

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Российской Федерации  
Олега Николаевича Долгова п. Луначарский  
муниципального района Ставропольский Самарской области

---

445145, РФ, Самарская область, Ставропольский район, п. Луначарский, улица Школьная 8  
Телефон/факс (8482) 231-348, e-mail: lunachar\_sch@mail.ru

**«РАССМОТРЕНО»**

на заседании методического  
объединения Протокол № 1  
от 25.08.2023 г.  
председатель МО  
\_\_\_\_\_ В.В.Полтева

**«ПРИНЯТО»**

решением педагогического  
совета Протокол  
№ 8 от 28. 08. 2023 г.  
председатель ПС  
\_\_\_\_\_ О.В.Аязова

**«УТВЕРЖДЕНО»**

приказ  
№ - 143 -од от 31.08.2023 г.  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ А.А.Тарабыкина

**Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
«Основы православной культуры»  
2-3 классы**

### Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Основы православной культуры» для начальной школы составлена на основании и в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 17 февраля 2021 года);
- письмом Министерства образования и науки Самарской области от 17.02.2016 № МО-16-09-01/173-ту «О внеурочной деятельности»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа направлена на духовно-нравственное личностное развитие обучающихся 2-3 классов, разработана в соответствии со ФГОС начального и основного общего образования, основными положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с региональной учебной программой курса «Основы православной культуры» /Авт. архимандрит Георгий (Шестун), игумен Киприан (Яценко), М.М. Арбекова, Е.П. Бельчикова, М.В. Захарченко, Т.М. Сливкина.

**Актуальность** представленной программы обуславливается необходимостью формирования нового образовательного результата, заданного ФГОС - воспитание высоконравственного ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных отечественных традициях.

В связи с этим возникает необходимость обращения молодого поколения к истокам русской культуры, исторической, философской, религиозной литературе как источнику познания народных традиций, российского менталитета, особенностей развития общества.

Концептуальная основа реализации поставленной цели заложена в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: интеграция духовно-нравственного воспитания и развития во все виды деятельности обучающихся. Что означает интеграция во все направления образовательного процесса: урочное и внеурочное, внеучебное, социально-полезное.

*Целевая установка внеурочной деятельности:* создание условий для проявления и развития школьниками своих образовательных интересов на основе свободного выбора, для постижения и принятия духовно-нравственных ценностей на основе сопряжения научных знаний и культурно-исторических традиций.

В логике обозначенной цели и с учетом специфики духовно-нравственной составляющей образования определена цель данной программы.

*Целевая установка программы «Основы православной культуры»:* духовно-нравственное воспитание и развитие детей на основе сопряжения научных знаний, культуры и традиций православия.

*Задачи:*

- приобщение школьников к духовным, нравственным и культурным ценностям;
- формирование понимания смыслового и символического содержания православной атрибутики, исторических событий страны, произведений художественной литературы и искусства;
- формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры русского народа;
- возрождение духовно-нравственных традиций семьи.

Концептуальные подходы к построению данной программы основаны на духовных и природных законах развития личности. Именно личностным образовательным результатам ФГОС определяет первоочередное место.

Программа выстраивается на основе принципов преемственности, последовательности, концентричности, развития.

Общеизвестно, что нравственные ценности, воззрения, отношения проявляются в укладе жизни человека, семьи, общества. Поэтому основной принцип построения программы – обеспечение преемственности культурных и семейных народных традиций через уклад жизни ребенка, семьи, общества.

Данный курс базируется на основных содержательных линиях, представленных в проекте федерального стандарта курса «Основы православной культуры». Содержание программы раскрывается и конкретизируется в логике культуроведческого, исторического, нравственного, библейского, аксиологического, краеведческого аспектов. При подборе содержания учитывался школьный программный материал, изучаемый в рамках гуманитарных дисциплин (истории, литературы, русского языка, искусства).

Курс «Основы православной культуры» играет обобщающую, систематизирующую роль. На уроке по ОПК учащиеся объединяют знания, полученные в процессе изучения различных предметов, в единую целостную картину.

В некоторых случаях курс ОПК выполняет пропедевтическую функцию, готовит школьников к восприятию конкретного предметного знания.

Курс ОПК обогащает содержание отдельных предметов. Так, тексты, изучаемые на уроках ОПК, можно использовать на уроках русского языка. И тексты, предлагаемые в виде упражнений в учебнике русского языка, использовать на уроках ОПК для наполнения их духовно-нравственным содержанием. Аналогично и по другим гуманитарным дисциплинам.

Последовательность изложения программы определяется в соответствии с памятным датами календаря (государственного, народного, православного).

Программа построена по принципу развивающего обучения, вектор спирали которой направлен на дополнение, углубление и развитие знаний об отечественной культуре и истории, полученных при изучении базовых дисциплин. И далее обеспечивается преемственность изучения курса в последующих классах основной и полной школы.

Программа «Основы Православной культуры» на ступени начального общего образования рассчитана на 68 часов в 2-3 классах (по 1 часу в неделю) .

### **Сквозные событийные линии программы**

№ ур.	2 класс	3 класс
<b>ВЕЛИКАЯ РАДОСТЬ УЧЕНЫЯ КНИЖНОГО</b>		
1	Аз и Буки – начало науки	Семейное чтение как традиция воспитания
<b>СОТВОРЕНИЕ МИРА - РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО – СОВРЕМЕННОЕ ЛЕТОИСЧИСЛЕНИЕ</b>		
2	Начать с азов	Церковноеноволетие
<b>РОЖДЕСТВО БОГОРОДИЦЫ – УСПЕНИЕ БОГОРОДИЦЫ. КРУГ ЖИЗНИ. БОЖЕСТВЕННОЕ ДОМОСТРОИТЕЛЬСТВО</b>		
3	Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства	Родители Пресвятой Богородицы
<b>НЕБЕСНЫЕ И ЗЕМНЫЕ ПОКРОВИТЕЛИ И ЗАЩИТНИКИ</b>		
4	Традиция празднования именин	Исповедники Веры Православной
<b>МОНАШЕСТВО: ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ, МОНАШЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>		
5	Семья прп. Сергия Радонежского	Монашество как особый подвиг служения
<b>ПОКРОВ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ – ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ВИЗАНТИЙСКОЙ</b>		

