

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа п. Луначарский имени Героя Российской Федерации
Олега Николаевича Долгова муниципального района
Ставропольский Самарской области СПДС «Дружная семейка»

Конспект логопедического индивидуального занятия с детьми старшего возраста на тему:
по автоматизации звука [Р] в слогах, словах, предложениях с использованием напольной
лестницы.

Конспект занятия подготовил:

Учитель - логопед

Чаплыгина Анастасия Александровна

Цель: автоматизация звука [P] в слогах, словах, предложениях.

Задачи:

Образовательные:

- Упражнять в правильном произнесении звука [P] в слогах, словах и предложениях;
- Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных;
- Знать артикуляционные упражнения;
- Уметь определять место звука P в словах (в начале, в конце);
- Знать графический образ буквы P;

Развивающие:

- Развивать фонематический слух
- Развивать целостное восприятие
- Развитие мелкой и общей моторики.

Воспитательные:

- Воспитание стремления овладеть правильной речью;
- Воспитание положительного интереса к логопедическим занятиям

Оборудование:

Напольная лесница; картинки со стрелками влево, право, прямо; квадратики; настенное зеркало; су –джок; камушки.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Логопед. Сегодня мы с тобой отправимся в цирк. Нас ждет интересное представление.

2. Артикуляционная гимнастика.

Логопед. Но прежде чем идти в цирк, нужно разработать язычок.

- **Упражнение «Чистим зубки»**
 1. Улыбнуться
 2. Показать зубы, приоткрыть рот
 3. Кончиком языка поочередно «почистить» нижние и верхние зубы
- **Упражнение «Барабаничик»**
 1. Улыбнуться
 2. Открыть рот
 3. Кончиком языка постучать за верхними зубами, произнося звук Д: д-д-д (сначала медленно, постепенно убыстрять темп). Нижняя челюсть неподвижна. (Можно попытаться ватной палочкой под языком во время частого произнесения д-д-д создать искусственную вибрацию языка).
- **Упражнение «Маляр»**
 1. Губы в улыбке
 2. Приоткрыть рот
 3. Кончиком языка погладить («покрасить») небо, делая движения языком вперед-назад

Логопед. Нам нужно добраться до цирка. На чём можно ехать в цирк?

Логопед. Собери картинку, и ты узнаешь, на чём мы поедем в цирк. (Ребенок собирает из частей картинку «автобус»).

Логопед. Так на чём мы поедем?

Ребенок. На автобусе.

Логопед. Завели мотор! Поехали! «Мотор рычит P-P-P...» (Ребенок громко произносит звук [P]).

3. Автоматизация звука.

1) в слогах

Логопед. Вот мы и в цирке. Как ты думаешь, какие артисты работают в цирке?

Ребенок. Клоуны, акробаты, фокусники.

Логопед. Представление начинается. Выступают акробаты.

Логопед. Я буду тебе называть ряд слогов, а ты будешь повторять и прыгать на одной левой, затем на одной правой ноге.

Пра-про-пру; бра-бро-бру; кра-кро-кру, арк-орк-урк.



2) в словах

Логопед. На арене выступает фокусник, он показывает фокусы: большие предметы превращает в маленькие. Мы тоже с тобой покажем фокусы. Я буду тебе называть слова, ты будешь называть слово ласково и прыгать по лестнице по направлению стрелочке двумя ногами.

- Большое ведро, а маленькое ... ведёрко, коробка – коробочка, торт – тортик, помидор — помидорчик, картина – картиночка, карандаш – карандашик, рубашка – рубашечка.



3) в предложениях

Логопед. Как ты думаешь, что делает клоун в цирке?

Ребенок. Клоун смешит в цирке детей.

Логопед. Вот и тебя он тоже хочет рассмешить.

Логопед. Послушай, правильно ли клоун говорит, и исправь ошибки.

Игра с суджожом «Бывает, не бывает» (ребенок катает су-джок в ладони и говорит правильный ответ)

– Рыжики собирают Рому.

– Дорога едет по грузовику.

- Рассказ читает Иру.



4. Развитие фонематического слуха.

Логопед. А представление в это время продолжается.

Логопед. Я буду называть тебе слова со звуком [Р], тебе нужно определить где находится звук, в начале, в конце слова и прыгнуть по лестнице двумя ногами на правильный квадратик.

- Робот, абажур, ручка, аватар, рубить, автор, ракета, дар, роза, веер.



5. Упражнение в правильном произнесении звука [Р].

Логопед. Представление заканчивается. Артисты прощаются со зрителями.

Логопед. Будешь за мной проговаривать чистоговорки и прыгать по лестнице.

Ирк – ирк – ирк – все любят цирк.

Ры – ры – ры – шары в руках у детворы

Ра – ра – ра – до свидания, детвора.

Пра – пра – пра – артистам отдыхать пора.



8. Мелкая моторика рук.

Логопед. Прощаясь, артисты подарили нам вот такие камушки, давай выложим букву Р.



9. Итог занятия.

Логопед. Пора возвращаться домой.

Логопед. Скажи, какое выступление тебе больше понравилось? Отвечай, пожалуйста, полным ответом.

Ребенок. Мне понравилось выступление акробатов. Прыгать по лестнице.

Логопед. А какой звук мы брали с собой в цирк?

Ребенок. В цирк с собой брали звук [Р].

Список используемой литературы и источников:

- <https://www.instagram.cjm/p/CW5SS-skH6/>

- Каше Г.А. Подготовка детей с недостатками речи к школе. – М.: Просвещение, 1985.

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов.- М., Гном-Пресс, 1999.