дыхания при дизартрии

Первый этап: общие дыхательные упражнения. Второй этап: речевая дыхательная гимнастика.

Основные правила дыхательной гимнастики:

1. Нельзя переутомлять ребенка.
2. Необходимо следить за тем, чтобы он не напрягал плечи, шею и не принимал неверную позу.
3. Следует концентрировать внимание ребенка на ощущениях от движений диафрагмы, межреберных мышц и мышц нижней части живота.
4. Все дыхательные движения ребенок должен производить плавно, под счет или под музыку.
5. Дыхательная гимнастика должна проводиться до еды, в хорошо проветренном помещении.

Технологии развития интонационной стороны речи при заикании. Задачи по нормализации интонационной стороны речи при заикании:

- 1) Развитие навыка интонационного оформления синтагм и фраз в соответствии с четырьмя основными видами интонаций русского языка (вопросительные, восклицательные, завершенности и незавершенности).
- 2) Нормализация процесса речевого паузирования.
- 3) Формирование навыка интонационного членения и выделения логических центров синтагм и фраз.

Технология коррекции темпо-ритмической стороны речи при заикании. Задачи:

1. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики.
2. Развитие чувства темпа и ритма неречевых и речевых движений.

Работа включает следующие этапы:

- 1) Развитие общих представлений о темпе.
- 2) Развитие восприятия различного темпа речи.
- 3) Развитие умения воспроизводить различный темп речи:
 - а) воспроизведение темповой характеристики фразы вместе с логопедом;
 - б) воспроизведение темповой характеристики фразы отраженно за логопедом;
 - в) самостоятельное воспроизведение определенного типа фразы.

Логопедический массаж

Массаж – это метод лечения и профилактики, представляющий собой совокупность приемов механического воздействия на различные участки поверхности тела человека. Механическое воздействие изменяет состояние мышц, создает положительные кинестезии необходимые для нормализации произносительной стороны речи.

Логопедический массаж — это метод активного механического воздействия, который изменяет состояние мышц, нервов, кровеносных сосудов и тканей периферического речевого аппарата.

Благодаря использованию логопедического массажа, который приводит к постепенной нормализации мышечного тонуса, формирование нормативного произнесения звуков может происходить в ряде случаев спонтанно. В том случае, если обучаемый имеет выраженную неврологическую симптоматику, только использование логопедического массажа, особенно на начальных стадиях коррекционной работы, может обеспечить положительный эффект.

Основные приемы массажа

- Поглаживание,
- Растирание,
- Разминание,
- Вибрация и поколачивание,
- Плотное нажатие.

В последние годы наблюдается тенденция к увеличению количества детей с речевыми нарушениями. В детский сад поступают дети 3-4-летнего возраста с практически полным отсутствием звуков, нарушением фонации, серьезными нарушениями слоговой структуры слова. В работе с данной категорией детей недостаточно использовать традиционные методики коррекционной работы. В связи с этим нужны новые подходы, технологии и приёмы для устранения недостатков речи.

На границе соприкосновения педагогики, психологии и медицины логопедия использует в своей практике, адаптируя к своим потребностям, наиболее эффективные, нетрадиционные для неё методы и приёмы смежных наук, помогающие оптимизировать работу учителя - логопеда.

Современные технологии логопедического обследования, исправления речевых нарушений и мониторинга речевого развития позволяют добиваться повышения качества коррекционной работы.

Так, в современной логопедической практике при наличии условий активно используются нетрадиционные для логопедии технологии:

- различные виды логопедического массажа,
- суджок-терапия,
- ароматерапия,
- музыкотерапия,
- сказкотерапия,
- песочная терапия,
- цветотерапия
- различные модели и символы,
- активно внедряются в коррекционно-развивающий процесс мультимедийные средства коррекции и развития,
- ТРИЗ - технологии

2.3. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей

Описание коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в группе компенсирующей направленности

В группе компенсирующей направленности осуществляется реализация Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Задачами деятельности Учреждения, реализующего адаптированную программу дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группе компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических или личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;

- коррекция недостатков в психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с ОВЗ, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группе компенсирующей направленности предполагает: проведение и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами Учреждения (учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре);

содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) Учреждения.

В группе компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Учреждения;
- вариативности выбора форм и методов и технологий подготовки ребенка с ОВЗ к включению в образовательное пространство.

Координация реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума Учреждения с участием педагогов и специалистов.

Создание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ (заикание)

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с тяжелым нарушением речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Для коррекции заикания в условиях нашего детского сада создана речевая (логопедическая) группа для детей среднего и старшего дошкольного возраста. Наполняемость группы 10-12 человек. В логопедическую группу принимаются дети от 4 лет и находятся в них до полного исправления речи или до окончания срока реализации Адаптированной программы, рекомендованного ПМПк.

Профессиональная коррекция нарушений в группе компенсирующей направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОО;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

Комплектование группы осуществляется в соответствии с заключением территориальной ПМПк. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед. Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителя (законного представителя) и воспитателя.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с заиканием.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми среднего и старшего дошкольного возраста с ОВЗ (заиканием) выстроено с учётом:

- 1 «Программа логопедической работы с заикающимися детьми» (автор С. А. Миронова – М.: Просвещение, 2010).
- 2 Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ.

Основной задачей коррекционно-развивающего обучения детей с заиканием является - нормализация общего и речевого поведения детей с учетом психофизиологических особенностей и формирование навыков пользования самостоятельной речью без заикания. Программа ориентирована на расширение знаний детей об окружающем мире, развитие элементарных математических представлений, обучение рассказыванию, навыкам изображения предметов и передачи сюжетов на занятиях рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Всё содержание работы составляет основу обучения заикающихся детей.

Данная программа разработана для учителя-логопеда, воспитателей и педагогов других специализаций, работающих с детьми, страдающими заиканием. В программе обучения и воспитания заикающихся дошкольников реализованы общеобразовательные и коррекционные задачи.

Существенными особенностями предлагаемой системы является то, что речевые умения и навыки формируются не по подражанию, а в условиях, с самого начала стимулирующих пользование самостоятельной связной речью без заикания.

Использование образовательной области «Речевое развитие» из данных Программ позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с заиканием в возрасте от 4 до 7 лет, предусматривающую полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей (законных представителей) дошкольников.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. Используемая программа позволяют сформировать у детей навыки самостоятельной, связной, грамматически правильной речи, речевого общения, использования речи без заикания, что формирует готовность вышеназванной категории детей к обучению в школе.

Специальные условия для включения детей с ОВЗ (заикание) в образовательное пространство

Самое общее и основное условие включения детей с ОВЗ (заикание) в социальное и – в частности – образовательное пространство – создание универсальной безбарьерной среды. При этом на уровне образовательного учреждения это условие выполняется задачей создания адаптивной образовательной среды. Создание адаптивной среды, позволяет обеспечить полноценную интеграцию и личностную самореализацию ребёнка с ОВЗ в образовательном учреждении.

- Создание необходимых условий для обеспечения доступности места обучения, обеспечивающих сенсорный и эмоциональный комфорт ребенка. Среда стимулирует развитие самостоятельности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе.
- Групповое помещение представляет собой хорошо оборудованное, эстетически оформленное, полузамкнутое пространство для игр небольшими подгруппами. Игровые зоны не перегружены оборудованием. **Созданы условия для организации развивающей среды**, наличие в режиме дня времени и форм для самостоятельной активности ребенка.

Созданы условия для проведения воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий ребёнка вместе с нормально развивающимися детьми. С ребёнком работают музыкальный руководитель, воспитатель. Каждый специалист имеет индивидуальный план работы с ребёнком с ОВЗ, а также расписание индивидуальных занятий,

утвержденное руководителем. Ребёнок принимает участие во всех проводимых мероприятиях ДООУ в соответствии с возрастом.

Созданы условия по повышению квалификации педагогов ДООУ по проблемам организации учебно-воспитательной и коррекционной работы с ребёнком с заиканием:

- повышение квалификации педагогов ДООУ через курсы повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ – АНОО «Дом учителя», «Современные подходы к образованию детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации ФГОС ДО»;
- посещение вебинаров в рамках краевого учебно-методического объединения по дошкольному воспитанию «Взаимодействие ДООУ с родителями детей с ОВЗ в процессе инклюзивного образования», «Практика организации работы с детьми с особыми образовательными потребностями».
- Созданы условия по обеспечению учебно-методической литературой, дидактическими материалами, используемых для обучения и воспитания детей с ОВЗ (заикание).

Механизм адаптации программы для детей с ОВЗ (заикание)

В группе компенсирующей направленности осуществляется образовательная деятельность для детей с тяжелыми нарушениями речи (заиканием).

Для адаптации образовательной программы дошкольного образования в группе компенсирующей направленности, осуществляющей образовательную деятельность для детей с тяжелыми нарушениями речи (заиканием), внесены изменения и дополнения:

1 В целевой раздел (в части определения цели и задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической и коррекционной работы, используемых программ и методик), организационный раздел Программы (в части описания материально-технического обеспечения, развивающей предметно-пространственной среды).

2 Включение дополнения в содержательный раздел Программы, а именно включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

Адаптированная образовательная программа для детей с заиканием является механизмом адаптации образовательной программы МБДОУ «Детский сад №41 «Золотая рыбка» для ее освоения детьми с ОВЗ.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ (заикание) специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных особенностями их развития, в соответствии с направлением ПМПК. Для детей с ОВЗ – это потребности в организации общения, оказании логопедической помощи. Для реализации этих потребностей учитель-логопед и воспитатели создают доброжелательную атмосферу для общения ребенка с ОВЗ с педагогами и с другими детьми. Специально создаются ситуации успеха, проблемные ситуации – все это способствует социально-средовой, социально-бытовой адаптации ребенка с ОВЗ.
- Осуществление индивидуально ориентированной педагогической и логопедической помощи детям с ОВЗ в освоении Программы с учетом особенностей их развития и возможностей, через оптимально выстроенное взаимодействие педагогического персонала (учителя-логопеда, воспитателей и специалистов) образовательного учреждения. Комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля. Анализ личностного и познавательного развития ребёнка.
- Социальное партнёрство, которое предполагает взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями). Социальное партнёрство включает: сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации детей с ограниченными возможностями здоровья; сотрудничество с родительской общественностью.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов для осуществления образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений учителем-логопедом

<p>Перечень программ</p>	<p>«Программа логопедической работы с заикающимися детьми» (автор С. А. Миронова – М.: Просвещение, 2010) Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей/Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина – М.: Просвещение, 2010, с. 78-117</p>
<p>Перечень пособий</p>	<p>Коррекция заикания у дошкольников. Е.Л.Ворошилова. Методическое пособие. Изд-во «Сфера», 2018г-80 с. Исправление заикания у детей и взрослых. Практическое руководство для логопедов. Рост он/Д. «Феникс», 2017г.-141 с. Учимся правильно употреблять предлоги в речи. Конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах. О.С. Яцель. Издательство «Гном» - 2016г. – 48 с. Психолого-педагогическая коррекция заикания у дошкольников: учеб. Пособие для студ.высш.учеб.заведений/ С.В.Леонова. – М.: Гуманитар. изд.центр ВЛАДОС, 2004. – 128с. – (Коррекционная педагогика). Поварова И.А. Коррекция заикания в играх и тренингах. 2 – е издание. – СПб.: Питер, 2004. – 348с. Волкова Э.В. Не буду заикаться! М.: «Карапуз», 1996. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: Книга для логопеда.- М.: Просвещение, 1991. Устранение заикания у дошкольников в игре: Кн. для логопеда. / И.Г. Выгодская , Е.Л. Пеллингер, Л.П. Успенская.- М.: Просвещение, 1984. Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников: Кн. для логопеда. - М.: Просвещение, 1983. А также: Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно!/Комплексная программа подготовки ребенка к школе. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008. – 208с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда») Кошелева Н.В. Тематические лексико-грамматические упражнения для взрослых и детей с нарушениями речи. – М.: АСТ: Астрель, 2011.-207,(1) с.- (Библиотека логопеда). Архипова Е.Ф. Коррекционно – логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей/ Е.Ф.Архипова М.: АСТ: Астрель, 2008. – 254с.(Высшая школа). Современный логопедический урок: опыт работы/ авт.- сост. Е.А.Лапп, Н.Г.Фролова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 231с.</p>

Васильева Н.Ю. Интегрированные уроки: 1класс. – М.: ВАКО, 2008. – 280с. – (Мастерская учителя).

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. Сентябрь – Январь. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009. - 448с.

Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 4 – 5 лет с ОНР. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2015. – 264с.

Исправление звукопроизношение у дошкольников: практическое пособие/ В.М. Акименко. – Изд.2-е.-Ростов н/Д: Феникс, 2016. – 141с. – (Библиотека логопеда)

Учусь говорить правильно за 20 минут в день. Уникальная логопедическая программа для работы с детьми дома и в детском саду/ О.Богданова – М.: АСТ; СПб.: Прайм – Еврознак; Владимир: ВКТ, 2009. – 253с.

Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания/ Т.И.Подрезова. – М.: Айрис – пресс, 2007. – 128с. – (Дошкольное воспитание и развитие).

Научите меня читать! Методика поэтапного обучения чтению. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. – 112с. – (Серия «Готовимся к школе»).

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. Пособие для логопедов. – М.: «Гном-Пресс», «Новая школа», 1999.

Туманова Т.В. Исправление произношения у детей. Дидактический материал. Учебно – методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей./ Под редакцией проф. Т.Б. Филичевой.- М.: «Гном-Пресс», 1999.

Богомоллова А.И. Нарушение произношения у детей. – М., Просвещение, 1971.

Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей.- М.: Аквариум, 1995.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983.

Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопедов и воспитателей детсадов. / Под ред. В.И. Селиверстова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1981.

Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.

Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.: Лань, 1997.

Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов.- М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: «ГномПресс», «Новая школа», 1998.

Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Практикум по логопедии: Учеб. Пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. № 03.08 «Дошк. воспитание». – М.: Просвещение, 1989.

Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1980.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие.- М.: Айрис-пресс, 2004.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие. – М.: «ГномПресс», 1999.

Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников: (Дети с общим недоразвитием речи). Книга для логопеда.- 2-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.

Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит.- СПб.: Акцидент, 1998.

Ткаченко Т.А. В первый класс - без дефектов речи: Методическое пособие.- СПб.: Детство-Пресс, 1999.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Осень» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР.- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Зима» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР.- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР по лексико-семантической теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна».- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.

Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. Альбом для индивидуальной работы с детьми 4-6 лет к пособиям «Учим говорить правильно». – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.

Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.

Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. – СПб.: Дельта, 1998.

Ефименкова Л.Н. Коррекция звуков речи у детей: Кн.для логопедов. – М.: Просвещение, 1987.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной логопедической группе для детей с фонетикофонематическим недоразвитием с элементами лексико-грамматического недоразвития. Краснодар, 1994.

Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки (С), (СЬ). Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996.

Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки (З), (ЗЬ), (Ц). Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996.

Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки (Ш), (Ж). Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996.

Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки (Ч), (Щ).

<p>Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки (Л), (Ль). Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки (Р), (Рь). Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. – М., Просвещение, 1985. Кн. для логопеда. /И.Г. Выгодская, Е.Л. Пеллигер, Л.П. Успенская.- М.: Просвещение, 1984</p>
--

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия); поручение, анализ ситуации, обсуждение, увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов;. вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поручение, поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (исследование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Метод практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкальноритмические движения, этюды драматизации. Дидактические, музыкальнодидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаковосимволические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в

	групповой деятельности
Методы проблемного обучения Элементы проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций
Методы, вызывающие эмоциональную активность Воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела предусматривающие участие включение игровых и родителей и детей других групп.	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворение, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления.
Невербальные средства коммуникации	Средства графического моделирования, пиктограммы, картинки-символы, схемы, мнемотаблицы

Формы организации образовательной деятельности

- **Учитель-логопед:** подгрупповые коррекционные занятия, индивидуальные коррекционные занятия. На подгрупповой работе благодаря системе упражнений, предусматривающих воспитание регуляторных механизмов и формирование навыков пользования детьми доступными формами самостоятельной ситуативной речи с последующим их усложнением и переходом к речи контекстной достигается самостоятельная речь без заикания.

После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий по лексическим темам проводится работа по развитию связной речи - на базе пройденного речевого материала.

Индивидуальная работа направлена на уточнение, постановку, автоматизацию звуков и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным

перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Учитель-логопед проводит ежедневную непосредственно образовательную деятельность в утренние часы. Она может быть фронтальной (12 детей) и подгрупповой (6 детей). Кроме того, проводится индивидуальная непосредственно образовательная деятельность по коррекции нарушений звукопроизношения (например, автоматизация звуков по индивидуальной тетради ребенка) и закреплению полученных навыков в свободной речи.

- **Воспитатель:** фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи; экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность; беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы; игры, упражнения на восприятие цвета и формы; упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия); обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений. Также, воспитателями проводится работа по закреплению поставленных учителем-логопедом звуков.
- **Музыкальный руководитель:** музыкально-ритмические игры; упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации. Подготовительный этап - развитие музыкального, звуковысотного, тембрового, динамического слуха; чувства ритма; слухового внимания; пространственной организации движений; мимики; общей и тонкой моторики, речевой моторики для формирования артикуляционного уклада звуков. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков - постановка, автоматизация, дифференциация звуков: автоматизация звуков в распевах; продолжать развивать неречевые функции; совершенствовать речевую моторику (переключаемость, координацию; точность выполнения движений); развитие звуковысотного и динамического слуха; фонематического восприятия; воспитание умения восстанавливать связи между звуком и его музыкальным образом. Этап формирования коммуникативных умений и навыков - закрепление двигательных умений через разные приемы на занятии; совершенствовать музыкальный слух; фонематическое восприятие; певческий диапазон голоса; формировать умение правильно употреблять звуки родного языка в различных формах и видах речи на музыкальных занятиях; а также во всех ситуациях общения.
- **Инструктор по ФК:** игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики; упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха; подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков; игры на развитие пространственной ориентации.
- **Медсестра.** Работа с медицинскими картами детей, поступающих в МБДОУ, для сбора анамнеза с целью ранней диагностики и отбора детей в группы с ОВЗ; подготовка и организация ПМПк для индивидуального сопровождения ребёнка; подготовка документов и организация медицинского обследования детей следующими врачами: детский психиатр, педиатр, невропатолог, отоларинголог, хирург, окулист; своевременное направление на медицинское обследование детей с тяжелыми нарушениями речи (дизартрия, алалия, заикание) с целью оказания помощи в работе логопеда через медикаментозное лечение и физиотерапевтические процедуры.
- **Родители (законные представители):** игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка; закрепление поставленных логопедом звуков, отработка плавности речи на изученном материале, закрепление навыков словоизменения и словообразования по заданию логопеда, контроль за выполнением заданий и произношением ребенка; выполнение иных рекомендаций учителя-логопеда.