<b>КУЛЬТУРЫ НА РУСИ</b>		
6	Покров Пресвятой Богородицы: история праздника	Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси
<b>ХЛЕБ ЖИЗНИ. ПЛОДЫ ЗЕМНЫЕ. ПЛОДЫ ДУХОВНЫЕ</b>		
. 7	«...в поте лица твоего будешь есть хлеб»	«Хлеб наш насущный даждь нам днесь»
<b>БОЖИЙ МИР – ПОСТОЯНСТВО И ИЗМЕНЧИВОСТЬ ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА – ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИИ</b>		
8	Природный и духовный мир	Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека
<b>ЗАЩИТА ВЕРЫ И ОТЕЧЕСТВА – СЛУЖЕНИЕ ОТЕЧЕСТВУ – ДЕНЬ ПРИМИРЕНИЯ</b>		
9	Православная традиция празднования памяти Казанской иконы Божией Матери	Судьба страны – судьба семьи
<b>ЯЗЫЧЕСКИЙ МИР – РЕЛИГИОЗНЫЕ ВОЗЗРЕНИЯ – ЛЖЕУЧЕНИЯ И СМУТЫ</b>		
10	Язычество древних славян	Теневые лабиринты сознания человека
<b>ДУХОВНОЕ И ЗЕМНОЕ ВОИНСТВО</b>		
11	Урок нравственности: понятие греха	Нравственная природа человека: доброта как творческая сила
<b>ХРИСТИАНСКОЕ ДОМОСТРОИТЕЛЬСТВО (ЧЕЛОВЕК, РОДНОЙ ДОМ, РОДИНА, ВСЕЛЕННАЯ)</b>		
12	Традиции семейной трапезы	Православное устройство дома
<b>ДУХОВНЫЙ СМЫСЛ КРАСОТЫ</b>		
13	Введение во храм Пресвятой Богородицы	Красота духовная и телесная. Мужественная красота
<b>СЛАВЯНСКОЕ БРАТСТВО – СОХРАНЕНИЕ ВЕРЫ ПРАВОСЛАВНОЙ</b>		
14	Выбор пути духовного и земного	Государственные и церковные символы России
<b>ЛЮБОВЬ КАК ВЫСШАЯ ЦЕННОСТЬ</b>		
15	Заповедь о любви. Совесть	Православная культура общения. «Мир Вам!»
<b>РОЖДЕСТВО – КРЕЩЕНИЕ. ОБНОВЛЕНИЕ БЫТИЯ</b>		
16	Рождество Христово: история праздника	Рождество Христово: народные традиции празднования
17	Крещение Господне. Чудо освящения воды	Православные и государственные праздники
<b>ЦЕРКОВЬ ЗЕМНАЯ: ФОРМЫ ОБЪЕДИНЕНИЯ ЛЮДЕЙ. СТРОЕНИЕ И НЕСТРОЕНИЯ</b>		
18	Любовь к детям. Христос и дети	Отрок Иисус в преданиях народа
<b>ДЕЛА МИЛОСЕРДИЯ – ПОЛНОТА ДОБРОДЕТЕЛИ – ПЛОДЫ ДУХОВНЫЕ</b>		
19	Дела милосердия: накормить алчущего, напоить жаждущего	Дела милосердия: прийти с утешением к узнику
<b>БОЖИИ ЗАПОВЕДИ – ПРИНЦИПЫ СОСУЩЕСТВОВАНИЯ В МИРЕ</b>		
20	Отношение святых отцов к животным	Гостеприимство как традиция народа
<b>БОЖИИ ЗАПОВЕДИ – НАВРСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ ЖИЗНИ</b>		
21	Урок нравственности: не осуждай	Имя ее Любовь
<b>СОБОРНОСТЬ, ПАТРИОТИЗМ, ЧЕСТЬ, ДОСТОИНСТВО – ПРИНЦИПЫ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ</b>		
22	Фронт боевой и фронт трудовой	Воинские знаки, отличия и награды Отечества
<b>ПЕРЕМЕНА (МЕТАНОЯ – ПОКАЯНИЕ). ПРОЩЕНОЕ ВОСКРЕСЕНИЕ.</b>		

<b>ПУТЬ К ОБНОВЛЕНИЮ – ПОСТ. ПОЗИТИВНАЯ АСКЕЗА</b>		
23	Общение с миром. Время очищения.	Народные традиции поста
24	Строение семьи. Мир в семье	Православная традиция ведения домашнего хозяйства
<b>ХРИСТИАНСКОЕ БЫТИЕ - СОВРЕМЕННЫЙ МИР</b>		
25	Значение имени Божия. «Имя Твое паче всякого имени призываем»	Поклон как народная и церковная традиция общения
<b>БЛАГОВЕЩЕНИЕ – НАЧАЛО ХРИСТИАНСКОЙ ИСТОРИИ</b>		
26	Тема «Благовещение Богородицы» в искусстве	Благовещение. Традиции празднования
<b>НЕДЕЛЯ ВАИЙ – СТРАСТНАЯ СЕДМИЦА – ПУТЬ К ОЧИЩЕНИЮ</b>		
27	Вход Господень в Иерусалим: историческое событие	Вход Господень в Иерусалим: последние наставления Иисуса Христа
<b>ПАСХА – ВОЗНЕСЕНИЕ – ТРОИЦА</b>		
28	Пасхальная седмица: традиции и символика	Пасхальная седмица: Явление Христа Воскресшего
<b>РАДОНИЦА – ВСЕЛЕНСКАЯ ПАСХА. ВЕЧНАЯ ЖИЗНЬ</b>		
29	Радоница – Вселенская Пасха	Мир дольний и горний
<b>ОХРАНИМ ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ</b>		
30	День Славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла	День Славянской письменности и культуры. Живое слово
<b>НЕПОЗНАННЫЙ МИР ВЕРЫ И ПРИРОДЫ</b>		
31	Посещение храма: внутреннее устройство	День рождения Церкви. Начало апостольского служения
<b>ПАЛОМНИЧЕСТВО – ТРУДНИЧЕСТВО – БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ</b>		
32	Труд – основа жизни	Паломническая поездка по святым местам области

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Первый год обучения (второй класс)**

#### **Урок №1. Аз и Буки – начало науки**

Азбука. Красота Азбуки. Буквы Азбуки. Имена букв. Букварь. Изучение азбуки в русской школе. Библиотека вашей семьи. Пословицы *Художественное произведение*: Л. Модзалевский «Приглашение в школу».

#### **Урок №2. Начать с азов**

Начать с азов (Аз есмь...). *Заповеди Ветхого Завета*: Первая заповедь – Возлюби Бога. *Новозаветная история*: Первая молитва – Отче наш. *Традиция*: Молитва перед началом каждого дела. *Художественное произведение*: А. Фет «Ангел»; *Духовное песнопение*: Отче наш. *Словарная работа*: молитва, аминь.

#### **Урок №3. Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства**

*Праздничная дата календаря*: Описание жизни Пресвятой Богородицы. *Православная икона*: иконография Пресвятой Богородицы. *Художественное произведение*: С. Надсон «Под голос вьюги» *Духовное песнопение*: песни детских хоров о Богородице.

*Подготовка к празднику Матери. Словарная работа*: образ.

#### **Урок №4. Традиция празднования именин**

Отличие именин от дня рождения. Как найти своего Небесного покровителя в православном календаре? *Традиция празднования дня именин*: поздравление одноклассников, родных, знакомых с днем именин. *Нравственная задача*: любите ли вы дарить подарки?

*Православная икона*: святые Небесные покровители учеников класса. *Художественное произведение*: И. Бунин «Ангел». *Изобразительное искусство*: картина В. Сурикова «Нерукотворный образ». *Словарная работа*: ангел-хранитель.

