

АННОТАЦИЯ к ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Литература 10-11

1.1. Программа учебного предмета разработана:

- на основе Федерального закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- в соответствии с Федеральным компонентом государственных образовательных стандартов общего образования (далее – ФГОС ООО), утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации № 1089 от 5 марта 2004 года с учетом федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования (утвержден приказом Министерства образования РФ от 9 марта 2004 года № 1312);
- С учетом Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях;
- на основе Примерной программы федерального компонента государственных образовательных стандартов, основной образовательной программы ОУ, авторской программы по литературе для 5-11 классов (авторы В.Я. Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин, Н.В.Беляева. М.-Просвещение, 2010 г.), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (Письмо департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 01.11.2011г № 03-776);

1.2. Место предмета в учебном плане:

Курс литературы в 10 - 11 классах общеобразовательной школы рассчитан на 102 учебных часа (3 часа в неделю) в каждом классе.

Годы обучения	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
10 класс	3	34	102
11 класс	3	34	102
итого			204

1.3. Цели и задачи дисциплины (общая характеристика предмета):

Изучение литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написание сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Изучение литературы в образовательных учреждениях реализует общие цели и способствует решению специфических **задач**:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, отличающиеся от произведения русской литературы, отличающиеся от произведений родной литературы особенностями образно-эстетической системы;

- обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся при параллельном изучении родной и русской литературы;
- формирование умения соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы, выявлять сходство и национально-обусловленное своеобразие художественных решений;
- совершенствование речевой деятельности учащихся на русском языке: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами.

1.4. Требования к результатам обучения и уровню освоения предмета литературы

Требования к уровню подготовки обучающихся X-XI классов

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX в., этапы их творческой эволюции;
- основные закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений;
- теоретико-литературные понятия;

уметь

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, художественного времени и пространства, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры; раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; связывать литературную классику со временем написания, с современностью и с традицией; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы;
- соотносить изучаемое произведение с литературным направлением эпохи; выделять черты литературных направлений и течений при анализе произведения;
- определять род и жанр литературного произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя;
- выразительно читать изученные произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению; писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения различных жанров на литературные темы.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
 - участия в диалоге или дискуссии;
 - самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; определения своего круга чтения и оценки литературных произведений. определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Оборудование и ТСО: проектор, персональный компьютер, экран, колонки

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской: диски, комплекты таблиц, библиотека кабинета русского языка и литературы, видеофильмы, поставленные по произведениям классиков; аудиозаписи чтения поэтов своих стихотворений; иллюстрации к биографиям и творчеству поэтов и писателей; тестовый материал для контроля знаний

2.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

класс	Название учебника	Автор, издательство, год
10	Литература. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч.	Под ред. В. Я. Коровиной, В. П. Журавлёва, В. И. Коровина, 2016
11	Литература. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч.	Под ред. В. Я. Коровиной, В. П. Журавлёва, В. И. Коровина, 2017

Интернет-ресурсы:

1. <http://prosv.ru/>
2. <https://infourok.ru/>
3. <http://www.klassnye-chasy.ru/>
4. <http://www.uchportal.ru/>
5. www.fipi.ru
6. <https://www.youtube.com/>
7. <http://rus.1september.ru>
8. <http://www.zavuch.ru/>
9. <http://nsportal.ru/>
10. <https://videouroki.net./>
11. <http://www.prodlenka.org/>
12. <http://wikipedia/>

Дополнительные источники:

1. И.В.Золотарева, Т. А.Крысова. Поурочные разработки по литературе. 10 класс. – М.: Вако, 2009
2. И.В.Золотарева, Т. А.Крысова. Поурочные разработки по литературе. 11 класс. – М.: Вако, 2009