Направления коррекционной работы по Программе.

Программа коррекционно-развивающей работы осуществляется по следующим направлениям, отражающим её основное содержание:

- **диагностическое:** обеспечивает своевременное проведение комплексного обследования дошкольников и подготовку рекомендаций по оказанию коррекционной помощи в условиях группы компенсирующей направленности МБДОУ;
- **коррекционно-развивающее:** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и/или психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях МБДОУ;
- **консультативное:** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- **информационно-просветительское:** направлено на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями воспитательно-образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Диагностическая работа включает в себя:

- диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с речевыми нарушениями, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно - развивающей работы.

Коррекционно - развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка коррекционных методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организацию и проведение подгрупповых и групповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений речевого развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является игровая деятельность.

Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Консультативная работа включает:

- выработку обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми, имеющими речевые нарушения;
- консультирование специалистом родителей (или их представителей) по выбору индивидуально - ориентированных методов и приёмов работы с детьми;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с нарушением речи.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с речевыми нарушениями, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса.

Плановых и индивидуальных коррекционных занятий для детей с ОВЗ (заикание)

Организация образовательной деятельности

Учебный год в логопедической группе для детей с ОВЗ (заикание) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на четыре периода:

- I период — сентябрь, октябрь, ноябрь.
- II период — декабрь, январь, февраль.
- III период — март, апрель.
- IV период — май.

Диагностическое обследование воспитанников органично включено в образовательновоспитательный процесс и осуществляется в следующие временные периоды: 01.09 - 15.09, 10.01-20.01, 10.04-25.04.

Нормативный срок освоения программы – три года. Количество занятий распределено по периодам и рекомендациям парциальных программ развития и обучения воспитанников с заиканием.

Система составления регламента организованной образовательной деятельности в средней, старшей и подготовительной группе для детей с заиканием определяет содержание и максимальную нагрузку в организованных формах обучения (занятиях), с учетом индивидуальных особенностей детей и ориентирована: на значимость каждого вида занятий для коррекции дефекта;

- установки авторов реализуемых программ; психологические и возрастные возможности детей данных категорий.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности регламентируется Программой и санитарно-эпидемиологическими нормативами и правилами. Дети, поступающие в группу компенсирующей направленности, как правило, имеют сопутствующие диагнозы, функциональные отклонения в состоянии здоровья, нарушения эмоционально-волевой сферы и др. С целью сохранения и укрепления физического/психического здоровья и профилактики утомляемости для воспитанников группы компенсирующей направленности введен щадящий общий и речевой режим, который предполагает сокращение продолжительности непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

для детей пятого года жизни не более 15 минут (музыкальное, физкультурное, музыкальная ритмика - не более 20 минут)

для детей шестого года жизни не более 20 минут (музыкальное, физкультурное, музыкальная ритмика - не более 25 минут), к концу первого периода она может быть увеличена до 25 минут. **для детей седьмого года жизни** - не более 25 минут, к концу первого периода она может быть увеличена до 30 минут.

Продолжительность совместной деятельности взрослого и отдельного ребенка (индивидуальная работа) не превышает 10-15 минут, осуществляется не реже 2 раз в неделю. В течение учебного года происходит постепенный переход к работе в малых подгруппах (микрогруппах), который позволяет оптимизировать временные затраты и перейти к формированию навыков совместной продуктивной и речевой деятельности детей.

Воспитанники, имеющие тяжелые нарушения речи (заикание, общее недоразвитие речи), не могут полноценно овладеть учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. В связи с этим для реализации непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой учителем- логопедом, а частично и воспитателем, производится деление детей на подгруппы с учетом уровня речевого развития.

**Занятия с воспитанниками учителя-логопеда
по развитию лексико-грамматического строя и плавности речи:**

Количество занятий для детей с заиканием с 4-х до 5-ти лет	Количество занятий для детей с заиканием с 5-ти до 6-ти лет	Количество занятий для детей с заиканием с 6-ти до 7-ми лет
1-ый период (сентябрь-ноябрь) - 50 2-ой период (декабрь-февраль) – 55 3-ий период (март-апрель) - 40 4-й период (май) – 18 Итого: 163	1-ый период (сентябрь-ноябрь) - 50 2-ой период (декабрь-февраль) - 55 3-ий период (март-апрель) - 40 4-й период (май) – 18 Итого: 163	1-ый период (сентябрь-ноябрь) - 50 2-ой период (декабрь-февраль) – 55 (из них 4 занятия по подготовке к обучению грамоте – с февраля) 3-ий период (март-апрель) – 40 (из них 8 – подготовка к обучению грамоте) 4-й период (май) – 18 (из них 4 занятия по подготовке к обучению грамоте) Итого: 163

Организация обучения и воспитания детей с заиканием

1. Создание охранительного речевого режима.

В первые две недели сентября в группе проводится диагностика речевого нарушения и мониторинг за усвоением воспитанниками целевых ориентиров. С первых же дней вводится режим максимального ограничения речи для снятия неправильной речевой привычки, подготовки нервной системы ребёнка к формированию нового речевого навыка. С 1 по 15 сентября в группе поддерживается режим молчания. Учебная и повседневная жизнь заикающихся организовывается так, чтобы свести речь детей к минимуму. На занятиях педагоги ограничиваются сообщением какого-либо материала и не требуют устных ответов. В этот период организуются такие игры, чтобы дети меньше говорили. Речевое общение детей в этот период должно быть элементарным по форме (использование сопряженных и отраженных форм речи), содержать однословные ответы.

Длительность режима ограничения речи составляет месяц: первые 2 недели – режим молчания, следующие две недели – режим ограничения речи – шепотная речь. Далее происходит постепенное поэтапное формирование плавной речи от ситуативной сопряженоотраженной к контекстной.

2. Организация обучения заикающихся дошкольников педагогами.

В процессе специального обучения осуществляется постепенное овладение детьми самостоятельной, свободной от заикания речью. Самостоятельная речь без заикания достигается благодаря системе упражнений, предусматривающих воспитание регуляторных механизмов и формирование навыков пользования детьми доступными формами самостоятельной ситуативной речи с последующим их усложнением и переходом к речи контекстной.

Речевые упражнения с этой целью проводятся в специально организованных условиях общения по поводу непосредственно наблюдаемых предметов и действий с ними. В начале обучения допускается только организованная речь, т. е. активная самостоятельная речь детей побуждается, направляется и регулируется вопросами и указаниями логопеда или воспитателя. Важнейшими условиями речевого общения без заикания на начальных этапах обучения являются: наглядная опора (которая используется не одинаково на разных этапах обучения), строгое соблюдение системы вопросов, задаваемых детям, разные требования к ответам детей в зависимости от этапа обучения и индивидуальных речевых возможностей.

В процессе коррекционного обучения осуществляется постепенное и посильное усложнение форм речи за счет сокращения наглядной опоры. Усложнение навыков пользования самостоятельной речью

предполагает также постепенно подготовленный переход от кратких к развернутым фразовым ответам, а затем к самостоятельным рассказам как по наглядной опоре, так и без нее, по представлению.

В ходе коррекционных занятий, наряду с навыками диалогической речи, дети приобретают навыки пользования и монологической речью, причем переход к новым формам общения поначалу сочетается с усвоенными ранее. Дети пользуются диалогической и монологической речью в зависимости от требований логопеда, учитывающего индивидуальные возможности каждого ребенка. На занятиях очень важно воспитывать и поддерживать у детей интерес к диалогической и монологической речи в нормальном темпе.

Овладению детьми самостоятельной речью без заикания способствуют специфические формы словарной работы, работы над фразой и рассказом.

Словарная работа состоит не только в уточнении, расширении и активизации словаря, как это принято в массовом детском саду, но и в гибком его использовании в специально организованных разговорных ситуациях. Большое значение в разговорной речи придается упражнению заикающихся в подборе разных слов для ответа на один вопрос. Вариативность ответов обеспечивает самостоятельность детских высказываний, что крайне важно развивать с самого начала обучения.

Работа над фразой предполагает постепенное формирование точного по смыслу ответа в соответствии с заданным вопросом, преодоление вербализма, выработку логичности построения речи, соблюдение объема, правильного порядка слов в предложении, вариативность его построения. Механическое повторение речевых штампов недопустимо, оно может принести только вред.

Обучение рассказыванию состоит в формировании умения последовательно и логично излагать свои мысли, рассказывать понятно для окружающих, передавать основное содержание кратко или развернуто, рассказывать точно, разнообразно, выразительно, меняя интонации в соответствии с содержанием.

Важное значение при устранении заикания имеет объем речевой практики. Задача логопеда и воспитателей состоит в том, чтобы постепенно повышать речевую активность детей от занятия к занятию, а для этого необходимо воспитывать у заикающихся внимание и интерес к речи. Логопед и воспитатель должны находить специальные приемы, способствующие повышению у детей интереса к речевым упражнениям.

В начале учебного года речевая практика детей еще невелика. Это объясняется тем, что логопед задает индивидуальный вопрос каждому ребенку, а дети отвечают только одним словом. С переходом к фразовым ответам возрастает речевая активность: варианты фразовых ответов на один вопрос логопеда еще больше увеличивают речевую практику заикающихся. Переход к рассказу создает возможность дальнейшего увеличения объема речи.

На занятиях по всем разделам программы как логопеду, так и воспитателю необходимо широко применять разнообразные приемы, обеспечивающие максимальную речевую практику детей и проводить занятия с учетом индивидуальных речевых возможностей каждого ребенка.

Наряду с ежедневными логопедическими занятиями следует использовать дидактические игры, все занятия воспитателей, режимные моменты, вечера досуга: детский театр (кукольный, теневой, плоскостной), фланелеграф, «немое кино».

Для закрепления правильной речи воспитатели эту работу проводят, начиная со второго периода. Благоприятной основой для этого являются навыки детей, усвоенные на логопедических занятиях на предыдущем этапе обучения. Руководя режимными процессами, воспитатель должен найти повод для упражнения детей в кратких и развернутых ответах, сначала констатирующего характера, а затем общего и отвлеченного.

Коррекционно-развивающая работа с заикающимися дошкольниками включает воспитание у них общего и речевого поведения: умение управлять собой, строго выполнять установленные на занятиях правила, сдерживать эмоциональное возбуждение, когда это необходимо, спокойно вести себя в новой обстановке, в присутствии незнакомых или малознакомых людей.

Особое значение придается воспитанию навыков речевого поведения: умению внимательно выслушать собеседника, вовремя включиться в разговор, не перебивать взрослых и своих товарищей во время разговора, перестраиваться в соответствии с реакцией собеседника, при желании высказаться, поднимать руку и терпеливо ждать, когда спросят, и т. д.

Наряду с воспитанием общего и речевого поведения осуществляется развитие произвольного внимания детей: способности к переключению с одного вида деятельности на другой, запоминание определенного объема задания и последовательности его выполнения, своевременности; включения в работу, нормального темпа деятельности.

Коррекционно-развивающая работа оказывает большое влияние на нормализацию речи и содействует в дальнейшем стойкости ее исправления.

Подгрупповые занятия по развитию лексико-грамматического строя и связной речи, по подготовке к овладению элементарными навыками письма и чтения по Адаптированной программе в **группе компенсирующей направленности** для детей с заиканием проводит учитель-логопед .

Индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения для воспитанников проводят учитель-логопед (по расписанию в свободное от подгрупповых занятий время) и воспитатель во вторую половину дня по заданию логопеда.

С заикающимися детьми проводятся следующие занятия :

- фронтальные — проводит воспитатель;
- подгрупповые — проводит логопед (группа из 12 человек делится для занятий на две подгруппы по 6 человек, занятия проводятся с каждой подгруппой ежедневно); Занятия по устранению заикания логопед проводит ежедневно в утренние часы.
- индивидуальные — проводит логопед и воспитатель (по коррекции звукопроизношения и по устранению заикания).

Количество этих занятий в зависимости от периода обучения разное.

Логопедическая работа учителя-логопеда с заикающимися детьми в подготовительной группе:

- 1-й период - 5 занятий в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и поэтапное развитие плавности связной речи; 2 занятия - по формированию звукопроизношения у каждого воспитанника
- 2-й период - 5 занятий (с февраля – 4) в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и поэтапное развитие плавности связной речи; 2 занятия по произношению или тренировке плавности речи у каждого воспитанника; 1 занятие (с февраля) по подготовке к обучению грамоте.
- 3-й период - 4 занятия в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и плавности связной речи; 1 занятие по произношению или тренировке плавности речи; 1 занятие по подготовке к обучению грамоте.
- 4-й период – 4 занятия в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и плавности связной речи; 1 занятие по произношению или тренировке плавности речи; 1 занятие по подготовке к обучению грамоте.

Логопедическая работа с заикающимися детьми в старшей группе:

- 1-й период - 5 занятий в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и поэтапное развитие плавности связной речи; 2 занятия по произношению или тренировке плавности речи.
- 2-й период - 5 занятий в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и поэтапное развитие плавности связной речи; 2 занятия по произношению или тренировке плавности речи.
- 3-й период - 5 занятий в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и плавности связной речи; 2 занятия по произношению или тренировке плавности речи.
- 4-й период – 5 занятий в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и плавности связной речи; 1 занятие по произношению или тренировке плавности речи.

Логопедическая работа с заикающимися детьми в средней группе:

- 1-й период - 5 занятий в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и поэтапное развитие плавности связной речи; 2 занятия по произношению или тренировке плавности речи.
- 2-й период - 5 занятий в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и поэтапное развитие плавности связной речи; 2 занятия по произношению или тренировке плавности речи.
- 3-й период - 5 занятий в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и плавности связной речи; 2 занятия по произношению или тренировке плавности речи.
- 4-й период – 5 занятий в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и плавности связной речи; 1 занятие по произношению или тренировке плавности речи.

Перерывы между занятиями — 10 минут.

После подгрупповых занятий логопед проводит индивидуальные занятия с детьми по коррекции звукопроизношения и по тренировке плавности речи. Индивидуальное занятие с одним ребенком или занятие с миниподгруппой из 2—3 детей длится 10—15 минут. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Программа предусматривает вечерние консультации для родителей один раз в неделю. Режим дня и сетка занятий учителя-логопеда и воспитателя строятся с учетом возрастных, речевых, индивидуальных особенностей детей с ОВЗ, а также решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционно-развивающих задач.

Структура группового и подгруппового логопедического занятия для детей с заиканием (и заиканием, сопровождаемым общим недоразвитием речи) включает следующие компоненты:

- 1. Организационный момент.
- 2. Артикуляционная и дыхательная гимнастика.
- 3. Повторение пройденного.
- 4. Сообщение темы.
- 5. Основная часть (коррекция, развитие, формирование) □ 6. Задание на дом. □ 7. Итог, оценка деятельности детей.

Структура каждого занятия включает время на подготовку (спокойная удобная посадка детей, раздача материала, сопровождаемая речевыми упражнениями), деятельность детей, окончание работы, итог занятия. Во время перерыва дети должны успеть отдохнуть. Логопед организует своеобразную разминку, не требующую большого сосредоточения внимания.

Организуя перерыв, логопед должен правильно определить его по времени. Время может колебаться в зависимости от вида деятельности, периода обучения и состояния работоспособности детей. Перерыв целесообразно делать после логически законченной части занятия.

В течение каждой части занятия рекомендуется проведение «физкультминутки» (1—2 минуты).

Оставшееся после занятий время используется логопедом для индивидуальных занятий с детьми по коррекции звукопроизношения.

Индивидуальная работа проводится, по возможности, ежедневно, но не реже 2-х раз в неделю со всеми детьми, у которых нарушено произношение звуков. Работа по исправлению нарушений звукопроизношения заканчивается в феврале. С февраля индивидуальные занятия направлены на устранение заикания у детей с наиболее тяжелой степенью как дополнительная работа по увеличению речевой практики. В особых случаях (это бывает крайне редко), если усиливается заикание, целесообразно проводить эту работу позже, в феврале.