#### **Урок №5. Семья прп. Сергия Радонежского**

Семья отрока Варфоломея. Свв. Кирилл и Мария, братья. Завещание преподобного Сергия Радонежского о посещении родителей в Хотьковской обители. *Изобразительное искусство*: М.В. Нестеров «Видение отроку Варфоломею». *Художественное произведение*: аудиозапись – о детских годах преподобного Сергия Радонежского. *Духовное песнопение*: слушание молитвы: «Преподобный Отче наш Сергие, моли Бога о нас». *Словарная работа*: обитель, монах.

#### **Урок №6. Покров Пресвятой Богородицы: история праздника**

Исторические события X века по Р.Х. в греческом городе Царьграде. Явление Пресвятой Богородицы во Влахернском храме. *Православная икона*: Покров Пресвятой Богородицы.

*Духовное песнопение*: «Величание на Покров Пресвятой Богородицы». *Словарная работа*: словосочетания «живая душа», «живое дело».

#### **Урок №7. «...в поте лица твоего будешь есть хлеб»**

*Ветхозаветная история*: «...в поте лица твоего будешь есть хлеб» (Быт. 3:17). Уважительное отношение к труду хлебороба. *Традиция*: отношение к хлебу в русской православной семье.

*Изобразительное искусство*: А.Г. Венецианов «Жнецы», «На пашне»; А.А. Пластов «Жатва», «Натоку»; портреты тружеников-хлеборобов и другие (по выбору учителя). *Художественное произведение*: сказка «Легкий хлеб», О. Белявская «Золотой звон», Н.Палькин «Пахнет хлеб и солнцем, и землёй». *Музыкальное произведение*: «Хлеб - всему голова» (сл. В. Балачана, муз. Н. Кудрина), «Слава хлебу» (сл. В. Бокова, муз.Л. Тумиалиева), «Как прекрасна земля» (сл. Ф.Лаубе, муз. Б. Фиготино), Гимн хлебу (В.Г. Захарченко). Пословицы о хлебе. *Словарная работа*: хлеб, земля.

#### **Урок №8. Природный и духовный мир**

Постоянство и изменчивость Божьего мира.

*Ветхозаветная история*: понятие стихии, природных явлений в Священном Писании: буря, потоп, радуга (символическое значение). Всемирный потоп. Ной и его дети.

*Художественная литература*: природный и духовный мир в художественных произведениях

(А.С. Пушкин, И. Никитин, Ф.И. Тютчев, И.З. Суриков, С.Я. Маршак). *Изобразительное искусство*: И.К. Айвазовский «Бурное море», «Девятый вал». *Музыкальное произведение*: романс «Буря мглою небо кроет». *Слушание*: фрагмент акафиста «Слава Богу за Все», кондак 6.

#### **Урок №9. Православная традиция празднования памяти Казанской иконы Божией Матери.**

Празднование памяти Казанской иконы Божией Матери в России («Казанская» зимняя и «Казанская» летняя). *Православная икона*: Казанская икона Божией Матери. *Духовное песнопение*: «Величание Пресвятой Богородицы». *Изобразительное искусство*: М. Скотти «Освобождение Москвы от поляков. Народное ополчение Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского». *Художественная литература*: сказка о молодильных яблоках и живой воде.

*Традиция празднования*: государственного праздника Дня примирения и согласия. *Словарная работа*: крестьянин.

#### **Урок №10. Язычество древних славян**

Изображение идолов в русских народных сказках, былинах. Элементы языческой культуры в русской жизни. *Православная традиция*: призывание имени Божия в трудных жизненных ситуациях, во время благодарения: «спасибо», «Господи, помилуй!» *Духовное песнопение*: «Господи, помилуй!» *Изобразительное искусство*: картины В.М. Васнецова на сказочные сюжеты, картина «Крещение киевлян». *Словарная работа*: язычество, капища.

#### **Урок №11. Урок нравственности: понятие греха.**

*Ветхозаветная история*: Адам и Ева: грехопадение (Быт.3). Гробы прихоти (Исх.17:15-20).

*Художественная литература*: Л. Толстой «Как лучше жить». Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость. Беседа о нравственных качествах, противостоящих порокам (с использованием духовных песен и стихов, фольклора, пословиц). *Словарная работа*: добродетель, прихоть, порок.

#### **Урок №12. Традиции семейной трапезы (Филипповский пост).**

*Традиция*: назначение и проведение постов. *Изобразительное искусство*: К. Коровин «За чайным столом». *Художественная литература*: И. Шмелёв «Лето Господне». *Размышление по тексту*: Семейная трапеза (непридуманый рассказ). *Ролевая игра*: подготовка к трапезе, место за столом, отношение к еде и сотрапезникам, благодарение за трапезу.

\*\*\*Пословицы и поговорки о питании. *Словарная работа*: трапеза, пост.

#### **Урок №13. Введение во храм Пресвятой Богородицы**

*Праздничная дата календаря*: Описание события Введения во храм. *Православная икона*: Введение во храм Пресвятой Богородицы. *Художественная литература*: И. Никитин «Детская молитва». *Музыкальное произведение*: П.И. Чайковский «Милость мира» (литургия св. Иоанна Златоуста). *Словарная работа*: лик, псалмы.

#### **Урок №14. Выбор пути духовного и земного**

Сказки славянских народов: тема греха, тема выбора. Странствующие сюжеты, общие ценности. *Изобразительное искусство*: В.М. Васнецов «Витязь на распутье». *Словарная работа*: распутье.

#### **Урок №15. Заповедь о любви. Совесть.**

Как любить самого себя? Чистая совесть – что это? Как ты проявляешь любовь к родителям?

*Художественная литература*: народная сказка «Гуси-лебеди», «Эльза и братья», Л. Толстой «Добрый товарищ», Ф.М. Достоевского «Дорогая копейка». *Православная икона*: Икона Божией Матери «Нечаянная Радость»: сюжет. *Размышление о прочитанном*: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» (Ин.15:13). Пословицы. *Словарная работа*: совесть.

#### **Урок №16. Рождество Христово: история праздника**

О празднике Рождества Христова, «Дары волхвов». Рождественский концерт, выставки. *Православная икона*: икона Рождества Христова. *Духовное песнопение*: «Рождество Твое, Христе Боже наш...» (тропарь, глас 4). *Художественная литература*: А.А. Фет «Рождественская ночь», И.С. Шмелев «Лето Господне». *Словарная работа*: сочельник.

#### **Урок №17. Крещение Господне. Чудо освящения воды**

Традиция празднования Крещения. Чудо Крещенской воды. *Православная икона*: икона «Крещение». *Духовное песнопение*: тропарь праздника. *Художественная литература*: П. Вяземский «Иоанн Предтече», В. Свечин «Дни Крещение на святой Руси». *Изобразительное искусство*: И. Патинир «Крещение Христа». *Словарная работа*: митрополит, Иордань.

