

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство»

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; примерной основной образовательной программы основного общего образования; авторской программы по «Изобразительному искусству» для 5 класса (авторы Неменская Л.А. под редакцией Неменского Б.М.)

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по изобразительному искусству для 5 класса под редакцией Неменского Б.М. - М.: Просвещение, 2022

Цель изучения предмета/курса «Изобразительное искусство» является:

-освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Данная цель решает следующие образовательные **задачи**:

- освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

- формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

- формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (*вариативно*);

- формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

- овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

- развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения в 5 классе и на его изучение отводится 34 часа в год (1 час в неделю 34 учебных недели).

Материал курса изобразительного искусства по классам располагается следующим образом:

в 5 классе «Декоративно-прикладное искусство»

Рабочая программа содержит следующие разделы:

1. Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве
2. Древние корни народного искусства
3. Убранство русской избы
4. Народный праздничный костюм
5. Народные художественные промыслы
6. Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов.

Рабочая программа содержит следующие разделы:

1. Пояснительная записка

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

3. Содержание учебного предмета.

4. Тематическое планирование.

Предусмотрены следующие виды контроля: входной и промежуточный.