Развитие навыков пользования самостоятельной речью без заикания, лексикограмматических умений и лексических тем Адаптированной программы обучения и воспитания заикающихся дошкольников по разным возрастным группам можно представить в следующей таблице :

СРЕДНЯЯ ГРУППА	СТАРШАЯ ГРУППА	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА
1 период-сентябрь, октябрь, ноябрь.		
<p>Знания, умения и навыки: Листопад, отлет птиц, созревание плодов, признаки погоды (похолодание, осадки, ветер). Дети должны знать и называть: осенние цветы, листья деревьев (дуб, береза, клён), знакомые овощи и фрукты; Уметь: выделять характерные свойства предметов (Овощи-фрукты) -цвет, форма, вкус, особенности поверхности.</p>	<p>Знания, умения и навыки: То же и: Знать и понимать последовательность смены времен года: после осени → Зима.</p>	<p>Знания, умения и навыки: Закрепление знаний, умений и навыков, полученных в предыдущих группах.</p>
<p>Лексические темы: овощи, фрукты, грибы, игрушки, геометрические формы, деревья, осень, перелетные птицы, детский сад – игрушки, профессии; семья, человек (части тела)</p>	<p>Лексические темы: овощи, фрукты, сад, огород; грибы, ягоды; геометрические формы; дикие животные; детский сад – профессии; осень – время года, осенние месяцы; деревья, кустарники; предзимье, перелетные и водоплавающие птицы; одежда, обувь, головные уборы, транспорт.</p>	<p>Лексические темы: овощи, фрукты, сад, огород; грибы, ягоды; геометрические формы; дикие животные; детский сад – профессии; осень – время года, осенние месяцы; деревья, кустарники; предзимье, перелетные и водоплавающие птицы; одежда, обувь, головные уборы, транспорт.</p>
<p>Воспитание внимания к образцам правильной плавной речи: Формирование умения вслушиваться в речь окружающих, внимательно слушать образцы ответа логопеда и воспитателя, точно выполнять словесные задания.</p>	<p>Воспитание внимания к образцам правильной плавной речи: Формирование умения вслушиваться в речь окружающих, внимательно слушать образцы ответа логопеда и воспитателя, точно выполнять словесные задания.</p>	<p>Воспитание внимания к образцам правильной плавной речи: Формирование умения вслушиваться в речь окружающих, внимательно слушать образцы ответа логопеда и воспитателя, точно выполнять словесные задания.</p>
<p>Упражнение в простейшей</p>	<p>Упражнение в простейшей</p>	<p>Упражнение в простейшей</p>

<p>самостоятельной ситуативной речи: 1. Формирование умения точно отвечать на конкретные вопросы одним словом при наличии наглядного материала: Кто это? Что это? Какой предмет по материалу? Форме? Величине? Цвету? Что делает?</p> <p>В конце третьего месяца обучения: Учить использованию в ответах словосочетания типа: мяч красный; шар круглый; мальчик играет. Учить использовать при ответах нераспространенные предложения. Учить использовать варианты ответов: стол – столик, чашка – чашечка.</p>	<p>самостоятельной ситуативной речи: Формирование умения точно отвечать на конкретные вопросы одним словом при наличии наглядного материала: Кто это? Что это? Какой предмет по материалу?</p> <p>В конце третьего месяца обучения: Умение пользоваться моделями речи логопеда.</p> <p>Отвечать словосочетаниями и нераспространенными предложениями. Учить использовать обобщающие слова при проведении итоговых занятий.</p>	<p>самостоятельной ситуативной речи: Однословные ответы на вопросы при рассмотрении предметов, игрушек, муляжей, картин. Название, составные части, признаки – форма, величина, цвет, материал, из которого сделан предмет; Действие предмета; Оттенки цветов; Вкусовые качества.</p> <p>В конце третьего месяца обучения: Самостоятельные ответы на вопросы – словосочетаниями(с наглядной опорой).</p> <p>Ответы на вопросы нераспространенными предложениями.</p> <p>Учить использовать варианты с использованием уменьшительноласкательных суффиксов, обобщающих понятий.</p>
<p>2 период – декабрь, январь, февраль.</p>		
<p>Знания, умения, навыки: Зима: снегопад, мороз, образование льда, поведение зимующих птиц, уборка снега. Зимующие птицы – голубь, воробей, синица. Деревья – береза, ель. Дикие животные – заяц, медведь, лиса. Спортивный инвентарь для прогулок – лыжи, санки, лопатка. Профессии. Животные севера и жарких стран. Посуда, продукты питания. Рождество. Зимние</p>	<p>ания, умения, навыки: Зима: погода зимой, самый короткий день и самая длинная ночь, зимние игры и забавы, лед, его свойства. Вид деревьев. Зимующие птицы – голубь, воробей, синица, снегирь. Спортивный инвентарь для прогулок – лыжи, санки, лопатка. Профессии. Почтовые принадлежности.</p>	<p>ания, умения, навыки: Зима: погода зимой, самый короткий день и самая длинная ночь, зимние игры и забавы, лед, его свойства. Вид деревьев. Зимующие птицы – голубь, воробей, синица, снегирь. Спортивный инвентарь для прогулок – лыжи, санки, лопатка. Профессии. Почтовые принадлежности.</p>

забавы и развлечения. Домашние животные и птицы. День защитника Отечества.	Животные севера и жарких стран. Посуда, продукты питания. Рождество. Зимние забавы и развлечения. Комнатные растения. Игрушки. Домашние животные и птицы. День защитника Отечества. Военные профессии.	Животные севера и жарких стран. Посуда, продукты питания. Рождество. Зимние забавы и развлечения. Комнатные растения. Игрушки. Домашние животные и птицы. День защитника Отечества. Военные профессии. Транспорт.
Лексические темы: Зима – время года, зимние месяцы. Профессии. Почта. Животные Севера и жарких стран. Посуда. Зимующие птицы. Зимние забавы и развлечения. Новогодний праздник. Домашние животные и птицы, их детеныши. День Защитника Отечества.	Лексические темы: Зима – время года, зимние месяцы. Профессии: Типография. Почта. Библиотека. Животные Севера и жарких стран. Посуда, назначение, материалы. Новогодний праздник. Рождество. Зимующие птицы. Зимние забавы и развлечения. Домашние животные и птицы, их детеныши. День Защитника Отечества. Военные профессии.	Лексические темы: Зима – время года, зимние месяцы. Профессии: Типография. Почта. Библиотека. Ателье. Инструменты. Животные Севера и жарких стран. Посуда, назначение, оформление, материалы. Новогодний праздник. Рождество. Зимующие птицы. Зимние забавы и развлечения. Домашние животные и птицы, их детеныши. День Защитника Отечества. Военные профессии. Транспорт.
Воспитание слухового внимания: Умение слушать и выполнять более сложные инструкции, направленные на соблюдение последовательности действий.	Воспитание слухового внимания: Умение слушать и выполнять более сложные инструкции, направленные на соблюдение последовательности действий.	Воспитание слухового внимания: Умение слушать и выполнять более сложные инструкции, направленные на соблюдение последовательности действий.
Упражнения в самостоятельной ситуативной речи: 1. Ответы на вопросы словосочетаниями и короткими фразами при наглядной опоре. 2. Умение подбирать на один вопрос несколько ответов(машинка игрушечная, пластмассовая, синяя). 3. Умение пользоваться	Упражнения в более сложной самостоятельной ситуативной речи: Ответы на вопросы короткими и распространенными фразами с использованием наглядной опоры. Использование для ответов обобщающих понятий. Умение подбирать на один вопрос	Упражнения в более сложной самостоятельной ситуативной речи: Ответы на вопросы короткими и распространенными фразами с использованием наглядной опоры. Развитие навыков составления распространенных предложений. Подбор вариантов

<p>уменьшительно ласкательными суффиксами образования слов: кошка кошечка. закреплены пользования навыков самостоятельной речью, полученных за первый обучения.</p>	<p>несколько ответов(Машина игрушечная. Эта машина пластмассовая. Машина синего цвета.) Составление коллективных и индивидуальных рассказов по картине с помощью вопросов. Закрепление навыков пользования самостоятельной речью, полученных в 1 периоде.</p>	<p>4. ответов на один и тот же вопрос, используя разные признаки предмета. Использование слов – действий (приставочные глаголы, обозначающие похожие действия – взлетает, подлетает, улетает, вылетает). Использование в ответах обобщающих понятий (слов и словосочетаний). Составление коллективных и индивидуальных рассказов по картинке по вопросам логопеда с использованием вариантов ответа.</p> <p>7. Закрепление навыков пользования самостоятельной речью, усвоенных за 1 период обучения.</p>
---	---	---

3 период обучения – март, апрель.

<p>Знание, умения и навыки: Весна: таяние снега и льда, ручьи, насекомые, появление листьев, травы, цветов, перелетные птицы, признаки погоды (потепление). Птицы(грач, скворец). Насекомые (бабочка, жук) – их части тела(голова, хвост, усы, крылья, рога, уши), цветы (одуванчик), транспорт (машины – легковая, грузовая), из чего они сделаны (железо, пластмасса). Признаки цветов, растений (форма, окраска, количество лепестков), насекомых (окраска), перелетных птиц (величина, окраска).</p>	<p>Знание, умения и навыки: Весна: таяние снега и льда, ручьи, насекомые, появление листьев, травы, цветов, перелетные птицы, признаки погоды (потепление). Птицы(грач, скворец, ласточка), внешний вид насекомых (бабочка, жук) – их части тела(голова, хвост, усы, крылья, рога, уши), цветы (одуванчик), транспорт: водный и воздушный, для чего служит, профессии. Насекомые (окраска), перелетные птицы (величина, окраска). Семья. Моя страна. Мой город. Человек. Части тела. Рыбы. Космос. Парк. Сад. Лес. Луг. Цветы.</p>	<p>Знание, умения и навыки: Весна: таяние снега и льда, ручьи, насекомые, появление листьев, травы, цветов, перелетные птицы, признаки погоды (потепление). Птицы(грач, скворец, ласточка), внешний вид насекомых (бабочка, жук) – их части тела(голова, хвост, усы, крылья, рога, уши), цветы (одуванчик), транспорт: водный и воздушный, для чего служит, профессии. Насекомые (окраска), перелетные птицы (величина, окраска). Семья. Моя страна. Мой город. Человек. Части тела. Рыбы. Космос. Парк. Сад. Лес. Луг. Цветы.</p>
---	---	---

<p>Рекомендованные лексические темы: Семья. Международный женский день 8 Марта. Весна – время года, весенние месяцы. Рыбы. Транспорт, профессии. Космос. Парк, сад, лес, луг – цветы. Стройка, профессии</p>	<p>Рекомендованные лексические темы: Семья. Международный женский день 8 Марта. Весна – время года, весенние месяцы. Первоцветы. Рыбы. Транспорт, профессии. Космос. Парк, сад, лес, луг – цветы. Стройка, профессии, машины.</p>	<p>Рекомендованные лексические темы: Семья. Международный женский день 8 Марта. Весна – время года, весенние месяцы. Моя страна, мой город. Рыбы. Транспорт, профессии. Космос. Парк, сад, лес, луг – цветы. Стройка, профессии, инструменты, машины и механизмы.</p>
<p>Воспитание внимания к речи.</p>	<p>Воспитание внимания к речи.</p>	<p>Воспитание внимания к речи.</p>
<p>Упражнения в пользовании развернутой ситуативной речью: Ответ на вопрос – распространенным предложением. Составление рассказа по вопросам с опорой на предметные и сюжетные картинки (описательные рассказы). Составление предложения по вопросу логопеда к изображенному на картинке действию. Пересказ короткого рассказа только по вопросам логопеда. Закрепление навыков пользования самостоятельной речью, усвоенных в 1 и 2 периодах.</p>	<p>Упражнения в пользовании простейшей контекстной речью: Самостоятельное составление рассказа по предметной и сюжетной картинке (рассказы описательные и сюжетные). Самостоятельно придумать начало или конец рассказа к изображенному на картинке действию без опоры на наглядный материал. Умение выделять в картине главное и второстепенное, объяснять причинную зависимость. Пересказ короткого рассказа или сказки по вопросам или без вопросов. Распространение коротких фраз в различных вариантах. Закрепление навыков пользования самостоятельной речью, усвоенных в 1 и 2 периодах.</p>	<p>Упражнения в пользовании контекстной речью: Составление рассказов без наглядной опоры по вопросам. Составление рассказов без наглядной опоры без вопросов на заданную тему.. Составление рассказа по картине. Придумывание к картине – действию начало или конец. Составление рассказа на заданную тему. Составление рассказа из личного опыта. Составление рассказа по образцу рассказа логопеда. Составление пересказа по вопросам. Составление рассказа без вопросов. Умение продолжить рассказ товарища с места, где он остановился. Умение отличать сказку от рассказа. Составление сказок или рассказов. Составление описательного</p>

		<p>рассказа с выводом. 14. Закрепление полученных ранее навыков.</p>
4 период – май.		
<p>Знания, умения и навыки: Знания о лете: жара, гроза, трава, цветы, ягоды, овощи и фрукты. Лес. Луг. Цветы. Летние цветы, бабочки. Сельскохозяйственные работы. Птицы и птенцы.</p>	<p>Знания, умения и навыки: Знания о лете: жара, гроза, трава, цветы, ягоды, овощи и фрукты. Знания о природных зонах: Лес. Сад. Луг. Летние цветы, бабочки, жуки и другие насекомые. Сельскохозяйственные работы, инструменты. Птицы и птенцы. Школа, школьные принадлежности. Спорт, спортивные принадлежности.</p>	<p>Знания, умения и навыки: Знания о лете: жара, гроза, трава, цветы, ягоды, овощи и фрукты. Домашние животные. Знания о природных зонах: Лес. Сад. Луг. Летние цветы, бабочки, жуки и другие насекомые, польза и вред от них. Сельскохозяйственные работы, инструменты, машины и механизмы. Птицы и птенцы. Школа, школьные принадлежности. Спорт, спортивные принадлежности. До свиданья, детский сад!</p>
<p>Упражнения в доступной контекстной речи: Составление рассказов по картине по вопросам логопеда. Составление описания предмета. Пересказ короткого рассказа только по вопросам. Построение распространенных предложений с определением. Закрепление всех форм речи, усвоенных за год.</p>	<p>Упражнения в более сложной контекстной речи: Составление связного рассказа по картине. Составление рассказа из личной жизни. Творческий рассказ. Построение сложного предложения с использованием сравнений, определений. Выразительный пересказ сказок, рассказов. Закрепление всех форм речи, усвоенных за год.</p>	<p>Упражнения в пользовании более сложной контекстной речью: Составление творческих рассказов и сказок по картине. Составление творческих рассказов по образцу. Составление творческих рассказов из личного опыта. Придумывание конца к рассказу. Использование сравнений, определений, интонационных средств. Закрепление всех форм ситуативной и контекстной речи.</p>

Успешное преодоление заикания возможно лишь при условии тесной связи и преемственности в работе всего педагогического коллектива детского сада и единства требований, предъявляемых детям. Такая взаимосвязь в работе возможна благодаря правильному пониманию и распределению задач при прохождении намеченной темы, совместному планированию работы логопеда, воспитателей и музыкального руководителя, своевременному отбору тематики, определению порядка чередования

занятий и предварительному составлению календарных планов как коллективных (фронтальных, подгрупповых), так и индивидуальных занятий, взаимопосещению занятий с последующим их анализом. Совместная работа логопеда, воспитателей и музыкального руководителя имеет некоторые специфические особенности. Главная из них — правильное распределение задач при прохождении намеченной темы на занятиях у воспитателя и логопеда.

Занятия воспитателя (5 занятий в неделю) строятся с учетом очередной, намеченной к прохождению темы. Как и в массовом детском саду, главным для воспитателя является осуществление задач типовой программы: он сообщает необходимый, доступный пониманию детей объем знаний по той или иной теме (предмету) на занятиях по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи, проводит работу по обогащению и активизации словаря, уточнению и развитию математических представлений, а также обучает заикающихся различным приемам изображения предметов в рисовании, лепке, аппликации, конструировании. Воспитатель проводит свои занятия либо перед занятиями логопеда (в первом и втором периодах), либо после них (в третьем и четвертом).

Наряду с общеобразовательными задачами воспитатель в своей работе осуществляет задачи коррекционной направленности.

Основные коррекционно-развивающие задачи — формирование навыков общего и речевого поведения и закрепление навыков пользования самостоятельной речью без заикания — воспитатель осуществляет на протяжении всего рабочего дня (на занятиях и вне их). Во второй половине дня воспитатели проводят индивидуальные занятия с детьми по закреплению правильного произношения звуков и навыков пользования самостоятельной речью без заикания. Воспитатель принимает также активное участие в подготовке детей к предстоящему логопедическому занятию. Подготовка детей к логопедическому занятию состоит в том, что на всех занятиях и вне их воспитатель отводит много времени словарной работе, так как эта работа является одновременно основой для речевых упражнений на занятиях с логопедом и помогает закрепить усвоенные речевые навыки.

Беседа с детьми организуется по вопросам воспитателя с учетом навыков, приобретенных на соответствующих этапах обучения, и индивидуальных особенностей детей в пользовании доступной самостоятельной речью.

Музыкально-ритмические занятия (2 раза в неделю) не только воспитывают движения под музыку, развивают музыкальный слух и певческие навыки, но и корректируют внимание детей, совершенствуют реакции на различные музыкальные сигналы, умение воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д. Длительность музыкально-ритмических занятий в старшей — 20 минут, подготовительной — 25—30 минут.

На основе предварительной подготовки, проведенной воспитателями, логопед на своих занятиях формирует общее и речевое поведение детей и умение пользоваться речью без заикания, т. е. осуществляет коррекционные задачи, а также закрепляет знания, умения и навыки, полученные детьми на занятиях воспитателя.

Алгоритм логопедической деятельности в группе для детей с ОВЗ (заикание)

Этап	Основное содержание	Результат деятельности
------	---------------------	------------------------

Организационный	Логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. Развитие готовности педагогов МБДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционнопедагогической работы с детьми.	Заполнение индивидуальных речевых карт. Заполнение диагностических карт Составление учителем-логопедом рабочих программ и индивидуальных программ развития воспитанника. Составление планов взаимодействия специалистов МБДОУ и родителей ребенка с ОВЗ
Основной	Решение задач, предусмотренных в рабочих программах и индивидуальных адаптированных программах. Согласование и уточнение характера коррекционнопедагогического влияния участников образовательного процесса на развитие личности ребенка в целом.	Заполнение логопедических листов динамики развития детей. Корректировка рабочих и индивидуальных адаптированных образовательных программ.
Заключительный	Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы с ребенком (группой детей). Определение дальнейших образовательных (коррекционнообразовательных) перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи.	Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых (подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы

Преимственность в планировании деятельности учителя-логопеда и воспитателя

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОВЗ является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и учителя-логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными направлениями совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем деятельность воспитателя и учителя-логопеда должна быть достаточно четко определена и разграничена.

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преимущественности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитатели в начале каждой недели указывают лексическую тему, по согласованию с логопедом; определяют примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; имена детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы: □ логопедические пятиминутки;

- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа по закреплению правильного звукопроизношения и навыков пользования самостоятельной речью без заикания.
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий.

Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные

приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее: для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам; звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени; окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Содержание работы учителя-логопеда:

1. Обследование, выявление детей с нарушениями речи.
2. Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного и индивидуальных особенностей детей.
3. Определение основных направлений и содержания работы с каждым ребенком.
4. Систематическое проведение коррекционной работы с детьми, согласно с их индивидуальными и подгрупповыми программами.
5. Оценка результативности и помощи детям и определение степени их готовности к школьному обучению.
6. Формирование у педагогического коллектива МБДОУ и родителей информационной готовности к коррекционной работе. Помощь в организации полноценной речевой среды.
7. Координация усилий педагогов и родителей. Контроль над качеством проводимой работы.

Содержание работы воспитателей:

1. Обеспечение воспитанникам комфортных условий развития, обучения и воспитания.
2. Создание среды психолого-педагогической и речевой поддержки ребенка:
 - закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию учителя-логопеда (логочас/коррекционный час);
 - проведение групповых занятий по развитию речи. Эти занятия проводятся воспитателем по схеме, отличной от аналогичных занятий в массовых группах;
 - систематический контроль над поставленными звуками и грамматически правильной речью;
 - обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами Программы;
 - развитие артикуляционной и пальчиковой моторики;
 - развитие внимания, памяти, логического мышления в играх, упражнениях на бездефектном речевом материале.
3. Проведение необходимой работы по профилактике обострений заикания и коррекции речи. Обеспечение эффективности общей и речевой подготовки к школе.
4. Повышение психолого-педагогической культуры и компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по индивидуальному развитию дошкольника в семье.

Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда и воспитателя

Деятельность учителя-логопеда	Деятельность воспитателя
1. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	1. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.

2. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования с целью составления рабочей программы на учебный год.	2. Заполнение карт обследования, изучение результатов его с целью составления рабочей программы группы и планирования воспитательно-образовательного процесса.
3. Составление психолого - педагогической характеристики группы в целом. Участие в работе ПМПК.	
4. Коррекция слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	4. Работа по развитию слухового внимания и речеслуховой памяти.
5. Расширение, уточнение, активизация словарного запаса, развитие навыков активного использования в речи обобщающих понятий.	5. Активизация, уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного и активного словарного запаса детей группы.
6. Развитие процессов анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	6. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
7. Формирование и развитие артикуляционной моторики, речевого дыхания и коррекция звукопроизношения.	7. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей, автоматизация поставленных звуков.
8. Развитие и совершенствование фонематического восприятия детей.	8. Закрепление навыков по рекомендациям учителя-логопеда.
9. Обучение детей навыкам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	9. Закрепление речевых и учебных навыков, усвоенных детьми на занятиях.
10. Совершенствование навыков правильного воспроизведения слов различной ритмико-слоговой структуры.	10. Развитие памяти детей путем заучивания разнообразного речевого материала.
11. Развитие навыков словообразования и словоизменения.	11. Закрепление навыков словообразования в различных дидактических и речевых играх (по рекомендациям учителя-логопеда) и в повседневной жизни.
12. Формирование навыков построения и правильного использования в речи предложений различной синтаксической конструкции.	12. Постоянный контроль за правильной речью детей по рекомендациям логопеда, тактичное исправление грамматических ошибок.
13. Формирование диалогической формы связной речи.	13. Развитие диалогической речи детей в подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых играх, играх драматизациях, театрализованной деятельности.
14. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказывать тексты, составлять рассказы из собственного опыта.	14. Закрепление навыков составления рассказов и пересказа текстов.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

В соответствии с принципами дошкольного образования, указанными в ФГОС ДО, основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация** такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.

В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетнодидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно - исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает: наблюдения: в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); о индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий: принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные *культурные* умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей:

- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- образовательная деятельность в ходе совместной деятельности с педагогом;
- самостоятельная деятельность; совместная деятельность с семьей.

При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;

□ рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно

-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная или литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять серийные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Образовательные области	Виды деятельности	Формы организации образовательной деятельности и культурных практик
Физическое развитие	двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья. Реализация проектов, образовательная деятельность.
Социальнокоммуникативное развитие	игровая, трудовая, коммуникативная.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	познавательноисследовательская	Наблюдения, экскурсии, дидактические и развивающие игры, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.
Речевое развитие	коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, проблемно-речевые ситуации, творческие, дидактические игры, викторины, фестивали, досуги. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.
Художественноэстетическое развитие	рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Образовательная деятельность, реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

Особенности детской деятельности

Деятельность	Виды образовательной деятельности	Формы, методы, средства организации видов деятельности

<p>1.Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды. Игры с правилами: - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно- печатные, словесные – игры-поручения, игры- беседы, игры-путешествия, игры- предположения, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.п.); - развивающие; - музыкальные. 	<p>Режимные моменты Прогулка ООД РППС (центр игры, центр театра, центр конструирования) Проект</p>
<p>2.Познавательная-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - замещение; - составление моделей; - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное). 	<p>Прогулка ООД РППС (центр природы, центр экспериментирования) Проект</p>

<p>3. Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p>Формы общения со взрослым: - ситуативно-деловая; - внеситуативно- познавательная; - внеситуативно – личностная. Формы общения со сверстником: - эмоционально- практическая; - внеситуативно –деловая; - ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p>	<p>ООД Режимные моменты Игра</p>
<p>4. Двигательная деятельность форма активности ребенка,- позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>- гимнастика - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения; - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: - подвижные;- с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>	<p>Утренняя гимнастика ООД Спортивные развлечения, соревнования РППС (центр физического развития) прогулка</p>
<p>5. Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который может увидеть/потрогать/почувствовать.</p>	<p>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.</p>	<p>Дежурство РППС (центр природы, центр игры) Прогулка Режимные моменты</p>
<p>6. Изобразительная деятельность – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация</p>	<p>ООД Выставки, конкурсы детских рисунков. Режимные моменты РППС (центр художественно-эстетического развития)</p>
<p>7. Конструирование из различных материалов –</p>	<p>материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала;</p>	<p>В режимных моментах</p>

форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.	из природного материала. Художественный труд: аппликация; конструирование из бумаги.	РППС (центр конструирования)
8.Музыкальная деятельность это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах.	ООД В режимных моментах Утренники, праздники, развлечения РППС (центр музыки)
9.Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.	ООД В режимных моментах Театрализация РППС (центр книги)

Виды деятельности, формы и содержание культурных практик в соответствии с образовательными областями

Организованная образовательная деятельность			
ОО	Виды деятельности	Культурные практики	Содержание (формы работы с детьми)

	Игровая:	Творческие игры Игры с правилами	Дидактические, сюжетно ролевые, подвижные, это дидактические и сюжетно-дидактические, дидактические с элементами движения, психологические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, музыкальные, хороводные, Пальчиковая гимнастика театрализованные, игры драматизации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.,
--	-----------------	-------------------------------------	---

Социально-коммуникативное развитие	Трудовая деятельность	Дежурство Поручения Коллективный труд Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) Реализация проекта	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Рассматривание и обсуждение Проектирование Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	По территории детского сада, к объектам ближайшего окружения, библиотеку, школу и др. За сезонными изменениями в природе; за играми старших дошкольников на прогулке, трудом взрослых, за природой, за объектами живой природы и др. Предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности Создание проектов, исследование, экспериментирование, элементарные опыты, игры с песком и водой.
Речевое развитие	Коммуникативная:	Беседы, индивидуальные беседы Викторины Создание ситуаций Инсценирование и драматизация Игры Реализация проекта Этюды и постановки.	Беседы социально – нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций Отгадывание загадок, сочинение загадок, чтение стихотворений Ситуативные разговоры и речевые ситуации, проблемно-игровые ситуации педагогического, морального выбора Отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера
Восприятие худ/литературы и фольклора		Чтение, обсуждение Просмотр и обсуждение Разучивание Реализация проекта	Программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, мультфильмов, видеофильмов, телепередач Создание, реализация и презентация проектов (тематических, творческих)

Художественно эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация, художественный труд Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Оформление выставок Реализация проектов	По замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования Выставки работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества.
	Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование	Постройки из различного строительного материала по замыслу, по схемам, образцу и условию Изготовление поделок из природного материала, из бумаги (оригами) конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
	Музыкальная деятельность	Слушание и обсуждение Исполнение Песенная импровизация, Подыгрывание танцы Подвижные игры Музыкально-дидактические игры Драматизация Реализация проекта	Слушание народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки Беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен Игры на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Подвижные игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения ООД (двигательная) Спортивные праздники, досуги Утренняя и бодрящая гимнастика Игровые упражнения Физкультурные минутки	Игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Важнейшим условием реализации Программы является поддержка детской инициативы, создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться все сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае -помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

В ДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого в ООД дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников.
4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Пребывание ребенка в группе организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах в форме самостоятельной инициативной деятельности по выбору и соответствии с собственными интересами: (самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры и речевое общение, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.), что является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в дошкольных группах.

Внимательное, заботливое отношение педагога к детям, умение поддержать инициативу, познавательную активность и развить самостоятельность, организуя разнообразные, специфические для дошкольников виды деятельности - составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей, проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей в группе осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; □ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда для развития самостоятельности.

Вариативная, состоит из различных хорошо разграниченных центров (уголков, центров, площадок) активности, которые дети могут выбрать по собственному желанию:

- центр игры;
- уголок театрализованной деятельности;
- уголок книги;
- центр творчества (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр экспериментирования (наблюдений за природой);
- уголок здоровья;
- уголок для игр с песком;
- центр конструктивной, изобразительной, музыкальной деятельности;

Центры и уголки оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), которые находятся в свободном доступе для детей. Ребёнку предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, возможность выбора игры, для этого наборы игр в группах достаточно разнообразны и постоянно меняющиеся.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам в свободной деятельности выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогам важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

С целью поддержки детской инициативы, активности во время занятий и в свободной детской деятельности, педагоги регулярно *создают различные проблемно-игровые, практические ситуации*, в которых дошкольники учатся:

- применять имеющийся опыт для самостоятельного решения возникшей задачи;
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; □ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы педагоги всегда высоко оценивают.

Способы поддержки детской инициативы:

- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности и ее участников.
- Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
- Поддержка и помощь детям при проявлении самостоятельности.
- Творческая инициатива (включенность в игру, как основную творческую деятельность ребенка).
- Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала).
- Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, эмпатия, общение).
- Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность)

Благодаря этому основная образовательная программа ГБОУ СОШ п. Луначарский «Дружная семейка», становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.

Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, участь понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулирует детскую познавательную активность педагог:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; □ поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения, предложенных детьми проектных решений, поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организует выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Средний дошкольный возраст

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?»

Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи

Старший дошкольный возраст

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы -помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет». Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество.

Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей.

Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически, например, в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр.

Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель может проводить тематические дни необычно – как «День космических путешествий», «День насекомых», «День лесных обитателей Севера (Южных стран)». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива ГБОУ СОШ п. Луначарский «Дружная семейка» с семьями воспитанников

Обязательная часть

Одним из важнейших условий реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. В соответствии с законом РФ «Об образовании в РФ» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в МБДОУ и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников служат нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия:

Закон РФ «Об образовании в РФ»;

- Устав ГБОУ;
- Лицензия на образовательную деятельность;
- Договор с родителями (законными представителями);
- Положение о родительском комитете.

В основу совместной деятельности семьи и ГБОУ заложены принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие в отношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов.

Направление взаимодействия	Содержание взаимодействия
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> -Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДООУ. -Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. -Знакомство с семейными традициями.
Педагогическая поддержка	<ul style="list-style-type: none"> -Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребенка. -Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. -Сплочение родительского коллектива
Педагогическое образование родителей	<ul style="list-style-type: none"> -Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. -Удовлетворение образовательных запросов родителей -Темы для педагогического образования родителей определяются с учетом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга)
Совместная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> -Развитие совместного общения взрослых и детей. -Сплочение родителей и педагогов. -Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДООУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и

воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития

Творческое сотрудничество с семьей

Сотрудничество с семьей осуществляется в ДООУ на уровне:

1. Участие в жизни группы:

- помощь в подготовке материалов для занятий, проведении занятий, мастер-классов, бесед с детьми;
- участие в праздниках;
- посещение мероприятий группы в качестве зрителей;
- помощь в организации праздничного чаепития, решении хозяйственно-бытовых проблем, помощь в оформлении РППС и др.

2. Тематических творческих проектов, совместных с детьми (например, проект семейного книгоиздания).

3. Творческих проектов самостоятельных (например, постановка спектакля для детей силами родителей).

4. Родительских собраний организационных (совместно с руководством ДООУ для решения вопросов управления образовательной организацией).

5. Родительских коллегий проблемных (для разрешения проблемных и конфликтных ситуаций с участием детей и педагогов).

6. Общесадовских культурных мероприятий (фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки личных коллекций)

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего.

Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в

предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

Развитие детской любознательности.

- Развитие связной речи.
- Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
- Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.

- Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам,

заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома.
- Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности. Направления взаимодействия педагога с родителями. Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи». Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта». Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель». В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

Педагогическая поддержка

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых. В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких.

Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования. Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город». В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто

как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника. Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я — умелая семья» становится традицией группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитанию культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как: «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями - разными членами семей - дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют); «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве); «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре. Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в зоопарк». Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими. Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников.

Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения.

Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы. Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей

по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности.
- Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье.
- Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предвещает внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОО, требующих участия и поддержки семьи. В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания.

Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст — это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни.

Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников.

Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...» Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка».

Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира.

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу».

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка».

В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе. Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе». Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

Педагогическая поддержка

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс" и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а"», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка.

Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника». Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Основные направления и формы работы с семьей

1. Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования;
 - организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Собрания – встречи - разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Непосредственное общение: беседы, консультации, собрания.

Опосредованное общение: стенды, журналы, разнообразные буклеты, интернет-сайты (дошкольных групп, управления образованием, личные сайты педагогов).

Цель такого общения - информирование друг друга о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Стенды.

На стендах размещается стратегическая (многолетняя) информация:

- сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы,
- о реализуемой образовательной программе,
- о дополнительных образовательных услугах.

Тактическая (годовая) и оперативная информация:

- сведения о педагогах и графиках их работы,
- о режиме дня,
- о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.

Оперативная информация:

- сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

Требования к стендовой информации:

- периодическое обновление информации;
- отвечать информационным запросам семьи;
- хорошо структурирована;
- эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основные формы просвещения:

- родительские собрания (общие детсадовские, городские);
- семинары, мастер-классы, проекты, игры;
- родительские и педагогические консультации.

Родителям предоставляется право выбирать форму и содержание взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.).

3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагогиродители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах:

- Детские праздники - традиционные для дошкольных групп праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны.

- Проектная деятельность – новая (актуальная) форма совместной деятельности. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности - учета образовательных потребностей родителей;
- доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей		
Информационноаналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
Сбор и анализ сведений о родителях и детях	Просвещение родителей, передача информации по вопросу (лекции, консультации и др.)	Для осуществления контроля родителям предлагаются оценочные листы (отзывы)
Изучение семей, их трудностей и запросов	Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства	Групповое обсуждение родителями и педагогами участие в организационных мероприятиях в разных формах
Выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ		
Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников		
Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности	Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста	Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Система взаимодействия педагогического коллектива с семьями
(законными представителями) воспитанников**

<i>стие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	Не менее 2-х раз в год По мере необходимости По мере необходимости
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета Учреждения; педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папкипередвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - консультации, семинары, семинарыпрактикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательном образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений	- Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - семейные гостиные Клубы по интересам для родителей; Участие в творческих выставках,	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал
с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	смотре-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	Постоянно по годовому плану 1 раз в год

Нетрадиционные формы сотрудничества с семьями воспитанников

- **Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает форма совместной деятельности - проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в

развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

- **Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития ДООУ на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена.

- **Обучение родителей практическим умениям.** Педагог показывает родителям оптимальные приемы общения с ребенком или способы ухода за ним. Следует соблюдать краткость при показе приемов.

- **Анализ детских высказываний, детского поведения, творчества.** Родители знакомятся с видео записью или материалами, собранными педагогами, рассматривают детские поделки, коллективные работы дают оценку умениям, навыкам, развитию, воспитанности детей, формулируют несколько конкретных предложений в помощь воспитателю, работающему с детьми.

- **Эссе на заданную тему:** «Каким я хочу видеть своего ребенка», «Хрустальные воспоминания детства», «Я его люблю, потому...».

- **Волшебный цветочек мудрости.** В приемной делается стенд с пустыми лепестками цветка, куда родители сами вписывают советы, афоризмы и пожелания по обозначенной на сердцевине цветка проблеме: «Детские капризы», «Я знаю, как научить ребенка помогать взрослым», «Когда у нас родился второй ребенок мы...», «Что бы ребенок не болел», «В выходной можно пойти с ребенком...» и т.д.

- **Недописанный тезис.** Помещается как актуальная тема для обсуждения на предстоящем собрании, родители анонимно продолжают тезис: «Счастливая семья это...», «Хороший воспитатель это...», «Успешный ребенок это...», «Мой ребенок не хочет идти в детский сад, потому что...».

- **Использование компьютерных презентаций** для консультирования родителей по актуальным вопросам.

- **Вручение медалей родительской гордости.** «Детская ладошка» - после благополучного окончания периода адаптации к ДООУ (обводится реальная детская ладошка, указывается дата поступления в ДООУ). «Орден родительской славы» на выпускном вечере «Медаль гордости» за успехи ребенка в освоении культурно-гигиенических навыков, проявлении лидерских качеств и т.д.

- **Талисман или оберег счастья вашей семьи.** Родители разрабатывают совместно с детьми семейный талисман, наполняя ее понятным только их семье смыслом, например, пожелания здоровья, материального благополучия, исполнение желаний. Помещается в кабинке ребенка (ламинируется), или в личном ящике - «сокровищнице» ребенка (при наличии их в группе).

Идеи по повышению родительской активности

- **Просмотр видеофрагментов различных видов деятельности ребенка в ДООУ с последующим анализом со стороны родителей.** Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со

сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

- **Детское экспериментирование (под наблюдением родителей)** в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.

- **«Наши родители советуют»** в этом разделе родители группы могут обратиться с каким-то предложением к другим родителям (давайте, сводим детей на экскурсию по городу), поделиться опытом (профилактика простуды: я делаю так, советы могут записать и воспитатели, со ссылкой на родителей от которых они их услышали, конечно, с их согласия), информацией (в выставочном зале проходит неделя детской книги), советом (возможно кулинарным рецептом), объявлением для обмена кассет с мультфильмами, фильмами, книгами и т.д.

- **Шпартгалка для родителей на темы:** «Дела домашние – обучение в естественных условиях», «Советы от родителей», «Наша жизнь день за днём», «Вопрос на засыпку» (перед родителями ставится актуальный вопрос, не имеющий однозначного решения, инициируется обмен мнениями среди родителей и актуализируется общение с воспитателем на данную тему), «Цифра дня» (родителей информируют о каком-либо интересном факте, который заставляет проявить персональную позицию и отношение к событию).

- **Конкурс «Моя родословная».** Для составления родословной семьи можно использовать такую методику, как изготовление семейной газеты. Туда могут войти такие рубрики как «Герб и девиз семьи», «Первые слова ребенка», «Любимые книги семьи», «Герои мультфильмов», «Наши любимые блюда», семейные хобби и конечно семейные фотографии.

Диалогичность взаимодействия ДОО и семьи предполагает равноактивное участие сторон в воспитании ребенка. На конкретных примерах мы показали каким образом возможно перестроить существующую практику работы детского сада с семьей. Необходимо отойти от традиционного понимания работы с семьей и ориентироваться на работу по поддержке семьи и помощь в реализации инициатив родителей. А для этого нужно повысить активность родителей и предоставить им соответствующее пространство в детском саду для самореализации.