#### **Урок №18. Любовь к детям. Христос и дети**

*Новозаветная история*: Христос и дети (Мф 19:13-15; Мк. 9:36,37), Воскрешение дочери Иаира (Мф.9:8-26), Воскрешение сына вдовы наинской (Лк.7:11-17). Любовь родителей

к детям. *Изобразительное искусство*: В.Д. Поленов «Привели детей», «Воскрешение дочери Иаира». *Художественная литература*: Л. Бутовский «Христос и дети». Н. Гурко «Сашенька».

*Словарная работа*: благословение.

#### **Урок № 19. Дела милосердия**

*Новозаветная история*: Как накормили апостолы Воскресшего Христа (Лк. 24: 36-43). *Непридуманный рассказ*: «Накормить алчущего и напоить

жаждущего». *Художественная литература*: М.Ю. Лермонтов «Нищий», А.Н. Плещеев «Приголубьте сироток». Святочный рассказ «Рождественский ангел». *Рассуждение по прочитанному*: В. Осева «Три товарища»

*Словарная работа*: алкать, алчущий, милостыня, обитель, сирота, нищета.

#### **Урок № 20. Отношение святых отцов к животным.**

*Жития святых*: Забота о животных преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского, св. Герасима Иорданского и других). *Православные иконы*: преподобный Сергий Радонежский, преподобный Серафим Саровский, св. Герасим Иорданский, миниатюры из лицевого жития пр. Сергия Радонежского (XVI в.).

*Мемуарная литература*: Из воспоминаний полковника В.К. Олленгрэна о детстве Николая II.

*Художественная литература*: \*Рассказ священника. Николая Агафонова (фрагмент Апокриф о комарах).

#### **Урок № 21. Урок нравственности: не осуждай**

«Не осуждай - не будешь осужден». Грех ябедничества. *Традиция*: Прощение и Прощеное воскресенье. *Художественная литература*: Прощеное воскресенье в книге И.С. Шмелева «Лето Господне». В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня», С. Золотцев «Прощеное воскресенье» *Словарная работа*: суждение, осуждение, ябедничество.

#### **Урок №22. День защитника Отечества: фронт боевой, фронт трудовой.**

*Памятники* воинам-защитникам нашего Отечества. *Историческая память*: летописи военных подвигов наших соотечественников, день поминаения воинов. Встреча с ветеранами войны и труда. *Православные иконы*: св. благоверный князь Александр Невский, Преподобный Сергий Радонежский. *Изобразительное искусство*: Ю. Ракша «Преподобный Сергий Радонежский благословляет на битву князя Дмитрия Донского».

*Художественная литература*:

Ю. Яковлев «Моя Родина», С. Табачников «Подарок» *Словарная работа*: земляки, поле брани, рать, дань, победа.

#### **Урок №23. Общение с миром. Время очищения.**

«Имеющий уши, да слышит» (Откровение Иоанна Богослова, гл.3; п. 22). Умение слушать и слышать. *Евангельские притчи*: притча о сеятеле (фрагмент) (Лк. 8: 4-8).

*Художественная литература*: «Подготовка к исповеди» в книге И.С. Шмелева «Лето Господне», Э. Мошковская «Я маму свою обидел». *Словарная работа*: общение, тернии.

#### **Урок №24. Строем семьи. Мир в семье.**

*Семейная традиция*: мироустройство семьи. Взаимоотношения в семье. Просите ли вы прощение друг у друга? Умеете ли вы прощать. *Жития святых*: житие прп. Тита, пресвитера Печерского. *Православные иконы*: икона Божией Матери «Неувядаемый цвет». *Изобразительное искусство*: А. Пластов «Мама». *Художественная литература*: Сила Благословения родительского (на примере сказки о Василисе Прекрасной и других произведений), \*М.Горький «Детство», Н. Гоголь «Тарас Бульба».

#### **Урок №25. Значение имени Божия. «Имя Твое паче всякого имени призываем».**

Иисус –

Спаситель–

Христос –

Мессия–

Эммануил –



Господь Саваоф –

*Библейская история:* Как помазали Давида на царство. *Православная икона:* «Эммануил со святыми». *Изобразительное искусство:* В.М. Васнецов «Бог Саваоф» *Художественная литература:* Ф.И. Тютчев «Эти бедные селенья», А.К. Толстой «Спаситель», В.С. Соловьев «Имману-Эль». *Словарная работа:* помазанник.

#### **Урок №26. Тема Благовещения Богородицы в искусстве.**

Дева Мария и архангел Гавриил. *Православная икона:* «Благовещение Пресвятой Богородицы» *Изобразительное искусство:* С. Мартини «Благовещение» (1333, Флоренция); А.А. Иванов «Благовещение»; В. Поленов «Пошла в Нагорную страну» (1900) (устное сочинение по картине). *По страницам новозаветной истории:* Посещение Девой Марией Елисаветы. *Художественная литература:* А.Иванов «Благовещение святое».

*Духовное песнопение:* «Богородице Дево, радуйся, Благодатная Мария, Господь с Тобою...»

#### **Урок № 27. Вход Господень в Иерусалим: историческое событие.**

*По страницам Новозаветной истории:* Вход Господень в Иерусалим: историческое событие. *Православная икона* «Вход Господа в Иерусалим». *Духовное песнопение:* П. Чайковский «Благословен, Грядый во имя Господне». *Художественная литература:* К.Д. Ушинский «Вербная», М. Забылина «Вербная неделя».

#### **Урок № 28. Пасхальная седмица: традиции и символика**

*Русская традиция* празднования пасхальной седмицы *Православная икона:* «Сошествие во ад».

*Духовное песнопение:* «Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ...».

*Художественная литература:* А. Майков «Христос Воскрес», Е. Опочинина «Царские писанки» и другие произведения классической литературы. *Азы церковнославянского языка:* прописи. *Словарная работа:* благовест.

#### **Урок №29. Радоница– Вселенская Пасха**

История возникновения традиции празднования Радоницы. Правила поведения на кладбище.

*Изобразительное искусство:* И. Левитан «Над вечным покоем». *Святоотеческая литература:* Св. Игнатий Брянчанинов «Под сенью Креста». *Художественная литература:* В. Федоров «Мой детский сад». *Словарная работа:* Радоница.

*Словарная работа:* Радоница.

#### **Урок №30. День славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла.**

*Православная икона:* свт. равноапостольные Кирилл и Мефодий. Цветная азбука Кирилла. Особенности начертания букв. Творческая работа по оформлению заглавной буквы к стихотворениям.

#### **Урок №31. Посещение храма: внутреннее устройство храма**

Внутреннее устройство храма: притвор, средняя часть, алтарь. Иконостас, царские врата. Храмовые иконы.

#### **Урок №32. Труд – основа жизни**

Труд духовный, физический, умственный. Расскажите о профессии своих родителей. Духовная, физическая, умственная работа, в чем она выражается? Имеете ли вы опыт духовного труда; можете ли вы терпеть, отказаться от удовольствия?

*Художественная литература:* «Сенокос» В. Попов; С. Дрожжина «Первая борозда», М. Зощенко «Кто ваши родители?», К. Ушинский «Дети в роще». *Изобразительное искусство:* А.А. Пластов «Сенокос».

## **Второй год обучения (третий класс)**

### **Урок №1. Семейное чтение как традиция воспитания**

*Жития святых*: житийные сборники. Патерики (отечники). *Православная семейная традиция*: чтение в кругу семьи. Современные детские книги житий. Какие книги читают в вашей семье?

Пословицы и поговорки о знаниях. *Изобразительное искусство*: А. Красносельский «Бабушкины сказки». *Художественная литература*: С. Маршак «Книжка про книжки», И. Суриков «Детство».

### **Урок №2. Церковное новолетие**

Календари: государственный, православный, Церковный календарь. Год и годичный литургический круг. *Православные иконы*: «Рождества Богородицы» и «Успение Пресвятой Богородицы», «святитель Димитрий Ростовский». «Четьи-Минеи» – сокровищница духовного опыта святых: знакомство с книгой, житие святых (по выбору учителя).

*Жития святых*: святителя Алексея, митрополита Московского и всея России чудотворца, блаженной Ксении Петербургской. *Словарная работа*: скрижаль, литургия, Четьи-Минеи.

### **Урок №3. Родители Пресвятой Богородицы**

*Повторение*: Праздник Рождества Пресвятой Богородицы (фрагменты жизнеописания).

*Новозаветная история*: свв. Иоаким и Анна, родители Девы Марии: жизнь и предназначение.

*Православные иконы*: «Встреча Иоакима и Анны у Золотых Ворот», «Царь Давид».

*Традиции* празднования Рождества Богородицы в церкви, семье.

\*\*\*Подготовка ко дню Матери. *Словарная работа*: супруги, жертва, праведный, псалтирь, тропарь.

### **Урок №4. Исповедники веры православной**

*Дата православного календаря*: житие святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии (фрагменты). *Православная икона*: икона «Святые Вера, Надежда, Любовь и их мать София».

*Традиция*: Поздравление родных, знакомых, одноклассников с днем именин.

*Художественная литература*: Б. Ганаго «Подарок» *Словарная работа*: исповедники.

### **Урок №5. Монашество как особый подвиг служения**

*Исторический экскурс*: Возникновение монашества на Руси: экскурс в историю монашества. Свв. Антоний и Феодосий – основатели иночества на Руси. Монашеское служение преподобного Сергия Радонежского: труд и молитвенный подвиг (трудолюбие, смирение, служение ближнему, скромность, милостыня) (фрагмент жития).

*Православная икона*: иконы преподобных Антония и Феодосия - основателей иночества на Руси. Киево-Печерская лавра.

*Изобразительное искусство*: Триптих М.В. Нестерова «Труды преподобного Сергия Радонежского». *Художественная литература*: Былина «Илия Муромец». *Словарная работа*: подвиг, служение, инок.

### **Урок №6. Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси**

*Жития святых*: житие св. Андрея Боголюбского (фрагмент). *Художественная литература*: С. Высоцкая «Покров Богородицы».

*Православная икона*: «Покров Пресвятой Богородицы». *Традиции* празднования «Покрова» в книге И.С. Шмелева «Лето Господне». *Словарная работа*: церковнославянские и народные слова, встречающиеся в тексте книги И.С. Шмелева.

### **Урок №7. «Хлеб наш насущный даждь нам днесь»**

*Ветхозаветная история*: Манна небесная (Исход. 16). *Новозаветная история*: о насыщении народа пятью хлебами и двумя рыбами (Мф. 14: 13-21).

*Православная икона*: «Насыщение народа пятью хлебами пяти тысяч человек»

*Художественная литература*: С. Бехтеев «Детям» л толстой «Косточка» *Традиция* вкушения хлеба, хранения хлеба. Почему гостей встречают хлебом и солью? *Словарная работа*: насущный, даждь, днесь.

## **Урок №8. Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека**

Чувства человека: противоположность и единство (радость и печаль; милосердие и жестокость). Когда человек испытывает радость, печаль? Милосердие – сострадание, утешение, помощь. Живопись и поэзия о природе и духовном мире. *Жития святых*: житие св. вмч. целителя Пантелеимона. *Словарная работа*: радость, печаль, милосердие, жестокость.

## **Урок №9. Судьба страны – судьба семьи**

Испытания семьи св. Иосифа – обручника. Семейная хроника, отражающая жизнь семьи в исторические переломы России. *Художественное искусство*: картины М.В. Нестерова «Святая Русь», И.С. Глазунов «Вечная Россия» *Музыкальные произведения*: Марш «Прощание Славянки». Фотографии военных лет. *Словарная работа*: судьба, страна, народ, смута.

## **Урок №10. Теневые лабиринты сознания человека**

Суеверия прошлого и настоящего. Суеверие и приметы инославных культур: гороскопы, календари и т.д. Поведение суеверного человека (на материале детских рассказов и сказок, пословиц). *Духовное песнопение*: «Отче наш». *Церковнославянский язык*: прописи. *Словарная работа*: инославный, гороскоп.

## **Урок №11. Нравственная природа человека: доброта как творческая сила**

Взаимосвязь двух основных качеств человека: Доброта и Красота как преобразующая сила. Доброта – это добрые слова, добрые дела, добрые отношения, доброе сердце. Доброта истинная и ложная: примеры житейских ситуаций в литературных произведениях народов России (на знакомом учащимся материале). Общепринятые пожелания: Добро пожаловать, Доброй ночи, Доброго пути – смысловое содержание пожелания. *Икона*: Божией Матери «Умягчение злых сердец». *Жития святых*: Св. преподобномученица Елизавета (Романова): помощь нищим, больным. *Словарная работа*: добро, доброжелательность, добропорядочный, добровольный, добросердечный.

## **Урок №12. Православное устройство дома**

Дом. Родительский дом. Символика деталей. Украшение дома (внешнее и внутреннее). Святыни дома. Семейные реликвии. Домашние традиции *Воспоминание*: художник К. Коровин «Мыс Доброй Надежды» *Словарная работа*: украшение, реликвия, традиции.

## **Урок №13. Красота духовная и телесная. Мужественная красота**

Беседа о мужественной красоте. Рассказ о подвиге А.В. Суворова. *Жития святых*: св. мученик Иоанн Воин. *Православные иконы*: св. Александра Невского, св. Архангела Михаила, св. мученика Иоанна Воина. *Художественное искусство*: картины П. Рыженко «Молитва Александра Пересвета перед Куликовсею битвой», В.М. Васнецова «Поединок Пересвета с Чулубеем», В.И. Сурикова («Переход Суворова через Альпы»).

## **Урок №14. Государственные и церковные символы России**

Государственные и церковные символы: герб, флаг, знамя, хоругвь. История герба, флага, знамени, хоругви. Символы древнего царства Израиль. *Художественное искусство*: картина Доменико Гарджуло «Перенесение Ковчега Завета царем Давидом в Иерусалим». *Музыкальные произведения*: гимн России (сл. С.В. Михалков, муз. А.В. Александрова) и гимн «Боже, царя храни» (1833 г, сл. В.А. Жуковского, муз. А.Ф. Львова).