В последнем параграфе данной главы мы представляем дальнейшее развитие идей по повышению родительской активности и показываем возможности семьи в реализации инициатив по воспитанию детей в детском саду.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медикопсихологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности

ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. □ Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научнообоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать

родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство

2.7. Иные характеристики содержания Программы: особенности взаимодействия педагогического коллектива с социумом (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

В реализации Программы задействованы организации, осуществляющие образовательную деятельность и учреждения культурно-образовательного социума.

Цель: создание взаимовыгодного социального партнерства с учреждениями социума для функционирования дошкольного учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности воспитанника и педагога, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Задачи:

- Найти новые формы эффективного творческого взаимодействия ГБОУ с социальными партнерами по вопросам воспитания и обучения, оздоровления детей, а также семейного и патриотического воспитания.

- Совершенствовать профессиональную компетентность и общекультурный уровень педагогических работников посредством использования в работе с кадрами новых нетрадиционных форм работы.

- Формирование положительного имиджа педагога дошкольного образовательного учреждения, посредством изучения и внедрения кодекса профессиональной этики педагога.

В рамках сетевого взаимодействия ГБОУ сотрудничает:

- с дошкольными учреждениями города с целью повышения квалификации работников, обмена и обобщения опыта педагогической деятельности;

- с детскими садами южного микрорайона с целью взаимодействия по направлениям развития ребенка (театрализованное, физическое развитие и т.д.) и повышения профессиональной компетентности педагогов и специалистов детского сада;

Со всеми учреждениями составлены договора сотрудничества.

В целях обеспечения преемственности между дошкольным и начальным общим образованием и в рамках введения ФГОС ДО, осуществляется взаимодействие с лицеем «Эрудит». На базе школы проходят «Круглые столы» и семинары по вопросам преемственности дошкольного и начального обучения в рамках введения ФГОС, составляются пилотные программы и планы работы начального и дошкольного секторов, осуществляется работа по практическому взаимодействию с педагогами школы и начальных классов.

Социальный партнер	Мероприятия	Социальный эффект
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №4 «Эрудит»	Круглые столы, экскурсии, совместные праздники, посещение школьных постановок, выставок.	Повышение уровня готовности дошкольников к обучению в школе. Снижение порога тревожности при поступлении в 1-й класс. Повышение профессиональной компетентности воспитателей при формировании мотивационной готовности воспитанников к обучению.

Рубцовский драматический театр. Кукольный театр имени А.К. Брахмана	Просмотр спектаклей, организация совместных праздничных и досуговых мероприятий, экскурсии, мастер-классы для педагогов	Обогащение социальноэмоциональной сферы воспитанников, формирование коммуникативно-личностных качеств
Детская библиотека.	Экскурсии, беседы, посещение праздников, выставок, участие в конкурсах.	Обогащение познавательной сферы воспитанников, формирование словаря, формирование интереса к чтению, развитие коммуникативных качеств.
Городской краеведческий музей	Экскурсии, выставка рисунков, поделок	Обогащение социальноэмоциональной сферы детей. Формирование навыков художественной продуктивной деятельности.
Городская картинная галерея имени В.В Тихонова	Посещение выставок картин художников нашего города и края, просмотр изделий мастеров. Организация экскурсий и персональных выставок, участие в городских конкурсах и фестивалях.	Обогащение знаний детей по народно-прикладному и художественному творчеству, развитие социально-эмоциональной сферы детей. Развитие творческих способностей. Приобщение дошкольников к началам народной культуры.
Дом культуры и творчества «Алтайсельмаш».	Экскурсии, игры-занятия, концерты, спектакли, посещение кружков и студий.	Обогащение социальноэмоциональной сферы детей, формирование нравственнопатриотического воспитания, развитие творческих и
		художественных способностей воспитанников. Формирование общей культуры и обогащение словаря речи.

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Учреждение обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновляет содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами

воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфик информационно-социализации детей;

- обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников Учреждения, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей; Учреждение создаёт материально-технические условия, обеспечивающие: 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы; 2) выполнение Учреждением требований:

Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности.

Охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации.

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Учреждение учитывает особенности их физического и психофизиологического развития. Учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Образовательная деятельность в ДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- ФГОС ДО;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

- требованиями к оснащению помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)

В ДОУ имеются функциональные помещения: методический кабинет (1), музыкальный зал (1), кастаньянная (1), спортивный зал (1), медицинский кабинет (1), кабинет учителя-логопеда (2). Все помещения имеют необходимое функциональное оборудование, соответствуют требованиям СанПин.

В ДОУ 10 групповых ячеек. В состав всех групповых ячеек входит: игровая, спальня, приемная, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в ДОУ имеются следующие помещения.

Вид помещения функциональное использование	Примерное оснащение
Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко –	<input type="checkbox"/> Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения <input type="checkbox"/> Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте <input type="checkbox"/> Глобус <input type="checkbox"/> Географическая карта мира <input type="checkbox"/> Карта России, карта Алтайского края <input type="checkbox"/> Муляжи овощей и фруктов <input type="checkbox"/> Календарь погоды <input type="checkbox"/> Плакаты и наборы дидактических наглядных
географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность <input type="checkbox"/> Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	<input type="checkbox"/> материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий <input type="checkbox"/> Магнитофон, аудиозаписи <input type="checkbox"/> Детская мебель для практической деятельности <input type="checkbox"/> Книжный уголок <input type="checkbox"/> Центр искусства <input type="checkbox"/> Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» <input type="checkbox"/> Центр природы <input type="checkbox"/> Конструкторы различных видов <input type="checkbox"/> Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. <input type="checkbox"/> Развивающие игры по математике, логике <input type="checkbox"/> Различные виды театров <input type="checkbox"/> Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение <input type="checkbox"/> Дневной сон <input type="checkbox"/> Гимнастика после сна	<input type="checkbox"/> Спальная мебель <input type="checkbox"/> Шкафы для хранения учебно-методического материала.
Раздевальная комната Информационно – просветительская работа с родителями	<input type="checkbox"/> Информационный уголок <input type="checkbox"/> Выставки детского творчества <input type="checkbox"/> Наглядно – информационный материал

<p>Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p>	<input type="checkbox"/> Библиотека педагогической и методической литературы <input type="checkbox"/> Библиотека периодических изданий <input type="checkbox"/> Пособия для занятий <input type="checkbox"/> Опыт работы педагогов <input type="checkbox"/> Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов <input type="checkbox"/> Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми <input type="checkbox"/> Иллюстративный материал <input type="checkbox"/> Игрушки, муляжи
<p>Логопедический кабинет Занятия по развитию речи и обучению грамоте детей с ОВЗ Индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения Организация консультаций, семинаров, консультативно-коррекционных занятий для родителей с детьми Информационно – просветительская работа с родителями Консультативная работа с воспитателями</p>	<input type="checkbox"/> Библиотека методической литературы <input type="checkbox"/> Пособия для занятий <input type="checkbox"/> Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала <input type="checkbox"/> Опыт работы педагогов <input type="checkbox"/> Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов <input type="checkbox"/> Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми <input type="checkbox"/> Иллюстративный материал <input type="checkbox"/> Игрушки, муляжи
<p>Музыкальный зал</p>	<input type="checkbox"/> Библиотека методической литературы, сборники

<p>Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p>	<p>нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы</p>
<p>Спортивный зал Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники Консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<p>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания магнитофон</p>

Территория ДОУ	Территория ДОУ ограждена забором и озеленена, оборудована наружным освещением. Земельный участок делится на зону застройки и зону игровой деятельности. Зона застройки включает в себя основное двухэтажное здание, которое размещено в центре участка. Зона игровой деятельности включает 11 прогулочных участков, одну оборудованную спортивную площадку площадку, цветники. Игровые площадки имеют теневые навесы, песочницы, малые формы.
Прогулочные участки	На территории ДОУ оборудовано 11 участков (отдельно для каждой группы). На всех участках имеются зеленые насаждения, разбиты цветники, малые формы, игровое уличное оборудование в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.
Спортивная площадка	Спортивная площадка имеет травяное покрытие, оснащена: прыжковая яма, турники, баскетбольные кольца.
Методический кабинет	Кабинет находится на 2 этаже. Оснащен: мебель (стол, стулья, шкафы), библиотека методической литературы и периодических изданий, компьютер, принтер, демонстрационные материалы.
Пищеблок	Находится на 1 этаже. Полностью оборудован технологическим оборудованием и столовой посудой, согласно СанПиН.
Прачечная	Находится на 1 этаже. Оборудована необходимым инвентарем и электрооборудованием, согласно СанПиН.
Медицинский кабинет	Медицинский кабинет находится на 1 этаже и полностью оборудован мебелью, медицинским оборудованием и необходимыми медикаментами.
Логопедический кабинет	Логопедический кабинет находится на 1 этаже и
	полностью оборудован мебелью, методическими материалами и средствами обучения и воспитания, согласно СанПиН. Программно-методические материалы планируются с учетом ФГОС ДО.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии. Имеется точка доступа к глобальной сети Интернет, свой электронный адрес, сайт.

Пищеблок и прачечная оснащены современным технологическим оборудованием. Территория дошкольного учреждения озеленена, разбиты клумбы. Оформлена площадка с линиями разметки, выносными знаками и атрибутами для закрепления правил дорожного движения. Прогулочные площадки (10 шт.) оснащены необходимым оборудованием для игровой деятельности, имеют теневые навесы, песочницы, малые архитектурные формы, имеется разнообразный выносной материал.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Средства обучения и воспитания Оборудование, наглядно-дидактические пособия

Методического кабинета

- Обучающий глобус
- Микроскоп
- Кубики разноцветные пластмассовые.
- Обучающие игры: «Наблюдательность», «Закономерности», «Контур», «Наведи порядок», «Живая природа», «Времена года», «Время», «Цифры», «Развитие внимания», «Обобщение», «Профессии», «Цвет», «Часть и целое», «Фигуры», «Из чего сделано», «Государственные символы России», «Знаки на дорогах», «Дорожные знаки», «ОБЖ – экстренные ситуации», «Викторина – уроки безопасности».
- Учебно-игровое пособие: «Логические блоки Дьенеша».
- Рамки вкладыши: «Мои первые часы», «Транспорт», «Домашние живорные», «Животные жарких стран», «Зоопарк», «Фрукты и ягоды», «Служебный транспорт»
- Счетный материал: «Клубника», «Помидоры», «Желуди», «Морковь», «Яблоки», «Грибы большие», «Грибы маленькие».
- Счетный материал: «Цилиндры», «Кубики», «Брусочки (желтые, зеленые)», «Матрешки»
- Раздаточный материал: «Игрушки», «Насекомые», «Цветы», «Листочки», «Военная техника»
- Раздаточный материал: «Буквы гласные», «Буквы согласные»
- Раздаточный материал: «Квадраты», «Четырехугольники», «Овалы»
- Раздаточный материал «Количество, счет, цвет и форма предметов»
- Волшебный мешочек - «Геометрические фигуры»
- Набор «Целое и часть»
- Конструктор «Томик», «Транспорт».
- Обучающие игры: «Сравнение величин», «Счет в пределах 10», «Счет в пределах 20», «Доли, дроби»
- Набор обучающий деревянный «Дроби – квадраты»
- Шнуровка «Собери и одень мишку»
- Вкладыши «Зверята»
- Счеты деревянные
- Счеты на стержнях
- Пирамиды цветные «Радуга» 7 колец
- Пирамиды одноцветные 7 колец
- Набор больших и маленьких машин «Спецтехника»
- Макет «Светофор»
- Модули мягкие «Спецтехника»
- Резиновые игрушки «Животные»
- Куклы в одежде по сезонам
- Набор муляжей грибов «Съедобные и ядовитые грибы»
- Набор муляжей «Тропические фрукты»
- Набор муляжей «Фрукты»
- Набор муляжей «Овощи»
- Гербарии: «Сельскохозяйственные растения», «Лекарственные растения», «культурные растения», «Деревья и кустарники», «Ядовитые растения».
- Музыкальные инструменты: «маракас», «Бубен», «Скрипка», «Труба», «Флейта», «Пианино-игрушка».
- Театры: набор перчаточных кукол, Кукольный театр: «Перчаточный», «Би-ба-бо» - 9 сказок малюток.

Группы для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

- Игровые модули «Больница», «Парикмахерская»
- Уголок природы

- Доска магнитная
- Акустическая система
- Столы, стулья
- Мозаика с мелкими гвоздиками
- Пособие «Счеты на стержнях»
- Счетный материал «Грибы», «Елочки», «Бабочки»
- Шнуровка "Логический шнуровальный планшет"
- Игра из дерева «Веселая шнуровка: домик; транспорт; животные»
- Касса счетных материалов
- Пирамидка «Божья коровка»
- Кубики пластмассовые
- Автомобили и др. техника
- ДКН "Столовый"
- ДКН "Чайный"
- Набор выпечки
- Набор овощей
- Набор продуктов
- Набор фруктов
- Набор хлеба

Группы для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

- Игровые модули «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Дом», «Парковка», «Стиральная машина»
- Уголок природы
- Доска магнитная
- Столы, стулья
- Комплект «Магнитная математик»
- Набор счетного материала «Учись считать»
- Бусы для счета в пределах 10 (раздаточные)
- Счетный материал: «Матрешки», «Яблоки», «Бабочки», «Игрушки», «Зайчики» Мозаика «Танграм»
- Азбука магнитная
- Кубики «Знакомые сказки»
- Кубики «Сложи узор»
- Кубики пластмассовые, строительные □ Крупный конструктор строителя «Лего»
- Конструктор деревянный
- Конструктор «Техно»
- Набор «Строитель» мягкий
- Мозаика настольная крупная □ Мастерская на тележке
- Набор для уборки с тележкой
- Азбука подвижная
- Детский кухонный набор
- Игрушка "Утюг"
- Игрушка "Доска гладильная"
- Детский кухонный набор
- ДКН "Столовый"
- ДКН "Чайный" □ Набор выпечки
- Набор овощей
- Набор продуктов
- Набор фруктов
- Набор хлеба
- Куклы (в зимней, летней одежде, в национальном костюме) □ Театр перчаточный «Профессии», «Три поросенка»
- Театр настольный «Семеро козлят»
- Игрушка "Корзинка "детская"
- Тележка для супермаркета
- Кассовый аппарат
- «Парикмахерская в чемодане»
- «Автопарк с набором машинок»
- Набор строительных машин
- Набор бытовой техники: пылесос, мультиварка, стиральная машина, швейная машина
- Набор животных и птиц (дикие, домашние)
- Лабораторные контейнеры с крышкой
- Набор емкостей
- Защитные очки
- Комплект пробирок на крутящейся подставке
- Мерный стаканчик
- Лоток с 12 ячейками с крышкой
- Мерный стаканчик с крышкой
- Пипетка
- Комплект весов и гирь «Считаем, взвешиваем, сравниваем»
- Воронка
- Весы □ Лупа
- Глобус

- Шашки
- Мячи резиновые разных размеров
- Скакалки
- Батут с держателем - 1
- Скамьи гимнастические
- Баскетбольные мячи

Кегли инструменты: металлофон, барабан, колокольчики, бубен

Физкультурный зал

Мячи резиновые d=125mm

Конусы с заглушкой и отверстиями

Щит для метания в цель

Кирпичики пластмассовые

Игра "Кольцеброс"

Погремушки

Кольцо

Спортивный комплекс – 1

Мешочки для метания

Дорожка для подлезания «Радуга»

Скакалки

Доска с ребристой поверхностью

Музыкальный зал

Микрофон Бубен с крышкой, бубен без крышки

Проектор Маракасы – большой, маленький

Экран Кастаньеты

Ноутбук Кастаньеты на палке

Доска интерактивная Маракас яйцо

Музыкальный центр Ложки деревянные

Пианино Погремушка цилиндр ребристая

Набор перчаточного театра Бубенцы

Куклы для театра Коробочка деревянная

Домик деревянный Колокольчики

Бубен кожпергамент Набор муляжей фруктов и овощей

Барабан большой Фляжки на подставке

Колокольчики цветные Платочки цветные

Аккордеон детский Погремушки

Металлофон хроматический Куклы

Металлофон цветной 11 ступеневый Игрушки резиновые

Металлофон 8-ступеневый Треугольник Игрушки мягкие

Логопедический кабинет

- Музыкальные
- Диски напольные вращающиеся «Здоровье» - 15
- Хоккейные наборы (клюшка, шайба)
- Канат
- Обручи 80 см
- Палки гимнастические 71 см
- Маты гимнастические
- Стенка гимнастическая
- Доска магнитная
- Логопедический стол с зеркалом
 - Столы
 - Стулья
 - Ноутбук
- Гимнастический мост
- Столбы для прыжков в высоту
- Принтер
- Магнитофон
- Комплект зондов профессиональных логопедических для постановки звуков
- Зеркала индивидуальные
- Игрушки перчаточные, пальчиковые

• Мячи
малые
резиновые

• Модули
мягкие

- Кегли
- Самокаты
 - Коврик
массажный
- Вертикальные
обручи для
пролезания
- Лестница
гимнастическая
- Доска со
следками
- Мячи
модульные

- Карточки игр для развития лексико-грамматического строя, связной речи, звукопроизношения
- Наборы предметных картинок по лексическим темам
- Альбом для диагностики состояния речи
- Артикуляционные профили
- Набор сюжетных картинок для развития связной речи
- Пособия для развития физиологического дыхания
- Карточка пальчиковых игр
- Карточка артикуляционной гимнастики
- Альбомы дидактических игр и заданий на закрепление правильного звукопроизношения

- Плакаты по лексическим темам
- Слоговые линейки
- Касса букв и слогов

3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Комплексная программа
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика - Синтез, 2015 г.
«От рождения до школы». Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с детьми 4-5 лет. Арапова-Пискарева Н.А., Белая К.Ю., Борисова М.М. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
«От рождения до школы». Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с детьми 5-6 лет. Арапова-Пискарева Н.А., Белая К.Ю., Борисова М.М. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
«От рождения до школы». Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с детьми 6-7 лет. Арапова-Пискарева Н.А., Белая К.Ю., Борисова М.М. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
Программа логопедической работы с заикающимися детьми/С. А. Миронова – М.: Просвещение, 2010
Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей/Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина– М.: Просвещение, 2010

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
«Развитие игровой деятельности» ФГОС авт. Н.Ф. Губанова	Для занятий с детьми в средней группе 4-5 лет	Мозаика-Синтез, Москва 2017 год
Буре Р.С. «Социальнонравственное воспитание дошкольников»	Для занятий с детьми 3-7 лет	Мозаика-Синтез, Москва 2015 год
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социальнокоммуникативное развитие дошкольников.	Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет.	Мозаика-Синтез, Москва 2017 год
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-	Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет.	Мозаика-Синтез, Москва 2017 год

коммуникативное развитие дошкольников.		
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социальнокоммуникативное развитие дошкольников.	Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет.	Мозаика-Синтез, Москва 2017 год
Наглядно-дидактические пособия		
<u>Наглядно-дидактические пособия:</u> «Дорожные знаки». «История светофора» для занятий с детьми 4-7 лет, «Основы безопасности» для занятий с детьми 4-5 лет, «Основы безопасности» для занятий с детьми 5-6 лет, «Основы безопасности» для занятий с детьми 6-7 лет. <u>Плакаты:</u> «Очень важные профессии».		
Раздел «Безопасность»		
Белая К.Ю. «Формирование основ у безопасности дошкольников»	Для занятий с детьми 2-7 лет. Соответствует ФГОС	издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2018 г.
Саулина Г.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»	Соответствует ФГОС. Для занятий с детьми 3 -7 лет	издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015 г.
Раздел «Трудовое воспитание»		
«Трудовое воспитание в детском саду» авт. Л.В. Куцакова	Для занятий с детьми 3 -7 лет СООТВЕТСТВУЕТ ФГОС	Издательство Москва-Синтез, М., 2017 год

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Формирование элементарных математических представлений		
«Занятия по формированию элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина	Для занятий с детьми средней группы 4-5 лет. ФГОС	Издательство Мозаика - Синтез, М., 2017 г.
«Занятия по формированию элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина	Для занятий с детьми старшей группы 5-6 лет ФГОС	Издательство Мозаика - Синтез, М., 2017 г.