*Практическое задание*: Рисование флага России и губернии; рассмотрение гербов.

*Словарная работа*: герб, флаг, знамя, хоругвь, тавлы.

## **Урок №15. Православная культура общения: «Мир Вам!»**

Обращение Иисуса Христа «Мир Вам!» (Лк.24:36). Обращение, приветствие и прощание в общении с родными, друзьями, священниками.

Способы выражения благодарности, просьбы (ролевые игры). *Словарная работа*: спасибо, благодарю.

## **Урок №16. Рождество Христово: народные традиции**

*Повторение*: Радость пастухов. *Традиции*: Празднование Рождества Христова

*Иконы:* Рождество Христово. *Художественная литература:* Беседа по сказке «Мороз Иванович». *Духовное песнопение:* ирмос Рождественского канона, глас 1.

*Художественное искусство:* картины Ф. Сачков «Христоразы», Джорджоне «Поклонение пастухов» *Музыкальные произведения:* Христоразы. *Славянская цифирь:* прописи.

*Словарная работа:* ирмос, канон.

### **Урок №17. Православные и государственные праздники**

*Традиция* празднования Крещения Господня в России. *Духовное песнопение:* П. Чесноков «Единородный Сыне». *Календарная дата:* Житие св. Илии Муромца (фрагменты).

*Словарная работа:* клирос.

### **Урок №18. Отрок Иисус в преданиях народа.**

История возникновения апокрифических текстов. *Новозаветная история:* Отрок Иисус в храме (Лк.2:40-52). *Апокрифическое евангелие:* Отрок Иисус в Назарете (Евангелие от Иакова).

*Духовное песнопение:* Рождественский тропарь. *Словарная работа:* раввин, кондак, субботний день.

### **Урок №19. Дела милосердия: «Прийти с утешением к узнику».**

Посещение и утешение больного, одинокого пожилого человека, обиженного. *Деяния апостолов:* освобождение апостола Петра из темницы (5: 17). *Художественная литература:* А. Плещеев «Напрасно, птички, вас», «Что ты соловейшко».

*Изобразительное искусство:* картина Н.А. Ярошенко «Всюду жизнь» (1888). *Жития святых:* св. Анастасия Узорешительница. *Словарная работа:* узник.

### **Урок №20. Гостеприимство как традиция народа.**

*Ветхозаветная история:* Авраам принимает трех странников (Детская Библия).

*Новозаветная история* «Марфа и Мария» (Лк. 10:38-42). *Художественная литература:* Как встречают, угощают гостей герои сказок, детских рассказов (по знакомым ученикам материалам). Пословицы и поговорки о встрече гостей. *Народная традиция:* русское гостеприимство.

*Словарная работа:* гостеприимство.

### **Урок №21. Имя ее Любовь.**

Православная сказка Н.С. Лескова «Маланья – голова баранья» (инсценировка).

### **Урок №22. Военские знаки отличия и награды Отечества**

Встреча с ветеранами войны и труда. *Фалеристика:* Военские знаки отличия и награды Отечества. *Календарная дата:* житие свв. Сорока мучеников Севастийских.

*Народная традиция:* выпекать жаворонков из теста. *Музыкальное произведение:* С.С.

Прокофьев «На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу!». (Кантата св. Александру Невскому «Битва на Чудском озере»), фрагмент из оперы Бородина «Князь Игорь».

*Словарная работа:* фалеристика.

### **Урок №23. Народные традиции поста**

Великий пост. Пост - время очищения. Пост и диета. *Художественная литература:* Д.Н. Мамин–Сибиряк «Кусочек хлеба» *Православные традиции:* проведение поста

*Словарная работа:* диета, пост.

### **Урок №24. Православная традиция ведения домашнего хозяйства**

Хозяйственные традиции ухода за животными и птицами. *Пословицы* о хозяйстве («Животинку водить – не разиня рот ходить» и другие). Отношение к домашним животным.

Какие клички можно давать домашним животным. *Икона:* «Флор и Лавр с Власием и Спиридоном». *Художественная литература:* В.А. Солоухин «Черные доски», И.

Горбунов-Посадов «Слепая лошадь» *Жития святых:* жития свв. Флора и Лавра.

### **Урок №25. Поклон как народная и церковная традиция**

### **общения.**

Поклоны поясные и земные. *Святоотеческая литература*: Отцы церкви о поклонах. *Художественная литература*: Поклоны в традиции общения русского народа. И.С. Шмелев. «Лето Господне», на примерах народных сказок. Ю. Вознесенская «Юлианна, или опасные игры». *Духовное песнопение*: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко» (обиход).

### **Урок №26. Благовещение. Традиции празднования.**

Поздравление с праздником Благовещения. *Новозаветная история*: «Благовещение» (Лк. 1: 26-38). *Художественная литература*: Ф.А. Тумановский «Вчера я растворил темницу», А.С. Пушкин «В чужбине свято наблюдаю» *Православная икона*: иконы «Благовещение», «Целование Божией Матери и праведной Елисаветы». *Художественное искусство*: картина Г.Гагарина «Благовещение Пресвятой Богородицы».

### **Урок №27. Вход Господень в Иерусалим: последние наставления Иисуса Христа.**

*Новозаветные истории*: Изгнание торговцев из Иерусалимского храма. (Ин. 12:12-19). Чудо со смоковницей (Мф. 21:18-22). Какая заповедь Божия первая? (Мф. 22:34-40). *Художественная литература*: М.Ю. Лермонтов «Ветка Палестины». *Изобразительное искусство*: А. Иванов «Изгнание торгующих из храма».

### **Урок №28. Пасхальная седмица: Явление Христа Воскресшего.**

Пасхальный концерт. Явление воскресшего Христа Марии Магдалине. *Изобразительное искусство*: А. Иванов «Явление Христа Марии Магдалине». *Духовное песнопение*: Н. Римский–Корсаков «Светлый праздник», ирмос: «Светися, светися Новый Иерусалиме...» *Художественная литература*: Поэзия о Пасхе. И.С. Шмелев «Пасха» из книги «Лето Господне». *Словарная работа*: Плащаница, Геенна огненная, Благовонное миро.

### **Урок №29. Мир дольний и горний.**

Мир дольний и горний: молитва как связь между ними. *Евангельская притча*: о богаче и бедном Лазаре (Лк. 16:19-31). *Жития святых*: Киево-Печерский патерик: прп. Марк пещерник, прп. Агапит, врач безвозмездный; Сказание о чуде в пещере, состоявшемся во время Пасхи.

*Изобразительное искусство*: Гюстав Доре «Богач и Лазарь» *Словарная работа*: дольний, горний, Эдем

### **Урок №30. День Славянской письменности и культуры. Живое слово.**

Славянская письменность: история происхождения. Свв. Кирилл и Мефодий – учителя Словенские. Гимн свв. равноапостольным Кириллу и Мефодию (сл. М. Розенгейма, муз.В. Главача). *Икона*: свв. равноапостольные Кирилл и Мефодий (иконописец Григорий Журавлев)

*Художественная литература*: Поэзия о значении слова (С. Анненков, И. Бунин). Книга А.С. Малиновского «Радостная встреча» о самарском иконописце Григории Журавлеве.