«Занятия по формированию элементарных математических представлений»	Для занятий с детьми подготовительной к школе группы 6-7 лет ФГОС	Издательство Мозаика - Синтез, М., 2017 г.
---	---	--

И.А. Помораева, В.А. Позина		
-----------------------------	--	--

Конструктивная деятельность

Куцакова Л.В.	«Конструирование из строительного материала» Для занятий с детьми в старшей группе Соответствует ФГОС (5-6 лет)	Москва-Синтез, М., 2017 год
---------------	--	-----------------------------

Куцакова Л.В.	«Конструирование из строительного материала» Для занятий с детьми в средней группе. Соответствует ФГОС (4-5 лет)	Москва-Синтез, М., 2017 год
---------------	--	-----------------------------

Куцакова Л.В.	«Конструирование из строительного материала» Для занятий с детьми в подготовительной к школе группе. Соответствует ФГОС (6-7 лет)	Москва-Синтез, М., 2017 год
---------------	---	-----------------------------

Формирование целостной картины мира

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»	«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФГОС. Для занятий с детьми средней группе 4-5 лет	Москва, Мозаика - Синтез, 2017 год
--	---	------------------------------------

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»	«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФГОС. Для занятий с детьми в старшей группе 5-6 лет	Москва, Мозаика - Синтез, 2017 год
--	---	------------------------------------

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»	«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФГОС. Для занятий с детьми в подготовительной к школе группе 6-7 лет	Москва, Мозаика - Синтез, 2017 год
--	--	------------------------------------

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФГОС. Для занятий в средней группе (4-5 лет)	Москва, Мозаика - Синтез, 2017 год
--	--	------------------------------------

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФГОС. Для занятий в старшей группе (5-6 лет)	Москва, Мозаика - Синтез, 2017 год
--	--	------------------------------------

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФГОС. Для занятий в подготовительной к школе группе (6-7 лет)	Москва, Мозаика - Синтез, 2017 год
--	---	------------------------------------

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников»	Для занятий с детьми 5-7 лет	Москва, Мозаика - Синтез, 2018 год
Теплюк С.Н. «Игры-занятия на прогулке»	Для занятий с детьми 2-4 лет	Москва, Мозаика - Синтез, 2017 год
Крашеникова Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников»	Для занятий с детьми 4-7 лет	Москва, Мозаика - Синтез, 2017 год
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр для детей 4-7 лет по ознакомлению с окружающим	Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017 г.

Наглядно-дидактические пособия

Наглядно-дидактические пособия:

«Как наши предки открывали мир».

Мир в картинках: «Овощи», «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Государственные символы России», «Грибы», «День Победы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Насекомые», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Птицы средней полосы», «Рептилии и амфибии», «Собаки друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Явления природы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

Откуда что берется: «Автомобиль», «Мороженое».

Расскажите детям о...: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о московском Кремле», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям об овощах»,

Рассказы по картинкам: «В деревне», «Весна», «Времена года», «Лето», «Осень», «Защитники Отечества», «Зима», «Кем быть?», «Профессии», «Родная природа».

Плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Зимующие птицы», «Кто всю зиму спит», «Морские обитатели», «Народы стран ближнего зарубежья», «Насекомые», «Овощи», «Перелетные птицы», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Птицы жарких стран», «Садовые цветы», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Счет до 10», «Счет до 20», «Форма»,

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Гербова В.В.	ФГОС «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа	Мозаика – Синтез, Москва 2017 год
Гербова В.В.	ФГОС «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа	Мозаика – Синтез, Москва 2018 год
Гербова В.В.	ФГОС «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная группа	Мозаика – Синтез, Москва 2017 год

Раздел «Художественная литература»

Выпускающий редактор Шишкина В.	Хрестоматия. Для чтения с детьми в детском саду и дома 4-5 лет.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2017 г.
Выпускающий редактор Шишкина В.	Хрестоматия. Для чтения с детьми в детском саду и дома 5-6 лет.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2017 г.
Выпускающий редактор Шишкина В.	Хрестоматия. Для чтения с детьми в детском саду и дома 6-7 лет.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2017 г.

Наглядно-дидактические пособия

Наглядно-дидактические пособия:
«Картины из жизни домашних животных», «Правильно или неправильно» для занятий с детьми 2-4 лет. «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 4-6 лет. «Развитие речи в детском саду» раздаточный материал для занятий с детьми 2-4 лет.
Грамматика в картинках: «Многочисленные слова», «Множественное число», «Словообразование», «Антонимы Глаголы», «Антонимы Прилагательные», «Говори правильно», «Один-много», «Ударение».
Рассказы по картинкам: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок».
Плакаты:
«Алфавит», «Английский алфавит», «Веселый алфавит», «Таблица слогов».

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство
Комарова Т.С.	ФГОС «Изобразительная деятельность в детском саду» в средней группе для занятий с детьми 4 -5 лет	Москва, издательство Мозаика-Синтез, 2017 г.
Комарова Т.С.	ФГОС «Изобразительная деятельность в детском саду» в старшей группе для занятий с детьми 5-6 лет	Москва, издательство Мозаика-Синтез, 2018 г.
Комарова Т.С.	ФГОС «Изобразительная деятельность в детском саду» в подготовительной группе для занятий с детьми 6-7 лет	Москва, издательство Мозаика-Синтез, 2017 г.
Наглядно-дидактические пособия		

Мир в картинках: «Музыкальные инструменты», «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

Мир искусства: «Детский портрет», «Животные в русской графике», «Пейзаж», «Портрет».

Народное искусство детям: «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».

Рассказы по картинкам: «Великая Отечественная война в произведениях художников».

Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров», Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра».

Раздел «Музыкальное воспитание»

Каплунова И., Новоскольцева И.	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»	СПб. 2015 г
Автор	Наименование издания	Издательство
И. Каплунова И.Новоскольцева	"Праздник каждый день" 80 конспектов музыкальных занятий в младшей группе	Издательство Невская Нота, 2017 г.
И. Каплунова И.Новоскольцева	"Праздник каждый день" 80 конспектов музыкальных занятий в средней группе	Издательство Невская Нота, 2018 г.
И. Каплунова И.Новоскольцева	"Праздник каждый день" 80 конспектов музыкальных занятий в старшей группе	Издательство Невская Нота, 2017 г.
И. Каплунова И.Новоскольцева	"Праздник каждый день" 80 конспектов музыкальных занятий в подготовительной группе	Издательство Невская Нота, 2018 г.
И. Каплунова И.Новоскольцева	"Ясельки" планирование и репертуар для 1-й младшей группы.	Издательство Невская Нота, 2010 г.
И. Каплунова И.Новоскольцева	"Этот удивительный ритм"	Издательство Невская Нота, 2017 г.
И. Каплунова И.Новоскольцева	"Умные пальчики"	Издательство Невская Нота, 2009 г.
И. Каплунова И.Новоскольцева	"Топ-топ, каблучок"- 2части методическое пособие с аудиоприложением	Издательство Невская Нота, 2000 г.
И. Каплунова	"Слушаем музыку" методическое пособие с аудиоприложением	Издательство Невская Нота, 2018 г.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).	Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017 г.
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).	Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017 г.
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7)	Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017 г.
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения	Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2018 г.

Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.	Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017 г.
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет.	Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2018 г.
Наглядно-дидактические пособия		
<u>Мир в картинках:</u> «Спортивный инвентарь».		
<u>Расскажите детям о...:</u> «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об Олимпийских играх».		
<u>Рассказы по картинкам:</u> «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», «Распорядок дня».		
<u>Плакаты:</u> «Виды спорта зимние», «Виды спорта летние».		

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Автор	Наименование издания	Издательство
Каплунова И., Новоскольцева И.	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»	СПб. 2015 г

Автор	Наименование издания	Издательство
И. КаплуноваИ.Новоскольцева	"Праздник каждый день" 80 конспектов музыкальных занятий в младшей группе	Издательство Невская Нота, 2017г.
И. КаплуноваИ.Новоскольцева	"Праздник каждый день" 80 конспектов музыкальных занятий в средней группе	Издательство Невская Нота, 2018г.
И. КаплуноваИ.Новоскольцева	"Праздник каждый день" 80 конспектов музыкальных занятий в старшей группе	Издательство Невская Нота, 2017г.
И. КаплуноваИ.Новоскольцева	"Праздник каждый день" 80 конспектов музыкальных занятий в подготовительной группе	Издательство Невская Нота, 2018г.
И. КаплуноваИ.Новоскольцева	"Ясельки" планирование и репертуар для 1-й младшей группы.	Издательство Невская Нота, 2010г.
И. КаплуноваИ.Новоскольцева	"Этот удивительный ритм"	Издательство Невская Нота, 2017г.
И. КаплуноваИ.Новоскольцева	"Умные пальчики"	Издательство Невская Нота, 2009г.
И. КаплуноваИ.Новоскольцева	"Топ-топ, каблучок"- 2части методическое пособие с аудиоприложением	Издательство Невская Нота, 2000г.
И. Каплунова	"Слушаем музыку" методическое пособие с аудиоприложением	Издательство Невская Нота, 2018г.

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»
Рабочая программа «Мой родной край» (региональный компонент, часть, формируемая
участниками образовательных отношений)**

Рундквист Н., Захаров П. Алтай. Фотоальбом. Екатеринбург, издательство «Уральский рабочий», 2013 г.
И.К.Галкина «Искусство Алтая» Алтайское книжное издательство 1998.

В.О.Адаров, В.М.Садчиков Фотоальбом «Горный Алтай» 1998г.
Интернет-ресурсы (для реализации регионального компонента):
http://алтай-информ.рф/flora-i-fauna-kрая/zhivotnyj-mir-kрая
http://rubtsovsk-news.ru/history/1194-gerb.html
https://ru.wikipedia.org/wiki/Категория: Озера Алтайского края

Оборудование, наглядно-дидактические пособия

В группах организованы центры краеведения, где дети могут ознакомиться с культурным наследием родного края, узнать историю родного города и Алтайского края. В содержание уголков включены альбомы с различными фотографиями о городе Рубцовске, Алтайском крае, геральдика Алтайского края, макеты, дидактические игры и т.д.

Альбомы:

«город Рубцовск»; «Летопись нашего детского сада», «Растения Алтайского края», «Животные Алтайского края», «Улицы и площади родного города»

«Достопримечательности г.Барнаула», «Знаменитые люди города Рубцовска», «Как хлеб на стол пришел», «Профессии моего города», «Реки Алтайского края», «Красота Рубцовска»,

«Писатели Алтайского края», «река Алей».

Оборудование: Обучающий глобус

Обучающие игры: «Живая природа», «Профессии», «Государственные символы России».

Рамки вкладыши: «Транспорт», «Домашние животные», «Фрукты и ягоды».

Набор муляжей грибов «Съедобные и ядовитые грибы». Набор муляжей «Фрукты» Набор муляжей «Овощи». Карта Алтайского края

Гербарии: «Сельскохозяйственные растения», «Лекарственные растения», «Культурные растения», «Деревья и кустарники», «Ядовитые растения». Проектор и экран. Ноутбук Музыкальный центр

Материалы для творческих продуктивных видов деятельности:

Краски, карандаши, фломастеры, восковые мелки, клей, гуашь, ножницы, цветная бумага, салфетки, кисточки, глина, тесто для лепки, образцы, схемы.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие» (вариативная часть)

«Программа логопедической работы с заикающимися детьми» (автор С. А. Миронова)

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Перечень программ	<p>□ «Программа логопедической работы с заикающимися детьми» (автор С. А. Миронова – М.: Просвещение, 2010). Е.Л.Ворошилова. Изд-во «Сфера» 2018г.-80 с. Коррекция заикания у дошкольников. Методическое пособие.</p> <p>Исправление заикания у детей и взрослых. Практическое руководство для логопедов. Якименко В.М. Ростов н/Д «Феникс» - 2017г. – 141 с.</p> <p>Учимся правильно употреблять предлоги в речи. Конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах. О.С. Яцель. Изд-во «Гном» - 2016г. -48 с.</p> <p>Психолого-педагогическая коррекция заикания у дошкольников: учеб. Пособие для студ.высш.учеб.заведений/ С.В.Леонова. – М.: Гуманитар изд.центр ВЛАДОС, 2004. – 128с. – (Коррекционная педагогика).</p> <p>Поварова И.А. Коррекция заикания в играх и тренингах. 2 – е издание. – СПб.: Питер, 2004. – 348с.</p> <p>Волкова Э.В. Не буду заикаться! М.: «Карпуз», 1996.</p> <p>Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: Книга для логопеда.- М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Устранение заикания у дошкольников в игре: Кн. для логопеда. / И.Г. Выгодская , Е.Л. Пеллингер, Л.П. Успенская.- М.: Просвещение, 1984.</p> <p>Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников: Кн. для логопеда. - М.: Просвещение, 1983.</p>
--------------------------	---

	<p>А также:</p> <p>Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! /Комплексная программа подготовки ребенка к школе. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008. – 208с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»)</p> <p>Кошелева Н.В. Тематические лексико-грамматические упражнения для взрослых и детей с нарушениями речи. – М.: АСТ: Астрель, 2011.-207,(1) с.- (Библиотека логопеда).</p> <p>Архипова Е.Ф. Коррекционно – логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей/ Е.Ф.Архипова М.: АСТ: Астрель, 2008. – 254с.(Высшая школа).</p> <p>временный логопедический урок: опыт работы/ авт.- сост. Е.А.Лапп,</p>
--	---

Перечень пособий	<p>Н.Г.Фролова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 231с.</p> <p>Васильева Н.Ю. Интегрированные уроки: 1класс. – М.: ВАКО, 2008. – 280с. – (Мастерская учителя).</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. Сентябрь – Январь. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009. - 448с.</p> <p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 4 – 5 лет с ОНР. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2015. – 264с.</p> <p>Исправление звукопроизношение у дошкольников: практическое пособие/ В.М. Акименко. – Изд.2-е.-Ростов н/Д: Феникс, 2016. – 141с. – (Библиотека логопеда)</p> <p>Учусь говорить правильно за 20 минут в день. Уникальная логопедическая программа для работы с детьми дома и в детском саду/ О.Богданова – М.: АСТ; СПб.: Прайм – Еврознак; Владимир: ВКТ, 2009. – 253с.</p> <p>Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания/ Т.И.Подрезова. – М.: Айрис – пресс, 2007. – 128с. – (Дошкольное воспитание и развитие).</p> <p>Научите меня читать! Методика поэтапного обучения чтению. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. – 112с. – (Серия «Готовимся к школе»).</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. Пособие для логопедов. – М.: «Гном-Пресс», «Новая школа», 1999.</p> <p>Туманова Т.В. Исправление произношения у детей. Дидактический материал. Учебно – методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей./ Под редакцией проф. Т.Б. Филичевой.- М.: «Гном-Пресс», 1999. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. – М., Просвещение, 1971.</p> <p>Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей.- М.: Аквариум, 1995.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопедов и воспитателей детских садов. / Под ред. В.И. Селиверстова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1981.</p> <p>Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.</p> <p>Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.: Лань, 1997.</p> <p>Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов.- М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: «ГномПресс», «Новая школа», 1998.</p> <p>Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Практикум по логопедии: Учеб. Пособие для учащихся пед. уч-щ по спец.</p>
-------------------------	---

	<p>№ 03.08 «Дошк. воспитание». – М.: Просвещение, 1989.</p> <p>Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1980.</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие.- М.: Айрис-пресс, 2004.</p> <p>Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие. – М.: «ГномПресс», 1999.</p> <p>Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников: (Дети с общим недоразвитием речи). Книга для логопеда.- 2-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит.- СПб.: Акцидент, 1998.</p> <p>Ткаченко Т.А. В первый класс - без дефектов речи: Методическое пособие.- СПб.: Детство-Пресс, 1999.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Осень» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР.- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Зима» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР.- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР по лексико-семантической теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна».- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.</p> <p>Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. Альбом для индивидуальной работы с детьми 4-6 лет к пособиям «Учим говорить правильно». – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.</p> <p>Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.</p> <p>Ткаченко Т.А. Физкультминутки в логопедических занятиях с детьми // Дефектология, № 5, 1987. – С.53-57.</p> <p>Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. – СПб.: Дельта, 1998.</p> <p>Ефименкова Л.Н. Коррекция звуков речи у детей: Кн.для логопедов. – М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной логопедической группе для детей с фонетикофонематическим недоразвитием с элементами лексико-грамматического недоразвития. Краснодар, 1994.</p> <p>Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки (С), (СЬ). Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996.</p> <p>Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки (З), (ЗЬ), (Ц). Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996.</p>
--	---

	<p>Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки (Ш), (Ж). Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996.</p> <p>Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки (Ч), (Щ). Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996.</p> <p>Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки (Л), (Ль). Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996.</p> <p>Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки (Р), (Рь). Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996.</p> <p>Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. – М., Просвещение, 1985.</p> <p>Кн. для логопеда. /И.Г. Выгодская, Е.Л. Пеллингер, Л.П. Успенская.- М.: Просвещение, 1984</p>
--	---

Оборудование логопедического кабинета

- Доска магнитная
- Логопедический стол с зеркалом
- Столы □ Стулья
- Настенное зеркало (100см/50см) – 1 шт.
- Стол для индивидуальных занятий с детьми по коррекции звукопроизношения – 1шт.
- Лампа дневного освещения над зеркалом - 1 шт.
- Ноутбук
- Принтер
- Магнитофон
- Комплект зондов профессиональных логопедических для постановки звуков □ Зеркала индивидуальные- 12 штук. □ Шкафы и полки для методических пособий, игрушек
- Игрушки перчаточные, пальчиковые
- Картотеки игр для развития лексикограмматического строя, связной речи, звукопроизношения □ Наборы предметных картинок по лексическим темам □ Альбом для диагностики состояния речи
- Артикуляционные профили □ Набор сюжетных картинок для развития связной речи
- Пособия для развития физиологического дыхания
- Картотека пальчиковых игр □ Картотека артикуляционной гимнастики
- Альбомы дидактических игр и заданий на закрепление правильного звукопроизношения
- Плакаты по лексическим темам
- Касса букв и слогов
- Слоговые линейки

Средства обучения и воспитания плавной правильной речи заикающихся воспитанников по разделам можно представить следующим образом:

Формирование звукопроизношения Артикуляционные упражнения (пособия)

Профили звуков (папка)

Автоматизация звуков в словах, предложениях, текстах.