### **\*\*Урок № 31. День рождения Церкви Христовой**

День Пятидесятницы. Начало апостольского служения. Свв. первоапостолы Петр и Павел.

*Православная икона*: иконы «Сошествие Святаго Духа», апостолов Петра и Павла.

*Изобразительное искусство*: Эль Греко «Апостолы Петр и Павел».

Посещение храма: посещение храма в честь свв. первоапостолов Петра и Павла (или близлежащего храма).

### **Урок №32. Паломническая поездка по святым местам области.**

#### **Планируемые результаты реализации программы внеурочной деятельности «Основы Православной культуры» 2,3 классы**

Программа «Основы православной культуры» способствует достижению результата, соответствующего выпускному нормативу ученика начальной и основной школы.

## **Первый уровень результатов (второй класс)**

### ***Личностные:***

- формирование представлений о нравственных понятиях: добро, любовь к ближнему, милосердие, трудолюбие, совесть и др.;
- знакомство с заповедями Божиими;
- освоение культуры проведения православных праздников;
- знакомство с традициями православной семьи;
- проявление интереса к анализу житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов;
  - обретение элементарного духовного опыта: уважительное отношение: к православным традициям семьи, родителям, родственникам, окружающим.

### ***Метапредметные:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения детских текстов;
- формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон.

### ***Предметные:***

- *Знать:* термины «новый учебный год», «новый календарный год», слова «церковь», «храм», «ангел», «Пасха», «Троица», «Крещение», «православный», «благодетель», «благодарный», «благодетель», «добродушный», «добродетель» и иметь представление об их назначении.
- *Узнавать:* иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, Преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского.
- *Уметь:* рассказать о Преподобном Сергии Радонежском, объяснить, чем именины отличаются от дня рождения; рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Видение отроку Варфоломею» М.В. Нестерова, «Крещение князя Владимира» В.М. Васнецова и др.
- *Понимать:* смысловое значение имен, обращений: Пресвятая Богородица, Божия Мать, Спаситель, Иисус Христос, значение государственных и православных праздников.

## **Второй уровень результатов (третий класс)**

### ***Личностные:***

- формирование основных нравственных понятий: красота, доброта, любовь к родному краю, Отечеству, подвиг, совесть;
- освоение культуры проведения православных праздников;
- познание семейных традиции предков;
- формирование интереса к анализу и оценке житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов с нравственных позиций;
  - обретение элементарного духовного опыта: управление настроением, доброжелательное отношение к окружающим, отрицательного отношения к дурным наклонностям: тайноядение, чревоугодие, грубость, гневливость и другим.

### ***Метапредметные:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;
- формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон;

- формирование вдумчивого слушателя: готовность слушать собеседника, вести диалог.
- Предметные:**
- *Знать*: понятие «церковное новолетие»; слова «монастырь», «монах», «Благовещение», «Покров», «подвиг»; структуру календарей (государственного и православного) и иметь представление об их значении.
  - *Узнавать*: иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, Преподобного Сергия Радонежского, великомученика Пантелеимона; основные воинские награды России.
  - *Уметь*: рассказать о преподобном Антонии Печерском и святом праведном Илие Муромце; государственных символах (герб, флаг, гимн), спеть гимн России, рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Труды Преподобного Сергия Радонежского» М.В. Нестерова и другие.
  - *Понимать*: смысловое значение государственных и православных праздников.

**Выводы.**

**На первом уровне** происходит освоение новых понятий;

**на втором уровне** - это моделирование педагогом ситуаций, в которых приобретает определенный опыт узнавания и осознания новых понятий в жизни, произведениях литературы, живописи, музыки;

Таким образом, знания о православных ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, становятся личностными смыслами обучающихся.

### Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Темы и формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	<b>Аз и Буки – начало науки</b> <i>Вводное занятие. Познавательная беседа.</i>	1
2	<b>Начать с азов</b> <i>Просмотр фильма...</i>	1
3	<b>Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства</b> <i>Подготовка к празднику Матери: изготовление поделок, рисунков.</i>	1
4	<b>Традиция празднования именин</b> <i>Подготовка поздравлений одноклассников, родных, знакомых с днем именин.</i>	1
5	<b>Семья прп. Сергия Радонежского.</b> <b>Детские годы прп.Сергия Радонежского</b> <i>Чтение жития, просмотр презентации.</i>	1
6	<b>Покров Пресвятой Богородицы: история праздника.</b> <i>Экскурсия в храм Покрова Богородицы (возможно виртуальная).</i>	1
7	<b>«...В поте лица твоего будешь добывать хлеб»</b> <i>Конкурс стихов о хлебе.</i>	1
8	<b>Природный и духовный мир</b> <i>Экскурсия в лес, парк, наблюдение за природными явлениями.Конкурс рисунков «Красота Божьего мира».</i>	1
9	<b>Православная традиция празднования памяти Казанской иконы</b>	1

	<b>Божией Матери</b>	
	<i>Чтение фрагмента книги И.С. Шмелева «Лето Господне» о традиции празднования «Покрова».</i>	
10	<b>Язычество древних славян</b> <i>Викторина на тему «Русские народные сказки, былины».</i>	1
11	<b>Урок нравственности: понятие греха</b> <i>Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость и др. Практическая работа «Добродетели и пороки».</i>	1
12	<b>Традиции семейной трапезы (Филипповский пост)</b> <i>Чтение отрывка из книги И. Шмелева «Лето Господне». Знакомство с рецептами постной трапезы.</i>	1
13	<b>Введение во храм Пресвятой Богородицы</b> <i>Просмотр фильма.</i>	1
14	<b>Выбор пути духовного и земного</b> <i>Сочинение по картине В.М. Васнецова «Витязь на распутье».</i>	1
15	<b>Заповедь о любви. Совесть</b> <i>Знакомство со святоотеческой литературой о любви, совести.</i>	1
16	<b>Рождество Христово. История праздника</b> <i>Изготовление рождественских подарков для детского сада.</i>	1
17	<b>Крещение Господне. Чудо освящения воды</b> <i>Подготовка праздничного концерта для детского сада.</i>	1
18	<b>Любовь к детям. Христос и дети</b> <i>Занятие совместно с родителями. «Что такое благословение?»</i>	1
19	<b>Дела милосердия: накормить алчущего, напоить жаждущего</b> <i>Конкурс стихов о милосердии.</i>	1
20	<b>Отношение святых отцов к животным</b> <i>Творческие проекты «Любимый питомец».</i>	1
21	<b>Урок нравственности: не осуждай</b> <i>Чтение отрывка из книги И. Шмелева «Лето Господне». Беседа: «Прощеное воскресенье».</i>	1
22	<b>Фронт боевой и фронт трудовой</b> <i>Утренник: «Встань за Веру, Русская земля!». Встреча с ветеранами войны и труда.</i>	1
23	<b>Общение с миром, время очищения</b> <i>Беседа о таинстве исповеди.</i>	1
24	<b>Строение семьи. Мир в семье</b> <i>Занятие совместно с родителями. Рассказы о семейных традициях. Поклон как народная и церковная традиция общения.</i>	1
25	<b>Значение имени Божия: «Имя Твое паче всякого имени призываем»</b> <i>Анализ стихотворения об Иисусе Христе в хрестоматии. Практическая работа «Имена Божии».</i>	1
26	<b>Тема «Благовещение Богородицы» в искусстве</b> <i>Проект «Традиции празднования «Благовещение» на Руси»</i>	1
27	<b>Вход Господень в Иерусалим: историческое событие</b> <i>Знакомство с праздничной иконой. Чтение рассказа М. Забылина «Вербное воскресенье».</i>	1