Вводим звуки в речь.

- Пособия для работы над речевым дыханием
- Альбомы на автоматизацию поставленных звуков
- Тексты на автоматизацию поставленных звуков
 - Логопедическое лото для автоматизации поставленных звуков

Развитие слухового внимания (неречевые звуки)

- Звучащие игрушки: бубен, барабан, дудочка, погремушки, колокольчики, звоночки, молоточек, игрушки-пищалки, гармошка.
 - Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука).

Формирование фонематического слуха и восприятия

- Сигнальные кружки на дифференциацию звуков
- Предметные картинки на дифференциацию звуков
- Тексты на дифференциацию звуков

Грамота

- Подвижная азбука
- Схемы для анализа предложений
- Наборы предметных картинок для деления слов на слоги
- Буквари
- Кассы букв и слогов
- Рабочие тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений
- Настенное пособие «Алфавит»
 - Фишки – символы согласных, гласных звуков

Предметные картинки на лексические темы:

- | | |
|-----------------------------------|---|
| • «Мебель» | • «Овощи» |
| • «Продукты питания» | • «Фрукты» |
| • «Посуда» | • «Космос» |
| • «Насекомые» □ «Профессии» | • «Космонавтика» |
| • «Деревья» | • «Цветы» |
| • «Инструменты» | • «Хлеб» □ «Животные жарких и холодных стран» |
| • «Игрушки» | • «Транспорт» □ «Предметные картинки на подбор антонимов» □ |
| • «Времена года» | «Предметные картинки на подбор синонимов» |
| • «Домашние и дикие птицы» | • «Многозначные слова» |
| • «Домашние и дикие животные» | • «Множественное число» |
| • «Одежда, обувь, головные уборы» | • «Один – много» |
| • «Новый год» | • «Словообразование» |
| • «Грибы, ягоды» | |
| • «Осень» | |
| • «Весна» | |
| • «Морские обитатели» | |

Работа над словарем

Грамматический строй речи

- Схемы предлогов
- Пособия на составление предложений с простыми и сложными предложениями
 - Пособия на согласование частей речи
 - Деформированные тексты

Развитие связной речи

- Серии сюжетных картинок
- Сюжетные картинки
- Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов
 - Планы – схемы для составления описательных и сравнительных рассказов.

Развитие мелкой моторики

Бусы
Шнуровки
Счётные палочки
Мозаики
Разноцветные прищепки
Массажные мячики, мячи-ежи, эспандер, тренажер для массажа пальцев и ладоней рук
«Шарики су – джок»

Трафареты для штриховки (на все лексические темы)
Цветные карандаши
Цветные камешки
Пирамидка
Набор мелких игрушек
Конструкторы

Развитие речевого дыхания.

- Наборы бабочек, снежинок, самолетов, султанчиков, вертушек.
- Игры: «Загони мяч в ворота», «Сдуй снежинку с варежки», «Задувай упрямую свечу», «Прогони гусеницу с яблока», «Буря в стакане»

Развитие восприятия (цвет, форма, величина).

- Парные картинки.
- Ленты, веревки, шнуры, нитки, карандаши, полоски разной длины.
- Счетные палочки для выкладывания фигур.
- Наборы плоскостных моделей геометрических фигур (демонстрационные и раздаточные).
 - Дидактические игры

Развитие ориентировки во времени.

- Картины-пейзажи разных времен года.
- Режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь.
- Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток.
 - Картинки для отработки понятий «старше — младше».

Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.

- Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей); сборные картинки - пазлы; разрезные кубики (начиная с 4 частей).
- Разборные игрушки: матрешки, пирамидка.
- «Чудесный мешочек».
 - «Зашумленные» картинки.
- Игры: «Исключение четвертого лишнего», «Чего недостает? », «Что не дорисовал художник? », «Чем похожи, чем отличаются? », «Найди фрагменты картинки, изображенные вверху», «Найди одинаковые».
- Классификаторы для выполнения заданий на классификацию, обобщение.
 - Набор картинок «Нелепицы».

3.3 Режим и распорядок дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, дает возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

В дошкольном учреждении 12 часовая режим пребывания детей (с 07.-00 до 19-00 часов).

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; □
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20. "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи". □

Режим детского учреждения многовариативен, комфортен и направлен в первую очередь на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

Основные принципы построения режима дня:

режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в Организации для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Отведение времени для нерегламентированной

(совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы) и регламентированной деятельности (занятия и другие специально организованные формы);
соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;
отведение времени для самостоятельной (нерегламентированной и регламентированной) деятельности ребенка;

- организация режима пребывания детей в детском саду с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде;

- составление режима дня с учетом приоритетных направлений развития детей (в группах общеобразовательных и группах кратковременного пребывания);

организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

В ДОУ разработаны режимы:

На холодный и теплый периоды года;

Щадящие режимы для детей после болезни, ослабленных;

Индивидуальный режим для вновь поступающих детей;

Режим двигательной активности детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Распорядок дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям воспитанников и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования воспитанников 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Самостоятельная деятельность воспитанников 3-7 лет (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом воспитанников домой.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится дневному сну.

Осуществляется четырехразовое питание воспитанников (завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник). Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в период с 1 сентября по 31 мая. В летний период ДОУ функционирует в каникулярном режиме, увеличивается продолжительность прогулок, проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии.

Продолжительность образовательной деятельности регламентируется Программой и действующими санитарно-эпидемиологическими нормативами и правилами.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; Санитарные правила СП 2.4.3648-20. "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

➤ в средней группе (дети пятого года жизни) – 3 часа 40 мин.

➤ в старшей группе (дети шестого года жизни) - 4 часа 35 мин.,

➤ в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 6 часов

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

➤ для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

➤ для детей 6-го года жизни - не более 25 минут для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

➤ **разновозрастная группа (заикание) 5-6-7 лет – I период от 20 минут, не более 25 минут**

➤ **разновозрастная группа (заикание) 5-6-7 лет – II, III, VI периоды от 20 минут, не более 25 минут** □ □

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

➤ в средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению образовательной программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметной развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать самостоятельно.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ в средней группе (4-5 лет)

ГБОУ СОШ п. Луначарский СПДС «Дружная семейка» в холодный период времени

Время	Содержание
7.30 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная деятельность
8.00-8.10	Утренняя зарядка
8.10 – 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.50 – 10.10	Организованная образовательная деятельность
9.40 – 9.50	Второй завтрак
10.10 – 11.20	Подготовка к прогулке. Прогулка
11.20-11.40	Возвращение с прогулки
11.40-12.10	Подготовка к обеду. Обед
12.10-12.30	Чтение художественной литературы
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон
15.00 – 15.35	Подъем. Закаливающие процедуры.
15.35 – 16.05	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник
16.05 – 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка
18.00 – 19.30	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа. Работа с родителями

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ в средней группе (4-5 лет)

ГБОУ СОШ П. Луначарский СПДС

«Дружная семейка» в теплый период времени

Время	Содержание
7.30 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная деятельность
8.00-8.10	Утренняя зарядка
8.10 – 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак

8.40 – 9.50	Игры. Самостоятельная деятельность
9.50 – 10.00	Второй завтрак
10.00 – 11.20	Подготовка к прогулке. Прогулка
11.20-11.40	Возвращение с прогулки
11.40-12.10	Подготовка к обеду. Обед
12.10-12.30	Чтение художественной литературы
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон
15.00 – 15.35	Подъем. Закаливающие процедуры.
15.35 – 16.05	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник
16.05 – 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка
18.30 – 19.00	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа. Работа с родителями

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ в старшей (5-6 лет) группе
ГБОУ СОШ П. Луначарский СПДС
«Дружная семейка» в холодный период времени

Время	Содержание
7.30 – 8.00	Прием детей.
8.00 – 8.15	Самостоятельная деятельность.
8.15 – 8.25	Утренняя гимнастика
8.25 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.50 – 9.00	Самостоятельная деятельность
9.00 – 10.10	Организованная образовательная деятельность
10.10 – 10.20	Второй завтрак
10.20 – 10.50	Организованная образовательная деятельность
10.50 – 11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка
11.50 - 12.00	Возвращение с прогулки
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду. Обед
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон
15.00 – 15.15	Подъем. Закаливающие процедуры. Свободные игры
15.15 – 15.45	Организованная образовательная деятельность. Индивидуальная работа.
15.45 – 16.05	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник
16.05 – 18.05	Подготовка к прогулке. Прогулка
18.00 – 19.30	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа. Работа с родителями

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ в старшей (5-6 лет) группе
ГБОУ СОШ П. Луначарский СПДС
«Дружная семейка» в теплый период времени

Время	Содержание
7.30 – 7.45	Прием детей.
7.45-7.55	Утренняя зарядка.
7.55-8.20	Самостоятельная, организованная деятельность
8.20 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак

8.50 – 9.50	Игры. Самостоятельная деятельность
9.50 – 10.00	Второй завтрак
10.00 – 11.30	Подготовка к прогулке. Прогулка
11.30 – 11.50	Возвращение с прогулки
11.50 – 12.20	Подготовка к обеду. Обед
12.20 - 12.30	Чтение художественной литературы
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон
15.00 – 15.15	Подъем. Закаливающие процедуры. Свободные игры
15.15 – 15.40	Игры. Самостоятельная деятельность
15.40 – 16.10	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник
16.10 – 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка
18.30 – 19.30	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа. Работа с родителями

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

в подготовительной к школе группе (6 – 7 лет)
ГБОУ СОШ П. Луначарский СПДС
«Дружная семейка» в холодный период времени

Время	Содержание
7.30 – 8.00	Прием детей.
8.00-8.25	Самостоятельная деятельность.
8.30 – 8.40	Утренняя гимнастика
8.40 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак
9.00 – 10.10	Организованная образовательная деятельность
10.10 – 10.20	Второй завтрак
10.20 – 10.50	Организованная образовательная деятельность
10.50 – 11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка
11.50 – 12.00	Возвращение с прогулки
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду. Обед
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон
15.00 – 15.15	Подъем. Закаливающие процедуры. Свободная деятельность.
15.15 – 15.45	Организованная образовательная деятельность. Индивидуальная работа.
15.45 – 16.05	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник
16.05 – 18.05	Подготовка к прогулке. Прогулка
18.00 – 19.30	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа. Работа с родителями

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

ГБОУ СОШ П. Луначарский СПДС
«Дружная семейка» в теплый период времени

Время	Содержание
7.30 – 8.00	Прием детей.
8.00-8.25	Самостоятельная деятельность.
8.25 – 8.35	Утренняя гимнастика
8.35 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак
9.00 – 10.00	Игры. Самостоятельная деятельность
10.00 – 10.10	Второй завтрак
10.10 – 11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка
11.50 – 12.00	Возвращение с прогулки
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду. Обед
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон
15.00 – 15.15	Подъем. Закаливающие процедуры.
15.15 – 15.45	Игры. Самостоятельная деятельность
15.45 – 16.05	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник
16.05 – 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка
18.30 – 19.30	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа. Работа с родителями

Карантинный режим

Карантинный режим №	Основное заболевание	Инкубационный период	Профилактические мероприятия	Сроки карантина
1	Ветряная оспа	11-21 дней	Своевременная изоляция, проветривание, влажная уборка, вакцино-профилактика	21 день
2	Скарлатина	3-12 дней	Своевременная изоляция, текущая дезинфекция, осмотр ЛОР	7 день
3	Коклюш	3-14 дней	Экстренная изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино-профилактика, введение иммуноглобулина	14 день
4	Гепатит «А»	15-35 дней	Своевременная изоляция, заключительная и текущая дезинфекция, вакцинопрофилактика	35 дней
5	Краснуха коревая	11-24 дней	Изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино - профилактика	Наблюдение 21 день
6	Корь	9-20 дней	Изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино - профилактика	21 день
7	Эпидемический паротит	10 -21 дней	Своевременная изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино - профилактика	21 день

8	Грипп	1-2 дня	Своевременная изоляция, влажная уборка, проветривание, массовая иммунизация, повышенная неспецифическая резистентность	7 день
9	Микроспория	1 – 2 недели	Своевременная изоляция, заключительная и текущая дезинфекция, проветривание	28 дней

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при

образовательная деятельность (по подгруппам)	желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников в летний период составляет не менее 4 часов. Прогулки организуются 2 раза в день в соответствии с режимом дня. Во всех группах (кроме 3-го года жизни) прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки педагоги организуют деятельность воспитанников в соответствии с планом воспитательно-образовательной работы. Общая продолжительность сна воспитанников составляет в среднем 2,5 часа. При организации дневного сна педагогами используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании. Воспитанников с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

В режиме дня педагогами создаются условия для самостоятельной игровой деятельности воспитанников: сюжетно – ролевых, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность воспитанников дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами организации осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью воспитанников.

В режиме дня педагогами организуется совместная деятельность воспитателя с воспитанниками по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию детей в соответствии с реализуемой программой.

Каникулярное время

Согласно учебному плану в ГБОУ СОШ п. Луначарский СПДС «Дружная семейка» организуются летние каникулы с 1 июня по 30 августа текущего года. В данное время ДОУ переходит на летний оздоровительный режим работы.

Организация жизни детей в дни карантин, во время неблагоприятных погодных условий (морозы, затяжные дожди, и т.п.), в период эпидемии гриппа При длительных плохих погодных условиях режим детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность как можно чаще выходить за пределы своей группы: устраивать театрализованные представления для малышей, смотреть развивающие презентации в группе или музыкальном зале - в полную силу начинает работать «развлекательная программа».

Во время эпидемии гриппа соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе. В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

Двигательный режим

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Оптимальный двигательный режим обеспечивается рациональным сочетанием различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Ежедневная двигательная активность включает физкультурные занятия, утреннюю гимнастику, подвижные игры, динамические паузы, физкультурные минутки, спортивные досуги и развлечения.

Таким образом, двигательный режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, обеспечивая биологическую потребность детей в двигательной активности и предусматривает её рациональное содержание, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников.

В связи с учетом особенностей двигательной активности детей дошкольного возраста, в ДОО разработана рациональная модель двигательной активности.

Модель двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей		
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	б) на улице	1 раз в неделю 20	1 раз в неделю 25	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	ежедневно 6-8	ежедневно 8-10	ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25	1 раз в месяц 30
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивноигрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Закаливание. Особое внимание в режиме дня в Организации отведено закаливанию детского организма и проведению закаливающих мероприятий, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости. **Закаливание** - один из основных способов повышения сопротивляемости организма к колебаниям температуры внешней среды и, следовательно, к простудным заболеваниям.

Существует несколько принципов, которые мы соблюдаем для получения положительного эффекта от закаливания, независимо от возраста ребенка или от действующих факторов:

- а) принцип систематичности применения закаливающих процедур во все сезоны года.
- б) принцип постепенности увеличения силы раздражающего воздействия.

В детском саду закаливание начинается с воздушных процедур. Дети выполняют воздушно-контрастные перебежки (*корректирующая дорожка, тропа с пуговицами, ребристая доска и т.д.*), и комплекс физических упражнений, тем самым приучая организм к перепадам температур, и закаливая организм. Затем следует умывание прохладной водой лица и рук, полоскание рта.

Комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздуха, солнца, воды) осуществляется с учетом дифференцированного подхода к детям, состояния их здоровья, индивидуальных возможностей и местных климатических условий.

Система закаливающих мероприятий, проводимых в ГБОУ СОШ П. Луначарский СПДС

«Дружная семейка»

№ п/п	Мероприятия	Возрастная группа	Сроки
1	Проветривание	с 2 до 7 лет	Постоянно
2	Утренний прием на улице, вечерняя прогулка при уходе детей домой	с 4 до 7 лет	по сезону
3	Прогулки на свежем воздухе в первую и вторую половину дня	с 2 до 7 лет	по сезону
4	Ходьба по корректирующим дорожкам	с 3 до 7 лет	Постоянно
5	Сон без маек	с 4 до 7 лет	Постоянно
6	Облегчённая одежда в помещении	с 2 до 7 лет	Постоянно
7	Организация воздушных ванн и босохождения (гимнастика после сна, прогулки в летний период)	с 3 до 7 лет	постоянно
8	Обширное умывание	с 2 до 7 лет	Постоянно
9	Полоскание полости рта, горла прохладной водой после приема пищи в течение года	с 4 до 6 лет	постоянно
10	Игры с водой на улице в летний период	с 3 до 7 лет	июнь – август

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс в ГБОУ СОШ П. Луначарский СПДС «Дружная семейка» строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей и осуществляется на адекватных возрасту формах работы с детьми. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, на необходимом и достаточном материале, максимально приближенному к разумному «минимуму».

Основными формами организации образовательного процесса по реализации Программы являются:

1. Совместная деятельность взрослого и детей в виде:

- организованной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми),
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

2. Самостоятельная деятельность детей, в основе которой лежит игра (игра используется как форма, и как метод образовательной деятельности во всех её видах: сюжетно-ролевая, творческая, дидактическая, подвижная, театрализованная).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативной, музыкальной, элементарно трудовой, изобразительной) и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Организованная образовательная деятельность с воспитанниками осуществляется на основе учебного плана ГБОУ СОШ П. Луначарский СПДС «Дружная семейка» и организации режима пребывания детей на учебный год в соответствии с реализуемой примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и др. с сентября по май.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ГБОУ СОШ П. Луначарский СПДС
«Дружная семейка» для группы компенсирующей направленности
для детей с заиканием**

Образовательные области	Количество часов в неделю/месяц/год по группам		
	Общеразвивающая (дети с заиканием) средняя группа (4-5лет)	Общеразвивающая (дети с заиканием) старшая группа (5-6 лет)	Логопедическая и общеразвивающая (дети с заиканием) подготовительная к школе группа (6-7лет)
Обязательная часть			
ОО «Физическое развитие»			
Физическая культура (в помещении)	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Физическая культура (на улице)	1/4/36	1/4/36	1/4/36
ОО «Познавательное развитие»			
Познавательное развитие. ФЭМП.	1/4/36	1/4/36	2/8/72
ОО «Речевое развитие»			
Развитие речи (по периодам)	5/20/180 (1 из них коррекция звуков)	5/20/180	5/20/180
ОО «Художественно-эстетическое развитие»			
Рисование	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Лепка	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Аппликация	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Итого ООД в обязательной части:	12	13	14
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Формирование основ безопасности	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей			
Игровая деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
ОО «Познавательное развитие»			
Рабочая программа «Мой родной край» (Вариативная часть)	1 раз в неделю в режимных моментах	1 раз в неделю в режимных моментах	1 раз в неделю в режимных моментах
ОО «Художественно-эстетическое развитие»			
Парциальная программа «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой (музыка)	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Итого ООД по вариативной части:	2	2	2
Итого ООД (всего):	14	15	16

Продолжительность видов деятельности

Возраст детей	ООД	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
от 4 до 5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
от 5 до 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5

от 6 до 7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 – 3
---------------	--------------	---------	---------

При составлении учебного плана учитывался максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию.

- в коррекционной группе:

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности регламентируется Программой и санитарно-эпидемиологическими нормативами и правилами. Дети с ОВЗ, поступающие в группу компенсирующей направленности, как правило, имеют сопутствующие диагнозы, функциональные отклонения в состоянии здоровья, нарушения эмоционально-волевой сферы и др. С целью сохранения и укрепления физического/психического здоровья и профилактики утомляемости для воспитанников группы компенсирующей направленности введен щадящий общий и речевой режим, который предполагает сокращение продолжительности непрерывной непосредственно образовательной деятельности: **для детей пятого года жизни** не более 15 минут (музыкальное, физкультурное, музыкальная ритмика - не более 20 минут)

для детей шестого года жизни не более 20 минут (музыкальное, физкультурное, музыкальная ритмика - не более 25 минут), к концу первого периода она может быть увеличена до 25 минут.

для детей седьмого года жизни - не более 25 минут, к концу первого периода она может быть увеличена до 30 минут.

- Продолжительность совместной деятельности взрослого и отдельного ребенка (индивидуальная работа) не превышает 10-15 минут, осуществляется не реже 2 раз в неделю.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимальноприближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, ихиндивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возрастаи посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

явлениям нравственной жизни ребенка;

- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволилвести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольногоучреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центральногоблока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организоватьинформацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленныевозможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков,понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечиваетдостижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитиина протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей всоответствии с их индивидуальными возможностями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то естьпозволяют решать задачи психолого-педагогической работы несколькихобразовательных областей.

Культурно-досуговая деятельность в дошкольной организации рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, как основа формирования его культуры. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговая деятельность в Организации осуществляется в процессе развлечений, праздников, самостоятельной деятельности и творчества дошкольников, что позволяет совершенствовать их способности и умения в деятельности, носящей развивающий, творческий характер. В свободное время дети занимаются интересной и содержательной, по их мнению, деятельностью, которая вызывает чувство радости и уверенности в своих силах, расширяет круг общения со взрослыми и сверстниками, наполняя его значимым содержанием, а в итоге формируются основы общей культуры. Педагоги учат детей правильно использовать свободное время, предоставляя им возможность заниматься разнообразной деятельностью по своему выбору.

В организации культурно-досуговой деятельности принимает участие весь педагогический коллектив: музыкальный руководитель, воспитатели, педагог-психолог, инструктор по физическому воспитанию и др., а также родители воспитанников.

Виды и содержание культурно-досуговой деятельности

Отдых <i>Цель:</i> снятие усталости и напряжения, восстановление физических и эмоциональных	Развлечения <i>Цель:</i> возмещение рутины будничной и однообразной обстановки	Праздники <i>Цель:</i> создание у детей радостного настроения, положительного эмоционального подъема	Самостоятельная деятельность <i>Цель:</i> развитие индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных	Творчество <i>Цель:</i> формирование творческих склонностей каждого ребенка.
---	--	--	---	--

ресурсов ребёнка		формирование праздничной культуры.	видов деятельности, занятий различного содержания	
4-7 лет	4-7 лет	4-7 лет	4-7 лет	5-7 лет
Содержание				
Самостоятельная деятельность по интересам: игровая, изобразительная, конструирование, познавательная, самостоятельные занятия физическими упражнениями Прослушивание звукозаписей сказок, мелодий, песен, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных	Прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. изобразительная деятельность, спортивные досуги и развлечения, тематические, познавательные развлечения знакомящие с традициями и обычаями народа, истоками культуры (русское народное творчество, декоративно-прикладное искусство), Концерты:	<u>Государственные</u> <u>гражданские:</u> Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День города; <u>международные:</u> День матери, День защиты детей, Международный женский день; <u>народные и фольклорные:</u> Святки, Коляда,	Разнообразные виды деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Самостоятельная изобразительная деятельность, рассматривание иллюстраций в книгах, разнообразные игры по интересам, разыгрывание знакомых сказок, обыгрывание народных песенок, потешек, игры с музыкальными игрушками, песенное и танцевальное творчество Наблюдения,	Самостоятельная музыкальнохудожественная и познавательная деятельность по интересам: изобразительная (лепка, рисование, аппликация, художественный труд), музыкальная (песенное творчество, музицирование, танцевальное и др.), театральная (драматизации, спектакли и т.д), познавательная (проекты)

<p>иллюстраций, забавы с игрушками,</p> <p>Игровая деятельность на прогулке: подвижные игры, игры со снегом, песком и водой, беседа со взрослым, чтение книг и др.;</p> <p>Рассматривание красивых объектов, размышления, непринуждённые беседы на тему, волнующую ребёнка</p>	<p>тематические, музыкальнолитературные, русской народной песни и танца</p> <p>Игры с пением, Инсценирование песен, забавы: с музыкальными иллюстрациями, шарады, пословицы, поговорки, шутки, народные игры, потешки, пестушки, загадки, хороводы, фокусы.</p> <p>Познавательные вечера: КВН и викторины.</p> <p>Спортивные досуги: игры, соревнования, эстафеты, аттракционы и др.</p> <p>Театрализованные представления: кукольный театр, инсценирование сказок, мюзиклы, оперы.</p>	<p>Масленица, Осенины; <u>бытовые и семейные:</u> день рождения, выпуск в школу</p> <p><u>традиционные праздники в детском саду или группе:</u> День Знаний, «Мама, папа, я – спортивная семья»</p> <p>Тематические, спортивные праздники</p>	<p>экспериментирование, собирание коллекций, проведения опытов с различными материалами: водой, песком, глиной, др</p> <p>Игровая деятельность: сюжетно- ролевые, дидактические, подвижные, настольнопечатные игры</p> <p>Общение со сверстниками и взрослыми на различные темы</p> <p>Слушание музыки, музицирование и т.д.</p>	<p>Посещение студий художественноэстетической направленности (вне ДОУ)</p>
--	---	---	--	--

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции, сложившиеся в учреждении

Месяц	Традиции
Сентябрь	Развлечение «День знаний» (старший возраст)
Октябрь	Праздник осени
Ноябрь	Концерт «День матери»
Декабрь	Новогодние утренники
Январь	Прощание с елочкой
Февраль	Развлечение «День защитников Отечества»
Март	Праздник «Женский день - 8 марта»
Апрель	Развлечение «День смеха»
	Игровая неделя «Космическое путешествие»
Май	День Победы
	Выпускной бал
Июнь	Развлечение «День защиты детей»
Июль	День дружбы
Август	День здоровья

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В дошкольном возрасте (3-7 лет) воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, традиционных событий, праздников, мероприятий, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Под развивающей предметно-пространственной средой (РППС) понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера.

Образовательная среда в ДОУ предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Под развивающей предметно-пространственной средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностноориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!».
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности.
3. Это предполагает решение следующих задач:
 - Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру.
 - Радости существования (*психологическое здоровье*).
 - Формирование начал личности (*базис личностной культуры*).
 - Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)

Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя. Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;

6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;

7. принцип открытости – закрытости; 8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Варианты построения развивающей среды

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни и раздевалки.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.
5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций».
6. Достраивание определённых деталей интерьера детьми.
7. Включение в интерьер крупных игрушек-символов.
8. Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.
9. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

Основные принципы организации РППС

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость РППС позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

РППС обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

РППС организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В ДОУ создаются все необходимые условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно – пространственная среда в СПДС «Дружная семейка» (в здании и на участке) соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства СПДС «Дружная семейка» (группы, участка) и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- активность жизнедеятельности воспитанников, становление их субъектной позиции;
- развитие творческих проявлений детей всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами;
- охрану и укрепление здоровья детей с учетом их особенностей, и коррекцию недостатков в развитии;
- реализацию образовательной программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена на следующих **принципах**:

1. содержательности и насыщенности;
2. трансформируемости;
3. полифункциональности;
4. вариативности;
5. доступности;
6. безопасности;
7. здоровьесбережения;
8. эстетической привлекательности.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами (в том числе расходным), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы), которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; □ возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет детям взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность материалов позволяет пробудить активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, разнообразно используя различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования; доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям надежности и безопасности их использования.

Пространство группы в «Детский сад №41 «Золотая рыбка» организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков периодически меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Для обеспечения **эмоционального благополучия** детей в детском саду создаётся располагающая обстановка, почти домашняя, что позволяет каждому ребёнку быстро освоиться в ней, свободно выразить свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

В детском саду организована вариативная **среда для самостоятельной деятельности детей** в виде зон (уголков, центров), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Поэтому, предметно - развивающая среда, созданная в СПДС «Дружная семейка», для **развития самостоятельной игровой деятельности** - позволяет стимулировать детскую активность. Игровая среда постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Дети также имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Для этого педагогами созданы различные зоны для **развития познавательной деятельности** дошкольников (уголки экспериментирования, сенсорики и др.), насыщенные различными современными материалами (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.), которые предоставляют детям большие возможности для активного исследования и решения задач.

С целью **развития проектной деятельности** дошкольников в группах создаётся открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Педагогами регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов. Для стимуляции детей к исследованию и творчеству, им предлагают большое количество увлекательных материалов и оборудования.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Предметно-развивающая среда, созданная в группах даёт возможность детям заниматься разными **художественно-эстетическими видами деятельности**: изобразительным, музыкальным, театральным и др. Предметнопространственная среда организуется и как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для этого создана предметно – пространственная среда, которая **стимулирует физическую активность** детей, желание двигаться, познавать, побуждает к самостоятельным подвижным играм. Дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных. Игровые площадки предоставляют условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемое (меняться в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах и других помещениях выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная,

познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие". Праздники, развлечения, концерты, театры. Театральная деятельность. Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп театральные коллективы города и региона, гости.
Спортивный зал	Реализация ОО «Физическое развитие». Утренняя гимнастика. Спортивные праздники, развлечения, досуги.	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп. Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и	Дети, педагоги.
	художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	
Спальня	Дневной сон. Гимнастика после сна.	Дети, воспитатели, помощник воспитателя
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями. Самообслуживание.	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи. Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.).	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, семинаров, педагогических советов.	Педагоги ДОУ

Примерные центры и их примерное оснащение в группах СПДС «Дружная семейка»

Центр	Оборудование
-------	--------------

«Центр искусства»	<p>Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства Экран эмоций (эмоциональное отношение к произведениям искусства) Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности (наборы гуаши, акварели, восковых мелков, цветных карандашей, пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.) Природный и дополнительный материал для конструирования. Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных. Схематическое изображение птиц, животных, человека. Тематические плакаты: «Времена года», «Зоопарк», «Лес» и др. Тематические плакаты по подбору средств выразительности (цвету, форме, композиции). Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства, Выставка работ одного ребенка, детей группы)</p>
«Центр строительства и моделирования»	<p>Наборы строительного материала. Конструкторы. Модели построек, пооперационные карты создания моделей Вариативные образцы Незавершенные композиции Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания</p>

	<p>животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.</p>
«Центр экспериментирования»	<p>Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Картотека опытов, экспериментов Правила работы с материалом Карточки – схемы проведения экспериментов Индивидуальные дневники экспериментов Пособия для экспериментирования: вертушки, попрыгунчики, мыльные пузыри и др. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др. Стол с углублениями для воды и песка Фартуки, халаты, нарукавники. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Зеркала для игр с солнечным зайчиком. Предметы для игр с тенью.</p>
«Центр коллекций»	<p>Прикладная графика (открытки, марки, фантики, этикетки) Коллекции сортов ткани, бумаги Камни, ракушки, образцы древесины Гербарии Семена разных деревьев, шишки, сухоцветы</p>

«Центр музыки»	Портреты композиторов Музыкальные игрушки Музыкальные инструменты Игрушки-шумелки Дидактические игры
«Театральный центр»	Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - кукольный театр; - теневой театр; - плоскостной театр; - театр масок; - театр из бросового материала; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках

	Макет улицы, на которой находится детский сад
«Литературный центр»	Стеллаж для книг Книжки по программе любимые книжки детей книжки-малышки, книжки-игрушки. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д. Детские журналы детские энциклопедии. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, края. Фотографии художников детской книги Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка литературных произведений по жанрам Выставка «умных книг» для детей: энциклопедии «Я познаю мир», «Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе. Книги из серии «Почемучкины вопросы»
Центр физкультуры и здоровья	Инвентарь для ОРУ: ленты, флажки, погремушки, платочки, кегли; мячи разных размеров; Кольцеброс, бубен; Наборы масок для подвижных игр; Дискомфортные коврики, дорожки. Инвентарь для массажа; Дидактический материал; Картотеки подвижных, спортивных, народных игр; Карточки с комплексами упражнений. Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нестандартное физкультурное оборудование

Центр познания	<p>Стенд со сменяющимся материалом по познанию (расширению кругозора)</p> <p>Наборы геометрических фигур - плоские, объемные</p> <p>Наборы карточек с цифрами, счетные палочки, счеты</p> <p>Логико-математические игры</p> <p>Счетный материал (фигуры объемные, палочки)</p> <p>Занимательные примеры</p> <p>Лабиринты</p> <p>Верёвочки разной длины, ленты широкие и узкие</p> <p>Линейки;</p> <p>Модели: года, дней недели, частей суток, часы.</p> <p>Дидактические игры на форму, цвет, размер, количество, часть – целое, сходства и различия</p> <p>Книги-энциклопедии</p> <p>Настольно – печатные, дидактические игры естественно – научного содержания</p>
Зона для настольнопечатных игр	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию Настольно-печатные игры, дидактические игры</p>

Уголок дежурств (бытового труда)	<p>Атрибуты деятельности дежурных по столовой: фартуки, косынки.</p> <p>Карты с алгоритмом последовательности действий;</p> <p>Образцы, иллюстрации Инвентарь для уборки</p>
Центр природы	<p>Календарь природы и погоды</p> <p>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, паспорт растений</p> <p>Сезонный иллюстративный материал</p> <p>Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</p> <p>Макеты, наборы животных</p> <p>Дневники наблюдений за посадками.</p> <p>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</p> <p>Материал для проведения элементарных опытов</p> <p>Дидактические и настольно-печатные игры экологического содержания</p> <p>Атрибуты по уходу за цветами: лейки, лопатки, палочки для рыхления, салфетки из ткани, фартуки, опрыскиватель</p> <p>Природный и бросовый материал, контейнеры для сыпучих и мелких предметов.</p> <p>Модели, схемы, пооперационные карты посадок.</p> <p>Справочники, энциклопедии.</p> <p>Детские халаты, клеенчатые передники</p> <p>Литература природоведческого содержания</p> <p>Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные</p>
Центр безопасности	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</p> <p>Макеты перекрестков, районов города</p> <p>Дорожные знаки</p> <p>Литература о правилах дорожного движения</p> <p>Материалы, связанные с тематикой ОБЖ (иллюстрации, игры);</p>

Уголок для самостоятельной музыкальной деятельности	Музыкальные инструменты: колокольчики, бубны, металлофоны, барабанчики, дудочки, музыкальные шкатулки, аудиосредства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений). Портреты композиторов (старший возраст) Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
Центр воды и песка	Ванна с песком и водой Атрибуты для игр: стаканчики, бутылочки, лейки и т.д.
Речевой центр	Пособия для развития мелкой моторики: шнуровки, пальчиковые игры, буквы из разных материалов и т.д.; Литературные игры, игры с грамматическим содержанием; Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики Мнемотаблицы для составления предложений и рассказов; Пособия по краеведению (символика города, страны, игры, альбомы и т.д.);
	Предметные и сюжетные картинки; Альбомы или подборка иллюстраций по темам;
Центр сюжетно-ролевых игр	Оборудование и атрибутика для с/р игр по возрасту детей: «Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и др.) Предметы-заместители
Игровой уголок по театрализованной деятельности, уголок ряженья	Ширмы Элементы костюмов (маски, шапочки героев сказок) Различные виды театров: пальчиковый, настольный, «Бибабо» и др. (в соответствии с возрастом) Предметы декорации Аудиозаписи сказок, литературных произведений