28	<b>Пасхальная седмица: традиции и символика</b> <i>Подготовка Пасхального концерта для детского сада.</i>	1
29	<b>Радоница – Вселенская Пасха</b> <i>Традиции поминовения усопших.</i>	1
30	<b>День Славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла</b> <i>Изготовление церковно-славянских букв по трафаретам. Украшение букв природным орнаментом.</i>	1
31	<b>Посещение храма: внутреннее устройство</b> <i>Посещение ближайшего храма.</i>	2
32	<b>Труд – основа жизни</b> <i>Знакомство с профессиями родителей. Участие в акции «Сделаем мир чище».</i>	2

### Тематическое планирование 3 класс.

№п/п	Темы и формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	<b>Семейное чтение как традиция воспитания</b> <i>Занятие совместно с родителями. Выставка книг для семейного чтения. Конкурс «Пословицы и поговорки о знаниях».</i>	1
2	<b>Церковное новолетие</b> <i>Знакомство с церковным календарем.</i>	1
3	<b>Родители Пресвятой Богородицы</b> <i>Творческий проект «Традиции празднования Рождества Богородицы в церкви, семье».</i> <i>Подготовка ко дню Матери.</i>	1
4	<b>Исповедники Веры Православной</b> <i>Чтение жития святых мучениц Веры, Надежды, Любви и их матери Софии (фрагменты). Знакомство с иконой «Святые мученицы Вера, Надежда, Любовь и их мать София».</i>	1
5	<b>Монашество как особый подвиг служения</b> <i>Виртуальная экскурсия в Троице-Сергиеву лавру.</i>	1
6	<b>Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси</b> <i>Инсценировка «Чудесное обретение иконы».</i>	1
7	<b>«Хлеб наш насущный даждь нам днесь»</b> <i>Беседа о традиции вкушения хлеба, хранения хлеба, встречи гостей хлебом и солью.</i>	1
8	<b>Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека</b> <i>Знакомство с произведениями живописи и поэзии о природе и духовном мире.</i>	1
9	<b>Судьба страны – судьба семьи</b> <i>Знакомство с картинами о подвиге К. Минина и князя Дмитрия Пожарского (художники Скотти, Ю.Пантюхин, Э.Лисснер).</i>	1
10	<b>Теневые лабиринты сознания человека</b> <i>Чтение детских рассказов и сказок, пословиц о суевериях и приметах инославных культур.</i>	1
11	<b>Нравственная природа человека: доброта как творческая сила</b> <i>Просмотр фильма о святой, преподобномученице Елизавете (Романовой): помощь нищим, больным. Практическая работа «Доброе и злое сердце».</i>	1

12	<b>Православное устройство дома</b> <i>Творческие проекты «Украшение дома», «Святыни дома», «Семейные реликвии».</i>	1
13	<b>Красота духовная и телесная.</b> <b>Мужественная красота</b> <i>Беседа о мужественной красоте на примере подвига А.В. Суворова.</i>	1
14	<b>Государственные и церковные символы России</b> <i>Государственные и церковные символы: герб, гимн, флаг, знамя, хоругви. Рисование Государственных и губернских символов. Прослушивание музыкальных произведений: гимн России (сл. С.В. Михалкова, муз. А. Александрова) и гимн «Боже, царя храни» (сл. В.А. Жуковского, муз. А.Ф. Львова).</i>	1
15	<b>Православная культура общения</b> <i>Способы выражения благодарности, просьбы (ролевые игры).</i>	1
16	<b>Рождество Христово: народные традиции празднования</b> <i>Подготовка к Рождественской елке.</i>	1
17	<b>Православные и государственные праздники</b> <i>Беседа о традиции празднования Крещения Господня в России.</i>	1
18	<b>Отрок Иисус в преданиях народа</b> <i>История возникновения апокрифических текстов. Знакомство с апокрифами о жизни Иисуса Христа.</i>	1
19	<b>Дела милосердия: «Прийти с утешением»</b> <i>Практическая работа «Милости телесные и духовные». Посещение ветеранов войны и труда (родственников, соседей).</i>	1
20	<b>Гостеприимство как традиция народа</b> <i>Викторина по русским народным сказкам о народной традиции гостеприимства.</i>	1
21	<b>Имя ее Любовь</b> <i>Инсценировка сказки Н.С. Лескова «Маланья – голова баранья»</i>	1
22	<b>Воинские знаки, отличия и награды Отечества</b> <i>Выставка «Воинские знаки отличия и награды Отечества в нашей семье». Выпекание жаворонков совместно с родными.</i>	1
23	<b>Народные традиции поста</b> <i>Беседа о значении Великого поста, о различии поста и диеты.</i>	1
24	<b>Православная традиция ведения домашнего хозяйства</b> <i>Чтение отрывка из книги И.С. Шмелев. «Лето Господне». Семейная трапеза.</i>	1
25	<b>Поклон как народная и церковная традиция общения</b> <i>Чтение отрывка из книги И.С. Шмелев. «Лето Господне». Инсценировка отрывков из русских народных сказок о традиции общения русского народа.</i>	1
26	<b>Благовещение. Традиции празднования</b> <i>Поздравление с праздником Благовещения, изготовление подарков.</i>	1
27	<b>Вход Господень в Иерусалим: последние наставления Иисуса Христа</b> <i>Изучение праздничной иконы. Рисование веточки вербы.</i>	1
28	<b>Пасхальная седмица: Явление Христа Воскресшего.</b> <i>Подготовка и проведение Пасхального концерта.</i>	2
29	<b>Мир дольний и горний</b> <i>Знакомство со святоотеческой литературой о мире природы (Св. Игнатий Брянчанинов) Просмотр видеозапись Евангельской притчи: о богаче и бедном</i>	1

	Лазаре.	
30	<b>День Славянской письменности и культуры. Живое слово</b> <i>Смотр - конкурс стихов и духовных и патриотических песнопений.</i>	1
31	<b>День рождения Церкви Христовой. Начало апостольского служения</b> <i>Духовный смысл праздника Святой Троицы. Традиции украшения храмов и домов.</i>	1
32	<b>Паломническая поездка по святым местам области</b>	2